



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
UNIVERSIDADES NORTEAMERICANAS
REUNIDAS

ASIGNATURA

TÍTULO DE ASIGNATURA: El Islam en España: perspectiva histórica y cultural

CUATRIMESTRE Y AÑO ACADÉMICO: Segundo cuatrimestre, 2017-2018

HORARIO: Jueves y viernes, 11h30-13h.

PRERREQUISITOS: ---

COMPETENCIAS- OBJETIVOS (BREVE DESCRIPCIÓN):

El programa se divide en tres módulos:

A- Introducción al Islam y a su historia

B- Al-Andalus: Historia y sociedad

C- España y el Islam en la actualidad

PROFESOR/A

NOMBRE: SOHA ABBoud HAGGAR

DEPARTAMENTO: Lingüística general, estudios árabes, hebreos y del lejano oriente.

TELÉFONO DE LA OFICINA: 0034913945368

CORREO ELECTRÓNICO: abboud@filol.ucm.es

DESPACHO: A-204

HORAS DE TUTORÍAS: Jueves y viernes de 13h a 14h. (previa cita por mail)

CALENDARIO DE CLASES, TEMAS, LECTURAS Y TAREAS ASIGNADAS

Temario general y programación 2017-2018

A. Introducción al Islam y a su historia

Semana I

La religión del Islam: los dogmas

La vida del Profeta Muhammad

Semana II

Las fuentes de la religión: El Corán (Lectura y comentario de algunas aleyas).

Las tradiciones del Profeta (audio: la llamada a la oración y recitación coránica).

Semana III

Las obligaciones religiosas en el Islam: el testimonio, la oración y la limosna,

Las obligaciones religiosas en el Islam: el ayuno y la peregrinación.

Semana IV

Leyes y tradiciones. Fiestas y celebraciones.

El Islam popular. El sufismo.

Semana V

Introducción histórica al islam: El medio natural donde nació el Islam. Los primeros califas. Los califatos en Oriente: el Omeya en Damasco, el Abasí en Bagdad y el Otomano en Estambul.

Semana VI

La formación del mundo islámico. Las conquistas territoriales. Países árabes y mundo islámico.

B. al-Andalus: Historia y sociedad

Semana VII

Al-Andalus como parte del mundo islámico. La conquista de al-Andalus.

Semana VIII (Examen parcial eliminatorio sobre la primera parte de la asignatura)

El emirato de Córdoba.

El califato omeya en Córdoba.

Semana IX

La división de al-Andalus en taifas. Principales taifas.

Conferencia sobre el mundo islámico en la actualidad (título por determinar)

Semana X

La dominación de almorávides y almohades. El avance cristiano.

El reino nazarí de Granada. Los días finales de al-Andalus.

Los mudéjares y los moriscos. La difícil convivencia con los cristianos. Expulsión de los moriscos.

Semana XI

Visita al centro cultural islámico en Madrid (el jueves 19 de abril a las 11h a.m.; por favor, avisen a los alumnos)

Lenguas en contacto: romance y árabe. Generación de arabismos. Literatura aljamiada.

La literatura en al-Andalus. Principales escritores: prosa y poesía.

Semana XII

Las ciudades andalusíes. El arte andalusí. La Mezquita de Córdoba. La Alhambra de Granada.

Aportación de la cultura islámica al mundo europeo medieval: traducción, ciencias y comercio.

C. España y el islam en la actualidad

Semana XIII

Trabajo Biblioteca.

Conferencia sobre el mundo islámico en la actualidad (título por determinar)

Semana XIV

El Islam en España en la actualidad: las migraciones obreras

Las relaciones interreligiosas en España y el pluralismo religioso.
islam en las escuelas y las universidades españolas. El problema del hiyab.

Semana XV

La actuación del estado español frente al Islam en la esfera pública.
La situación de radicalización después del 11 de septiembre 2001.

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases magistrales con ayuda de presentaciones en power point.
Lecturas dirigidas en función del temario.
Consultas individuales en las bibliotecas en la UCM y en el AECID.
Asistencia y reseñas de las conferencias propuestas en clase.
Asistencia a actividades en Casa Árabe en Madrid.

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Conocimiento y aprendizaje de los siguientes puntos principales:
La religión del Islam: nacimiento, libro sagrado, fuentes de sus leyes, deberes, creencias e instituciones. Breve introducción al mundo islámico: su formación y su actualidad.
La formación del mundo islámico y las realidades del mundo árabo-musulmán.
Realidades actuales.
Los acontecimientos históricos más importantes de Al-Ándalus como parte del mundo islámico medieval: Cultura, literatura, artes, filología, contribuciones a Europa, toponimia y arabismos.
Nuevas inmigraciones a la España contemporánea.

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

EXAMEN PARCIAL: 15 %,

EXAMEN FINAL: 60 %,

TRABAJOS ESCRITOS O PRESENTACIONES: 10 %,

OTROS: %,

PARTICIPACIÓN EN CLASE: 15 %,

ASISTENCIA: Es obligatoria. A partir de la segunda ausencia sin justificante, se bajará un punto en el sistema de calificación español (por ejemplo, un 8 bajará a un 7). En el caso de la clase de Cine español, perder una clase, equivaldrá a dos ausencias. Asimismo, la impuntualidad también será penalizada, más de 15 minutos de retraso equivaldrá a una ausencia. Las ausencias justificadas se consideran aquellas documentadas por el médico o el director del programa correspondiente.

