

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA: RELACIONES INTERNACIONALES**

**TITULACIÓN: GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS**

**PROFESORA COORDINADORA: MARÍA JOSÉ PÉREZ DEL POZO**

**SECCIÓN DEPARTAMENTAL DE RELACIONES INTERNACIONALES E HISTORIA GLOBAL**

**RELACIONES INTERNACIONALES – 803706**

**Curso Académico 2018-19**

### **Datos Generales**

- **Plan de estudios: 0852 - GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS (2010-11)**
- **Carácter: Optativa**
- **ECTS: 6.0**

### **SINOPSIS**

### **COMPETENCIAS**

#### **GENERALES**

Los objetivos generales de la asignatura están diseñados para que el alumno pueda comprender por sí mismo los acontecimientos internacionales, la adquisición de los conocimientos teóricos básicos para la comprensión e interpretación críticas de la realidad internacional y de los desafíos de la sociedad internacional y el conocimiento de la naturaleza y función de los actores internacionales.

## **ESPECÍFICAS:**

Además de las competencias generales, indicadas anteriormente, la asignatura proporciona también una serie de competencias específicas:

- Formar a los estudiantes en los fundamentales de las Relaciones Internacionales, así como en el conocimiento de las estructuras internacionales y los mecanismos e interacciones del ámbito de la comunicación política, económica y cultural de la Sociedad Internacional.
- Mostrar un enfoque multidisciplinar del contexto internacional marcado por la globalización, con especial atención en las dimensiones política y comunicativa de los problemas internacionales, así como un estudio de los objetivos, instrumentos y funciones de los mensajes informativos y/o publicitarios de los actores internacionales más influyentes, así como su impacto sobre la opinión pública.
- Capacidad para diseñar, organizar y ejecutar proyectos de comunicación y publicidad con el fin de analizar desde una perspectiva crítica contenidos internacionales publicitarios.

## **ACTIVIDADES DOCENTES**

- Clases expositivas con numerosos ejemplos prácticos para comprender la teoría.
- Lecturas, prácticas y exposiciones que los alumnos realizarán en clase.
- Utilización de otro tipo de materiales: mapas, audiovisual, etc. para complementar la formación.
- Pruebas de evaluación.

## **CONTENIDO:**

### **Tema 1.- Cuestiones generales y conceptuales de las Relaciones Internacionales.**

-Origen y evolución de las Relaciones Internacionales como ciencia. –Conceptos y elementos de estudio en la asignatura. - Principales fuentes sobre temas internacionales y sobre información internacional.

### **Tema 2.- La Sociedad Internacional, sus actores, relaciones y factores internacionales.**

-Definición y elementos de la estructura de la Sociedad Internacional.-Los tipos de relaciones internacionales: cooperación, conflicto, asociación y comunicación.- Actores de las relaciones internacionales: el individuo, la opinión pública, el Estado, el pueblo, la nación, las OIG y los actores transnacionales.- Naciones Unidas y Unión Europea.- Factores de las relaciones internacionales: concepto y clasificación.

### **Tema 3.- Historia de las Relaciones Internacionales.**

-Breve repaso histórico desde la II Guerra Mundial hasta la sociedad internacional actual.- Transformaciones de las amenazas y desafíos en la sociedad internacional del siglo XXI.- Estudio de casos de conflictos regionales.

### **Tema 4.- Las Relaciones Internacionales y la Globalización.**

-La interacción entre las Relaciones Internacionales y la globalización y sus instrumentos: nuevos medios digitales, diplomacia pública a través de los medios.- Impacto de la propaganda, la publicidad y las noticias falsas en las relaciones internacionales.

### **SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

Partiendo de un cierto margen de discrecionalidad en la dedicación y tratamiento de los distintos temas y demás contenidos contemplados en el Programa de la asignatura, - aspecto que el/la Profesor/a deberá advertir a los alumnos en el inicio del Curso-, la evaluación se realizará de forma continua, mediante el seguimiento docente de las diferentes actividades formativas anteriormente expuestas. Se considerarán especialmente relevantes la participación, la asistencia, así como el interés, la motivación y la atención prestados en las clases teóricas y prácticas desarrolladas a lo largo del cuatrimestre.

Asimismo, se valorará la asistencia y participación del estudiante en todas las actividades formativas, poniendo especial énfasis en los resultados de las pruebas objetivas para la valoración de los conocimientos adquiridos por los alumnos en cada uno de los bloques temáticos que constituyen la asignatura. En consecuencia, la calificación final del alumno será el resultado de la aplicación de los porcentajes que se explicarán el primer día de clase.

### **BIBLIOGRAFÍA**

#### **Básica:**

#### **RELACIONES INTERNACIONALES**

Barbé, E. *Relaciones Internacionales*. Tecnos. Madrid, 2004.

Barbé, E. *La Unión Europea en las Relaciones Internacionales*. Tecnos. Madrid, 2014.

