



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
UNIVERSIDADES NORTEAMERICANAS
REUNIDAS

ASIGNATURA

TÍTULO DE ASIGNATURA: HISTORIA DE HISPANOAMÉRICA

CUATRIMESTRE Y AÑO ACADÉMICO: 2º Cuatrimestre, curso 2015-2016

HORARIO: LUNES Y MARTES DE 10:00 A 11:30

PRERREQUISITOS: Conocimiento del idioma español.

COMPETENCIAS- OBJETIVOS (BREVE DESCRIPCIÓN): El propósito central de la signatura es conocer los procesos históricos de Hispanoamérica como clave para comprender la realidad actual. A lo largo del curso se priorizarán los estudios de caso, modelos regionales y temáticos, y planteamientos globales.

Se parte de una visión introductoria de los siglos XVI, XVII y XVIII, para comprender el tránsito de colonias a repúblicas.

- Competencias:

Analizar las claves interpretativas de la historia de Hispanoamérica Contemporánea, estableciendo una relación dialéctica entre el sistema internacional y los procesos internos.

- Objetivos:

Analizar y conocer los diversos elementos constitutivos de la historia de América Contemporánea con el fin de que el alumno pueda contextualizar su evolución histórica en sus dimensiones espacio-temporales.

Realización y preparación de presentaciones orales y una Memoria final.

PROFESOR/A

NOMBRE: CONCEPCION NAVARRO AZCUE

DEPARTAMENTO: HISTORIA DE AMÉRICA I

TELÉFONO DE LA OFICINA: 91-3945797

CORREO ELECTRÓNICO: navarro.azcue@yahoo.es

DESPACHO: PLANTA 6, DESPACHO 13

HORAS DE TUTORÍAS: Martes de 11.30 a 13 y de 17 a 18.30

CALENDARIO DE CLASES, TEMAS, LECTURAS Y TAREAS ASIGNADAS

De 2 de febrero a 19 de mayo de 2015.

Temas:

1. Introducción y Periodización.
2. La Independencia: antecedentes; influencia de las Cortes de Cádiz; factores políticos y económicos; etapas y protagonistas.
3. Formación del Estado Nacional: factores y condicionantes.
4. Relaciones Internacionales y enfrentamientos militares.
5. La República Aristocrática: estudios de caso: Argentina , México y Brasil.
6. Las revoluciones del S.XX: México y Cuba.
7. De las dictaduras a las democracias: Consecuencias políticas de la crisis de 1929:

dictaduras y movimientos populistas.

8. Las últimas Dictaduras Militares en el Cono Sur: Argentina y Chile.

9. Economía y Sociedad: los grandes movimientos sociales y las crisis económicas cíclicas.

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas magistrales en las que se presentarán los conocimientos que los alumnos deben adquirir. Para facilitar el seguimiento de la exposición se les dará a los alumnos un guión previo escrito, o bien se realizara el guión durante la clase.

Así mismo, se distribuirá, en grupos de trabajo, la lectura de artículos referentes a las Repúblicas Hispanoamericanas ubicados en la prensa diaria española. Dicha información la presentará cada semana un miembro del grupo.

Finalmente, cada grupo entregará una Memoria del trabajo sobre la prensa el día del examen final, en la que quedará diferenciada la parte específica de cada miembro del grupo.

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

EXAMEN PARCIAL: 30 %,

EXAMEN FINAL: 40 %,

TRABAJOS ESCRITOS O PRESENTACIONES: 15 %,

OTROS: %,

PARTICIPACIÓN EN CLASE: 15 %,

ASISTENCIA: Es obligatoria. A partir de la segunda ausencia sin justificante, se bajará un punto en el sistema de calificación español (por ejemplo, un 8 bajará a un 7). En el caso de la clase de Cine español, perder una clase, equivaldrá a dos ausencias. Asimismo, la impuntualidad también será penalizada, más de 15 minutos de retraso equivaldrá a una ausencia. Las ausencias justificadas se consideran aquellas documentadas por el médico o el director del programa correspondiente.

INTEGRIDAD ACADÉMICA: Está prohibido el plagio, el uso de materiales no permitidos en exámenes y pruebas, copia de respuestas de otro compañero, falsificación o apropiación indebida de información para los trabajos, entrega de un mismo trabajo o secciones del mismo en más de un curso y ayudar a un estudiante que está copiando, etc. La penalización se dejará a la discreción del profesor de la asignatura y al Director del programa del estudiante, de acuerdo con las normas y procedimientos de su campus.

GUÍA E INDICACIONES PARA LOS TRABAJOS ESCRITOS

El alumno deberá recabar a lo largo del curso las noticias que sobre Hispanoamérica se reflejen en el diario español que se le haya asignado al comienzo del curso. Cada semana presentará la información un alumno de los grupos asignados .

Al finalizar el curso cada grupo deberá entregar una Memoria en la que se comentarán las distintas noticias que hagan referencia a temas económicos, sociales, políticos y culturales de Hispanoamérica en la actualidad. En dicha Memoria quedará diferenciado el trabajo de cada alumno con los comentarios personales sobre las noticias que se han ido tratando para su posterior evaluación.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y OTROS RECURSOS

ALCAZAR, Juan y TABANERA, Nuria: "Historia Contemporánea de América", Universidad de Valencia, Valencia, 2007.

AMORES, Juan Bosco: "Historia de América", Editorial Ariel, Barcelona, 2006.

BETHELL Leslie: "Historia de América Latina", Editorial Crítica, Barcelona ,2005.

CHEVALIER, Francois: "América Latina de la Independencia a nuestros días", Editorial Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1999.
DABENE, Olivier: "América Latina en el s.XX". Editorial Síntesis, Madrid, 2000.
HALPERIN DONGHI, Tulio: "Historia Contemporanea de América Latina", Editorial Altaya, Barcelona, 2005.
MALAMUD, Carlos: "América Latina en el s.XX", Editorial Síntesis, Madrid, 2005.
SKIDMORE, Thomas: "Historia Contemporánea de América Latina: América Latina en el s.XX", Editorial Crítica, Barcelona, 2002.
TOURAINÉ, Alain: "América Latina. Política y Sociedad", Editorial Espasa Calpe, Madrid, 2009.

PRENSA DIARIA

El País.
ABC.
El Mundo.
La Razón.
El Periódico.
La Vanguardia.
Cinco Días

REVISTAS ESPECIALIZADAS

Anuario de Estudios Americanos (Sevilla).
Boletín Americanista (Barcelona).
Revista Complutense de Historia de América (Madrid).
Revista de Indias (Madrid).
The Hispanic American Historical Review (Durham, North Carolina).