

## NORMAS PARA AUTOR/A

La **Revista Historia y Comunicación Social** aceptará para ser evaluados aquellos artículos que cumplan las siguientes condiciones:

- Los artículos deberán ser siempre inéditos y originales, sin haber sido publicados o sometidos a evaluación en otra publicación.
- Los autores pueden enviar sus artículos en español o en inglés.
- El artículo debe tener entre 30.000 y 50.000 caracteres (espacios incluidos). En el caso de superar dicha extensión, la Revista desestimaré su posible publicación.

Una vez recibido el texto, la Secretaría acusará recibo en el plazo de un mes. En caso de que el artículo fuese de varios autores o autoras, se especificará cual de ell@s asume la relación con la revista, haciéndose responsable del artículo a fin de evitar posibles conflictos. Los originales serán sometidos a proceso de evaluación anónima.

La revista ha establecido como parte de su política editorial que no publicará artículos de un autor que haya publicado previamente en la misma, hasta que no haya transcurrido un plazo mínimo de 5 años.

## NORMAS DE PRESENTACIÓN

- El artículo debe ser enviado como fichero adjunto, en formato .doc, .docx, -rft ó .odt.
- El texto debe ser acompañado por un resumen en español y otro en inglés de 500-800 caracteres (espacios incluidos), cinco palabras clave (en español y en inglés) y un breve perfil biográfico del autor (500-800 caracteres).
- El texto debe estar escrito en Times New Roman, cuerpo 12.
- La revista adopta el sistema denominado "estilo Harvard", es decir las citas entre comillas deben ser integradas en el texto entre paréntesis, siguiendo el siguiente criterio: el apellido del autor o editor, el año de publicación y la/s página/s citada/s. No deben incluirse nombres propios o iniciales. Por ejemplo: "los conflictos entre militares y gobernantes no son conflictos entre técnicos y políticos, sino entre políticos y políticos" (Gramsci, 1981:305). La cita completa deberá desarrollarse en la bibliografía de la siguiente manera: Apellido, Iniciales del nombre, *Título del libro*, Editor, año. Siguiendo con el ejemplo: Gramsci, A., *Cuadernos de la cárcel*, Tomo I, Ediciones Era, 1981.
- Las citas más largas de 3 líneas deben ser añadidas al texto de forma separada. Éstas deben ser intercaladas en el texto con carácter Times New Roman 10 con sangría izquierda y derecha de 1 cm e interlineado de 1,5.
- Entre títulos y párrafos, sólo una línea adicional en blanco
- Interlineado doble en Texto y sencillo en Bibliografía y Notas.

- Tablas y/o gráficos: sencillas y numeradas con números correlativos. Mencionadas entre paréntesis en el interior del texto. Debe citarse la fuente, en caso de que sean de elaboración propia tiene que figurar como tal : “elaboración propia”.
- Se seguirá en los títulos y subtítulos el sistema decimal, a ser posible sin sobrepasar la tercera subdivisión:

## 1. MAYÚSCULAS NEGRITA

- 1.1. MAYÚSCULAS NORMAL

- 1.1.1. Minúsculas normal

En ningún caso llevarán punto al final.

## ESTRUCTURA :

1. **Título** (en español e inglés), **Resumen** (máximo de 500-800 caracteres) y **Palabras Clave** en español (cinco como máximo), así como sus traducciones en inglés (**Abstract y Keywords**), además de un **breve perfil biográfico** del autor (500-800 caracteres).

2.- El desarrollo del artículo, que incluye: **Introducción**, **“Estado de la cuestión”** y la **Metodología**, los diferentes **Apartados** en que se estructura el contenido, con sus correspondientes subdivisiones, así como las **Conclusiones**.

3.- Notas.

4.- **Referencias Bibliográficas** pertinentes, diferenciando las de la web.