INTEGRIDAD ACADÉMICA: Está prohibido el plagio, el uso de materiales no permitidos en exámenes y pruebas, copia de respuestas de otro compañero, falsificación o apropiación indebida de información para los trabajos, entrega de un mismo trabajo o secciones del mismo en más de un curso y ayudar a un estudiante que está copiando, etc. La penalización se dejará a la discreción del profesor de la asignatura y al Director del programa del estudiante, de acuerdo con las normas y procedimientos de su campus.

GUÍA E INDICACIONES PARA LOS TRABAJOS ESCRITOS

TRABAJOS PARCIALES:

- Resumen de las dos conferencias que se darán en clase (extensión media)
- Resumen de las conferencias externas (extensión media)

- Índice del libro base sobre el que se hará el trabajo final de la asignatura (se hará a mano).

TRABAJO FINAL DE LA ASIGNATURA

El trabajo final constará de unas 2.000 palabras y se evaluará el seguimiento del protocolo científico (índices, capítulos, notas, bibliografía, anexos, etc.) y el uso de documentación y bibliografía. El tema estará en relación con el tema de al-Andalus, conforme al contenido del Programa y será propuesto por el alumno con el Visto Bueno del profesor. La fecha de entrega será en la última semana de mayo.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y OTROS RECURSOS

Lecturas obligatorias a lo largo del curso:

1. Abumalham, Monstserrat, El Islam. De religión de los árabes a religión universal, Trotta, Madrid, 2007.
2. Carrasco, Ana; Martos, Juan; Souto, Juan A., al-Andalus, Editorial Istmo, Madrid, 2009.
3. Abboud Hagggar, Soha, "España en manos del Islam" (2011) (serie de artículos de la autora colgados en la web www.sohaabboud.com)

Lecturas recomendadas a lo largo del curso sobre al-Andalus:

4. Cruz Hernández, Miguel, El Islam en al-Andalus. Historia y estructura de su realidad social, Agencia Española, 1996.
5. Vallvé, Joaquín, El califato de Córdoba, colecciones Maphre, Madrid, 1992.
6. Viguera Molíns, María Jesús, Los reinos de taifas y las invasiones magrebíes, colecciones Maphre, Madrid, 1992.
7. Arié, Rachel, El reino Nasri de Granada, colecciones Maphre, Madrid, 1992.
8. Marín, Manuela, Individuo y sociedad en al-Andalus, colecciones Maphre, Madrid, 1992.
9. Rubiera Mata, María Jesús Rubiera, Literatura hispanoárabe, colecciones Maphre, Madrid, 1992.
10. Vernet, Juan, El islam en España, colecciones Maphre, Madrid, 1992.
11. Guichard, P., De la expansión árabe a la Reconquista: Esplendor y fragilidad de al-Andalus, Fundación El Legado Andalusi.
12. VV.AA., Historia de España de Menéndez Pidal, coordinado por M.J. Viguera, Espasa Calpe, Madrid, 1994, tomo VIII (1 al 4).

Lista de libros de referencia con lecturas opcionales:

1. Elorza, Antonio, Umma. El fundamentalismo islámico, Madrid, 2002.
2. Segura, Antoni, Más allá del Islam. Política y conflictos actuales en el mundo musulmán, Madrid, 2001.
3. Branca, Paolo, Los musulmanes, Alianza Editorial, 2004.
4. Horrie, Chris y Chippindale, P., ¿Qué es el Islam? Alianza Editorial, 2005.
5. Küng, Hans, El Islam. Historia, presente, futuro, Editorial Trotta. 2007.
6. Charfi, Mohamed, Islam y libertad. El malentendido histórico, Editorial Almed.2011.
7. Hourani, Albert, Historia de los pueblos árabes, Ariel.
8. Hitti, Philip, History of the Arabs, Palgrave, 10 edición, 2002.
9. Cahen, Claude; Von Grunebaum, et alii, El Islam, 2 volúmenes: 1) Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano y 2) Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días, editorial Siglo XXI, Madrid, 1990.
10. Said, Edward, Orientalism, Penguin Books, London, 2003.
11. Rodríguez Jiménez, Agonía, traición, huida. El final del Sahara español, Editorial

Crítica, Barcelona, 2015.

12. Gómez García, Luz, Diccionario de Islam e islamismo, Espasa, 2009.

13. Charfi, Abdel Majid, l'Islam entre le message et l'histoire, Albin Michel, Paris, 2004.

14. Abboud Haggar, Soha, Introducción a la dialectología de la lengua árabe, Granada, segunda edición, 2010

15. Adonis, Violencia e islam. conversación con Houria Abdelouahed, Ariel, 2016

16. Morales Lezcano, Víctor, La segunda cuestión de Oriente. Egipto, Turquía e Irán en la encrucijada, Cátedra, Madrid, 2016.

17. VV.AA, The Oxford Handbook of European Islam, edited by Jocelyne Cesari, Oxford University Press, 2015.

18. García Sanjuan, Alejandro, La conquista islámica de la Península Ibérica y la tergiversación del pasado: del catastrofismo al negacionismo, Madrid, 2013.

19. Khalil, Samir, Cien preguntas sobre el Islam: entrevista a Samir Khalil Samir, Madrid, 2003.