



GRADO EN BELLAS ARTES		
ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE DIBUJO		
CURSO: 2015/2016	ANUAL	GRUPO: 4
PROFESORA: Dr^a. Carmen Hidalgo de Cisneros Wilckens	AULA clase: 012	AULA taller: 012
e-mail: a través del CAMPUS VIRTUAL	DOCUMENTACIÓN: CAMPUS VIRTUAL	
HORARIOS		
GRUPO 4:		
CLASE CON PROFESOR: Miércoles de 9:00 a 12:00		
TALLER: 1º cuatr. Viernes de 9:00 a 12:00; 2º cuatr. Jueves de 9:00 a 12:00		
CAMPUS VIRTUAL: FUNDAMENTOS DE DIBUJO - GRUPO 4 (acceso desde www.ucm.es/campusvirtual con la dirección de correo y contraseña de la UCM)		
TUTORÍAS: Miércoles 12:00-15:00 Despacho 012 (previa solicitud por Campus Virtual)		
PROGRAMA ASIGNATURA: www.ucm.es/campusvirtual		
Comienzo de las clases: 28 septiembre 2015	Fin de las clases: 27 mayo 2016	
EXÁMENES / CALIFICACION FINAL		
JUNIO 2015: Grupo 4 - Miércoles 1 junio 9:00 h.	SEPTIEMBRE 2016: Grupo 4 - Miércoles 7 septiembre 9:00 h.	
REQUISITOS PARA SUPERAR LA ASIGNATURA:		
ENTREGA Y CALIFICACIÓN DE: (A) 10 APUNTES DEL NATURAL* (B) 14 DIBUJOS DE CLASE (100 x 70)* (C) 14 DIBUJOS DEL TALLER (50 x 70)* (D) 15 EJERCICIOS DE ACTIVIDAD AUTÓNOMA* (E) CUADERNO DE CAMPO <i>*Seleccionados del mínimo realizado (70%) necesario para aprobar la asignatura.</i>	ENTREGA Y CALIFICACIÓN DE: (A) 10 APUNTES DEL NATURAL.* (B) 14 DIBUJOS DE CLASE (100 x 70)* (C) 14 DIBUJOS DEL TALLER (50 x 70)* (D) 15 EJERCICIOS DE ACTIVIDAD AUTÓNOMA* (E) CUADERNO DE CAMPO <i>*Seleccionados del mínimo realizado (70%) necesario para aprobar la asignatura.</i> <i>**A los alumnos con posibilidad de recuperación, se les pedirá un trabajo adicional para aprobar en septiembre.</i>	
Lista provisional calificación:	Campus Virtual: 15 junio	
Plazo de revisión ante el profesor:	16-21 junio. Se publicará fecha y hora en el Campus V.	
Entrega de actas en Secretaría:	Ultimo día: 23 de junio	
Reclamación ante el Departamento:	Ultimo día: 1 de julio	
Revisión por el tribunal nombrado por el Dpto.	13 y 14 de julio	
Retirada de trabajos del curso:	Se comunicará procedimiento y plazos a lo largo del curso.	
OBSERVACIONES:		
• Todos los trabajos se entregarán en una carpeta y nunca enrollados o deformados. • Los dibujos deberán estar identificados (Nombre y apellidos, número de alumno arriba a la derecha y fecha de realización) y estar numerados según la programación de ejercicios prácticos. • Se ruega puntualidad y mantener el silencio y el orden en clases y talleres. • Clases presenciales de asistencia obligatoria.		