



# UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

## Universidades Norteamericanas Reunidas

(Breve descripción de la asignatura / Brief Course Description)

### **Arte español del siglo XX** (2.º Cuatrimestre)

Visión panorámica e histórica de áreas artísticas afines incluyendo aspectos relevantes de la arquitectura, escultura y pintura española de los siglos XIX y XX. También se incluye el estudio de los principales movimientos artísticos españoles y europeos como el modernismo, cubismo, surrealismo y abstracción o últimas tendencias. Se estudian particularmente las obras de Sorolla, Gaudí, A. Palacios, Picasso, Miró, Dalí, Gutiérrez, Solana, Benlliure, Chillida, Grupo El Paso o Tàpies. Se pone atención tanto a su relación o vinculación con el arte internacional como a su versión más castiza o nacional.

### ***Spanish Art in the 20th Century*** (Spring semester)

*Historical overview of art and related areas including relevant aspects of architecture, sculpture, and painting from the 19th and 20th centuries. Moreover, Spanish and European artistic movements will be reviewed including modernism, cubism, surrealism and abstractionism and late 20th century trends in Spain. The course studies particularly works from the following artists: Sorolla, Gaudí, A. Palacios, Picasso, Miró, Dalí, Gutiérrez, Solana, Benlliure, Chillida, Grupo El Paso o Tàpies. Works will be contextualized in national and international contexts.*

[Last revised: April 3, 2014]

See: <http://www.ucm.es/universidades-norteamericanas-reunidas>