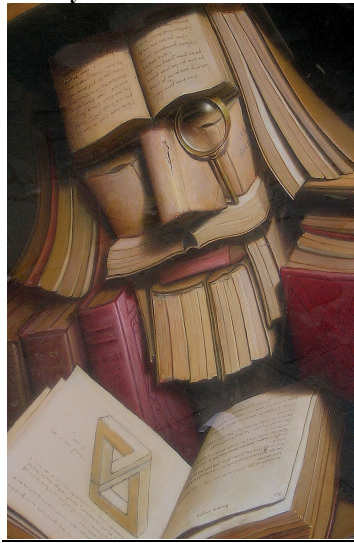


LOS MÁRGENES DE LA MODERNIDAD
Temas y creadores raros y olvidados en la Edad de Plata



Dolores Romero López (ed.)

ÍNDICE

Introducción

Dolores Romero López.....

HACIA LA ESTÉTICA DE LO IRREAL

Realismo y modernismo.....

Luis Beltrán Almería

Realismo y antirrealismo en la literatura y el cine de las vanguardias.....

José Antonio Pérez Bowie

EL ASOMBROSO CINEMATÓGRAFO

El sexto sentido: Sainete cinematográfico.....

María del Mar Mañas Martínez

Segundo de Chomón y la adaptación de obras literarias: trucajes y narratividad.....

Patricia Barrera Velasco

EL DESAFÍO DE LA CIENCIA

La cuestión eugenésica en la prensa literaria de la Edad de Plata.....

José Miguel González Soriano

Ciencia ficción: Viajes españoles a otros astros.....

Agustín Jaureguizar

Anticlericalismo y ciencias ocultas en el editor Gregorio Pueyo.....

Miguel Ángel Buil Pueyo

EN LOS MÁRGENES DE LA REALIDAD

Los umbrales de la fantasía infantil: Celia de Elena Fortún.....

M^o Jesús Fraga Fernández-Cuevas

La mujer vampiro. De la novela fantástica al cuento erótico

Cristina Arias Vegas

Espiritismo, hipnosis y locura: los cuentos de Ángeles Vicente.....

Ángela Ena Bordonada

Misterios del pensamiento en Antonio de Hoyos y Vinent.....

Antonio Cruz Casado

Más allá de la piel: elementos espiritistas en E. de Champourcin y C. Conde.....

Begoña Regueiro Salgado

El viaje hacia el conocimiento y la muerte en el teatro español.....

José Paulino Ayuso †