



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID  
UNIVERSIDADES NORTEAMERICANAS  
REUNIDAS

## ASIGNATURA

**TÍTULO DE ASIGNATURA:** Introducción a la Lingüística Española

**CUATRIMESTRE Y AÑO ACADÉMICO:** 1C. 2018-2019

**HORARIO:** Jueves y Viernes, de 10.00 a 11.30, aula B-1

**PRERREQUISITOS:** Conocimiento alto de español (es una asignatura en la que se trabaja con conceptos teóricos de especialidad)

**COMPETENCIAS- OBJETIVOS (BREVE DESCRIPCIÓN):** Esta asignatura supone un acercamiento a los mecanismos del lenguaje humano: así, centrándonos en la lengua española, partiremos de la unidad más simple (el sonido), definiendo e introduciendo la fonética, la morfología, la sintaxis y la semántica, hasta llegar a la unidad más compleja (el texto). El objetivo principal es proporcionar las herramientas básicas de análisis lingüístico, así como suscitar el deseo de ampliar el conocimiento de la Lingüística como ciencia interdisciplinar.

## PROFESOR/A

**NOMBRE:** Dr. Daniel M. Sáez Rivera

**DEPARTAMENTO:** Dpto. Lengua Española y Teoría de la Literatura

**TELÉFONO DE LA OFICINA:** 91 394 77 14

**CORREO ELECTRÓNICO:** dansaez@ucm.es

**DESPACHO:** Edificio D, planta baja, ala izquierda, despacho 0.319

**HORAS DE TUTORÍAS:** Previa cita en clase o a través del correo electrónico. Jueves y viernes, de 09:00 a 10:00, jueves de 11:30 a 13:30 y de 18:00 a 19:00, viernes de 11:30 a 12:30

## CALENDARIO DE CLASES, TEMAS, LECTURAS Y TAREAS ASIGNADAS

PROGRAMA (Syllabus)

1. Introducción al lenguaje humano
  - 1.1. Lenguaje y comunicación
  - 1.2. El lenguaje humano y los sistemas de comunicación de los animales
  - 1.3. Las propiedades del lenguaje humano
2. Los sonidos del lenguaje: la fonética y la fonología
  - 2.1. El signo lingüístico
  - 2.2. Las unidades fónicas: fono, fonema, alófono, sílaba...
  - 2.3. Fonética y Fonología. Introducción
  - 2.4. Clasificación articulatoria de los sonidos
3. La estructura de la palabra: la morfología
  - 3.1. Procesos de formación de palabras: acuñación, préstamo, composición...
  - 3.2. Las unidades morfológicas: morfo, morfema, alomorfo...
  - 3.3. Morfología flexiva y derivativa
4. La combinación de las palabras: la sintaxis

4.1. Sintagmas y oraciones: la gramática
4.2. Partes de la oración
4.3. Análisis sintáctico
5. El estudio del significado: la semántica
5.1. Significado conceptual y significado asociativo
5.2. Rasgos y papeles semánticos
5.3. Relaciones léxicas: sinonimia, antonimia, hiponimia, metonimia...
6. El uso del lenguaje en contextos: la pragmática
6.1. La pragmática: el estudio del uso lingüístico. Objetivos.
6.2. Características básicas: contexto, deixis, implicaturas...
6.3. El concepto de acto de habla y la cortesía
6.4. Análisis del discurso: cohesión, coherencia, análisis conversacional
7. El lenguaje en sociedad: la sociolingüística y otras disciplinas afines
7.1. Sociolingüística: el lenguaje en la sociedad
7.2. Variables sociolingüísticas: dialectos sociales, educación, edad, registro...
7.3. Psicolingüística, Lingüística aplicada, Lingüística computacional

### **METODOLOGÍA DOCENTE**

- 1) El contenido de las clases se desarrollará con la explicación de cada tema por parte del profesor, generalmente ayudado con presentaciones Power Point que facilitan el seguimiento por parte del estudiante. Esta parte teórica se complementará con tareas prácticas (ejercicios relativos a cada tema, sobre todo análisis de textos y confección de un blog) que periódicamente se irán señalando, y que se realizarán algunos en clase y otros en casa.
- 2) Para cada tema los alumnos dispondrán de un esquema de lo más importante visto en clase; este esquema (las presentaciones de Power Point) se incluirá en el Campus Virtual. También se facilitará bibliografía complementaria.
- 3) Los alumnos realizarán un examen parcial, un examen final, un trabajo individual (en formato de blog) y dos lecturas obligatorias, de las que se hará un Control de lectura en el propio Campus Virtual.
- 4) Es obligatorio utilizar el Campus Virtual como complemento necesario para el seguimiento de la asignatura.

