

Una visita guiada a la exposición *Paisajes de una guerra* repasa la historia de Ciudad Universitaria

Madrid, 4 de noviembre de 2015. La Ciudad Universitaria antes, durante y después de la guerra es el objeto de la exposición *Paisajes de una guerra. La Ciudad Universitaria de Madrid*, que puede visitarse hasta el 29 de noviembre **en el centro de arte complutense c arte c** (Avda. Juan de Herrera, 2). Con motivo de su último mes de exhibición, la Universidad Complutense ha organizado una visita guiada por esta muestra que incluye la gran maqueta original de la Ciudad Universitaria, de 1943. La comisaria de la exposición, **Carolina Rodríguez**, profesora de Historia Contemporánea de la UCM, dirigirá la visita, que contará con la presencia del rector **Carlos Andradás**, entre otras autoridades. Tendrá lugar el viernes 6 de noviembre, a las 12:00 horas.

En noviembre de 1936 la Ciudad Universitaria se convirtió en el teatro de operaciones de la denominada *Batalla de Madrid*. El terreno que empezaba a ser un campus universitario moderno y que era el centro de un gran proyecto nacional que combinaba novedad arquitectónica, diseño urbanístico y promoción educativa, se convirtió en el escenario de un frente de guerra hasta marzo de 1939. Hubo después diversas propuestas para su reconstrucción, rediseño y reutilización. Con unos y otros proyectos, en los años 40 y 50 del siglo XX se inauguraron progresivamente los edificios que han ido otorgando al recinto su fisonomía actual. Durante un tiempo la actividad académica convivió con ruinas y huellas de la contienda; algunos de aquellos rastros aún pueden identificarse sin dificultad o rastrearse con paciencia.

La exposición –un proyecto conjunto de las Universidades Complutense y Politécnica y el Campus de Excelencia Internacional Moncloa, junto con la Casa de Velázquez– muestra **sus edificios emblemáticos, tanto los fácilmente identificables en la actualidad como los que nunca llegaron a verse (por ser proyectos que nunca se realizaron) y los que ya no se ven (porque la guerra y el tiempo acabaron con ellos)**. La muestra se ocupa también de quienes vivieron en Ciudad Universitaria experiencias sustanciales de sus vidas: arquitectos, estudiantes, combatientes, docentes..., a través de fotografías, planos, diseños, maquetas, fichas de alumnos, instrumental científico, libros afectados por la guerra, indumentaria y objetos hallados en las excavaciones posteriores a la contienda.

En la exposición se exhiben dos grandes maquetas. Una de ellas es especialmente emblemática: **la maqueta que muestra, con unas dimensiones de 510 x 540 cm, el proyecto de la Ciudad Universitaria tal y como fue concebido en el año 1943**. Esta pieza se presentó en el Pabellón de Gobierno de la Universidad el 12 de octubre de 1943 con motivo de la inauguración de los edificios reconstruidos después de la Guerra Civil y de la visita al campus de Franco. **Esta maqueta permite ver las líneas de continuidad respecto al proyecto original para la Ciudad Universitaria, los edificios ya reconstruidos tras la guerra y los proyectos que el régimen quería desarrollar (como, por ejemplo, el Paraninfo dotado de simbología franquista) y que nunca llegaron a construirse**. Investigadores y museos se han interesado por esta maqueta que, después de permanecer en el Pabellón de Gobierno de la UCM, estuvo en el llamado *Arco de Triunfo* de Moncloa y en otras ubicaciones. Ha sido restaurada por un equipo de especialistas de

la Facultad de Bellas Artes gracias a la Facultad de Medicina, en donde se expondrá de forma permanente una vez que finalice esta muestra.

También puede verse una maqueta de 490 x 510 cm, propiedad del Museo del Ejército y custodiada por la Universidad Complutense, que refleja el **estado en que quedó el campus tras la Guerra Civil y que marca los terrenos surcados por las trincheras de uno y otro bando. En esta maqueta se aprecian los restos del primer diseño para el campus, junto con las ruinas que muestran el grado de destrucción en que quedó.** Exhibida durante bastante tiempo en el Museo del Ejército y restaurada en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (Universidad Politécnica), la última vez que se había mostrado al público fue en 2008, en la exposición *La Facultad de Filosofía y Letras de Madrid en la Segunda República. Arquitectura y Universidad en los años treinta*, que tuvo lugar en el Cuartel del Conde Duque de Madrid.

Dirección de Comunicación UCM
Teléfono: 91 394 35 24 Fax: 91 394 33 82
gprensa@ucm.es