

HORARIO MÁSTER DE TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS PARA EL CURSO 2019-2020

1º cuatrimestre (AULA 47 salvo Taller del actor)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-18.00	<p><i>Teoría de la representación escénica</i> (609217-OBL.)</p> <p>Alejandro Hermida Cristina Bravo Cristina Vinuesa</p>	<p><i>Teatro y cine</i> (609225-OPT)</p> <p>José-Luis Sánchez Noriega</p>	<p><i>Taller de dramaturgia</i> (609218-OBL.)</p> <p>José -Gabriel López Antuñano Margarita del Hoyo</p>		<p><i>Metodología de la Investigación teatral</i> (609220-OBL)</p> <p>Julio Vélez Paco Sáez Raposo</p>
18.00-21.00	<p><i>Teoría y práctica de la escenografía</i> (609223-OPT).</p> <p>Jara Martínez</p>	<p><i>Taller del actor y el espacio escénico</i> <u>Nave 73</u> (609219-OBL).</p> <p>Jara Martínez</p>		<p><i>Análisis de Textos teatrales</i> (609222-OPT)</p> <p>José Luis García Barrientos Alejandro Hermida</p>	

2do cuatrimestre (A47)

	Lunes	Martes	Jueves
15h00-18h00	<p><i>El personaje dramático</i> (609226-OPT)</p> <p>Javier Huerta Calvo Elisa Martínez Garrido</p>	<p>15h30-18h00</p> <p><i>Teatro musical</i> (609224-OPT).</p> <p>José-María Domínguez Rodríguez</p>	<p><i>Corrientes teatrales de la Modernidad</i> (609221-OPT.)</p> <p>Lourdes Carriedo Arno Gimber</p>