



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

Reunido el Jurado del **XX Certamen de Teatro Universitario** celebrado en la Universidad Complutense de Madrid, en la que han participado 14 grupos de teatro entre los días 25 de abril al 27 de mayo, y siguiendo las bases del Certamen, acuerda por unanimidad conceder los siguientes premios en las siguientes categorías:

Primer premio al mejor montaje: *El señor Ibrahim y las flores del Corán*
Grupo: El Barracón

Segundo premio al mejor montaje: *Siete segundos*
Grupo: La Escena Roja

Tercer premio al mejor montaje: *El último ninot*
Grupo: El Noema

Premio a la mejor dirección: Rubén Buren por *El último ninot*
Grupo: El Noema

Premio a la mejor interpretación masculina: Alejandro García por
El señor Ibrahim y las flores del Corán

Grupo: El Barracón

Premio a la mejor interpretación femenina: (Ex aequo) Ana de Castro, Cristina León y Rocío Oliveira por *Siete segundos*

Grupo: La Escena Roja

Premio a la mejor interpretación masculina de reparto: Francisco León por
La doble historia del Dr. Valmy

Grupo: Cómicos de ADAMUC



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

Premio a la mejor interpretación femenina de reparto: Katerina Ulin por *El último ninot*
Grupo: El Noema

Premio al mejor texto original: DESIERTO

Premio a la mejor dramaturgia: Agosto
Grupo: Tuch

Premio a la mejor escenografía: Laura Ferrer y Pablo López por
El señor Ibrahim y las flores del Corán
Grupo: El Barracón

Premio al mejor espacio sonoro: Angelus Novus
Grupo: Melendra

Premio a la mejor música original: David Lima Guerrero por
El señor Ibrahim y las flores del Corán
Grupo: El Barracón

Premio al mejor diseño de iluminación: Gustavo Vallejo por *Angelus Novus*
Grupo: Melendra

Premio al mejor vestuario: Triaca Teatro por *El álbum familiar*



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

Premio al mejor maquillaje: DESIERTO

Grupo:

Menciones especiales:

Por su trabajo actoral a

Javi Ansuátegui. Obra: *El chico de la última fila.* Grupo Katharsis Teatro

Beatriz Castro Bilbao. Obra: *Agosto.* Grupo Tuch

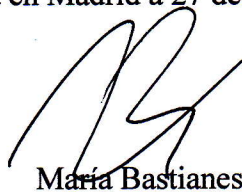
Arturo Dimaggio. Obra: *Salud, dinero y trabajo.* Grupo El Barracón

Carlos Manrique Sastre. Obra: *El señor Ibrahim y las flores del Corán.* Grupo El Barracón

Y para que conste se firma en Madrid a 27 de mayo de dos mil dieciséis.



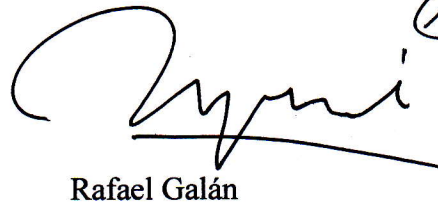
Paz Mediavilla



María Bastianes



Antonio Castro



Rafael Galán