Las tutorías tendrán lugar en el despacho del profesor: Dpto. Lengua Española, Edif. D, planta baja, ala izquierda, despacho 0.319. Previa cita. Pueden comunicarse con el profesor a través del correo electrónico habilitado en el Campus Virtual o preferentemente a [dansaez@ucm.es](mailto:dansaez@ucm.es)

### **EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**EXAMEN PARCIAL:** 25 %, El examen parcial se realizará en el mes de octubre, en la fecha que fije la Coordinación. Será un examen escrito que incluirá los temas del 1 al 4 (inclusive), con preguntas teóricas y prácticas (de los ejercicios realizados en clase).

**EXAMEN FINAL:** 35 %, El examen final se realizará al final del semestre, en la fecha que fije la Coordinación. Será un examen escrito que incluirá los temas del 5 al 7 (inclusive), con preguntas teóricas y prácticas (de los ejercicios realizados en clase). En cualquier caso, para el examen entrará la materia que se haya visto en clase hasta el momento del examen.

**TRABAJOS ESCRITOS O PRESENTACIONES:** 15 %, Trabajo individual escrito en el formato de blog.

**OTROS:** 15 %, Control de las lecturas obligatorias. Se realizarán una serie de preguntas por escrito para comprobar si los alumnos han comprendido y entendido las lecturas.

**PARTICIPACIÓN EN CLASE:** 10 %, Participación en las clases y en el blog (comentarios) y en la realización de ejercicios.

**ASISTENCIA:** Es obligatoria. A partir de la segunda ausencia sin justificante, se bajará un punto en el sistema de calificación español (por ejemplo, un 8 bajará a un 7). En el caso de la clase de Cine español, perder una clase, equivaldrá a dos ausencias. Asimismo, la impuntualidad también será penalizada, más de 15 minutos de retraso equivaldrá a una ausencia. Las ausencias justificadas se consideran aquellas documentadas por el médico o el director del programa correspondiente.

**INTEGRIDAD ACADÉMICA:** Está prohibido el plagio, el uso de materiales no permitidos en exámenes y pruebas, copia de respuestas de otro compañero, falsificación o apropiación indebida de información para los trabajos, entrega de un mismo trabajo o secciones del mismo en más de un curso y ayudar a un estudiante que está copiando, etc. La penalización se dejará a la discreción del profesor de la asignatura y al Director del programa del estudiante, de acuerdo con las normas y procedimientos de su campus.

## **GUÍA E INDICACIONES PARA LOS TRABAJOS ESCRITOS**

Cada alumno realizará un trabajo individual por escrito a través de la herramienta de blog del Campus Virtual. Constará de alrededor de 3000 palabras distribuidas en 4 entradas según tareas encargadas en clase de observación, 1 entrada de presentación, 2 de captación del Paisaje Lingüístico de la ciudad y 1 entrada final a modo de "paper" final. Se tomará como modelo de blog: <https://palabraspormadrid.blogspot.com.es>. El resto de pautas adicionales y el calendario exacto de publicación de entradas se explicarán en clase y se colgarán en el Campus Virtual.

## **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y OTROS RECURSOS**

**LECTURAS OBLIGATORIAS** (de las que se realizará Control de lectura):

CASTILLO LLUCH, Mónica, y Daniel M. SÁEZ RIVERA (2011): "Introducción al paisaje lingüístico de Madrid", Lengua y Migración 3, pp. 73-88.

<[http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/10822/introduccion\\_castillo\\_LM\\_2011.pdf?sequence=1](http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/10822/introduccion_castillo_LM_2011.pdf?sequence=1)>

"El aprendizaje de una segunda lengua", capítulo del libro de G. Yule, El lenguaje, Cambridge, University Press.

**MANUAL QUE SE SEGUIRÁ EN LAS CLASES:**

El siguiente libro: YULE, G. (1998): El lenguaje. Cambridge: Cambridge University Press: puede servir de libro de referencia para seguir buena parte de la asignatura. En los primeros días de clase el profesor indicará qué capítulos completos deben leerse obligatoriamente.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

(Para cada tema se dará más bibliografía)

Fernández Pérez, Milagros (1999): Introducción a la lingüística : dimensiones del lenguaje y vías de estudio. Barcelona: Ariel.

Gutiérrez-Rexach, Javier (ed.) (2016): Enciclopedia de lingüística hispánica. London / New York: Routledge.

Lacorte, Manel (dir.) (2007): Lingüística aplicada del español. Madrid: Arco/Libros.

Moreno Cabrera, Juan Carlos (2000): Curso universitario de lingüística general (2 vols.). Madrid: Síntesis.

Moreno Cabrera, Juan Carlos (2004): El universo de las lenguas : clasificación, denominación, situación, tipología, historia y bibliografía de las lenguas. Madrid: Castalia.

Moreno Cabrera, Juan Carlos (2010): Las lenguas y sus escrituras : Tipología, evolución e ideología. Madrid: Síntesis.

Moreno Cabrera, Juan Carlos (2013): Cuestiones clave de la lingüística. Madrid:  
Síntesis.

Muñoz-Basols, Javier / Moreno, Nina / Taboada, Inma / Lacorte, Manel (2017):  
Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica. London / New York:  
Routledge.