Calduch, R. *Relaciones Internacionales*. Ed. Ciencias Sociales, Madrid, 1991.

Idem. *Dinámica de la Sociedad Internacional*. Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, 1993.

Jiménez Piernas, C.: *Introducción al Derecho Internacional Público. Práctica de España y la UE*. Editorial Tecnos, Madrid, 2011.

Medina, M. *Teoría y formación de la sociedad internacional*. Tecnos, Madrid, 1983.

Merle, M. *Sociología de las relaciones internacionales*. Tecnos, Madrid, 1991.

Mesa, Roberto. *La nueva sociedad internacional*. Centro de Estudios Constitucionales. Madrid, 1992.

Palomares, G. *Teorías y conceptos de las Relaciones Internacionales*. UNED. Madrid, 1994.

Idem. *Relaciones Internacionales en el siglo XXI*. Editorial Tecnos, 2004.

Pearson, F., y Rochester, M. *Relaciones Internacionales: situación global en el siglo XXI*. McGraw Hill. Bogotá, 2000.

Truyol, A. *La Sociedad Internacional*. Alianza, Madrid, 2008.

### **Complementaria:**

## **COMUNICACIÓN Y RELACIONES INTERNACIONALES**

Aguirre, Mariano y Francisco Ferrándiz (ed.). *The Emotion and the Truth: Studies in mass communication and conflict*. Universidad de Deusto. Bilbao, 2004.

Ballesteros, Fernando. *La brecha digital: el riesgo de exclusión en la sociedad de la información*. Fundación Retevisión. Madrid, 2002.

Bustamante, E. (coord.) *Comunicación y cultura en la era digital*. Editorial Gedisa. Barcelona, 2002.

Idem. *Hacia un nuevo sistema mundial de la comunicación*. Editorial Gedisa. Barcelona, 2003.

Idem. *Cultura y comunicación para el siglo XXI: diagnóstico y políticas públicas*. IDECO. La Laguna, 2007.

Caparrós Lera, José María. *100 documentales para explicar la historia*. Alianza Editorial, Madrid, 2009.

Castells, M. *La Era de la Información: economía, sociedad y cultura (I,II)*. Alianza Editorial. Madrid, 1997.

Idem. *Comunicación y poder*. Alianza Editorial, Madrid, 2009.

Idem. *Redes de indignación y esperanza*. Alianza Editorial, Madrid, 2012

Collon, M. *El juego de la mentira: las grandes potencias, Yugoslavia, la OTAN y las próximas guerras*. Hondarribia.Argitaletxe, 1999.

Connelly, Mark y David Welch. *War and the Media: reportage and propaganda 1900.2003*. Taurus. London, New York, 2005

García Hernández, L. *Militares y periodistas: información periodística especializada en el área de seguridad y defensa*. Fragua. Madrid, 1996.

Gardels, Nathan y Mike Medavoy. *El ídolo americano después de Irak*. Homo Legens, 2010.

Gould, Terry. *Matar a un periodista: el peligroso oficio de informar*. Los Libros del Lince. Barcelona, 2010.

Hale, J. *La radio como arma política*. Gustavo Gili, 1979.

Hamelink. C.J. *La aldea transnacional: el papel de los trusts en la comunicación audiovisual*. Gustavo Gili. Barcelona, 1981.

Harcourt, Alison. *The European Union and the regulation of the media market*. Manchester University Press, 2005.

Herman, E., y Robert W. McChesney. *The Global Media*. Casell. Londres, 1997.

Huici Módenes, Adrián. *Estrategias de persuasión: mito y propaganda política*. Alfar. Sevilla, 1996.

Huici, Adrián (coord.). *Los heraldos de acero: la propaganda de guerra y sus medios*. Comunicación social. Alfar, Sevilla, 2004.

Idem. *Guerra y propaganda en el siglo XXI*. Ediciones Alfar, Sevilla, 2010

Iglesias Rodríguez, G. *La propaganda en las guerras del siglo XX*. Arco Libros. Madrid, 1997.

Ignatieff, Michael. *Guerra Virtual: Más allá de Kosovo*. Paidós. Barcelona 2003.

Lasica, J.D. *Darknet: la guerra de las multinacionales contra la generación digital y el futuro de los medios audiovisuales*. Nowtilus. Madrid, 2006.

Macbride, S. *Un solo mundo, voces múltiples: comunicación e información en nuestro tiempo*. F.C.E.. México, 1980.

Marín, Carles. *Periodismo audiovisual: Información, entretenimiento y tecnologías multimedia*. Gedisa. Barcelona, 2006

Mas, Xavier. *Mentiras: viaje de un periodista a la desinformación*. Destino. Barcelona, 2005.

Mattelart, Armand. *La mundialización de la comunicación*. Paidós. Barcelona, 2001.

Moraes (de) Dênis. *Por otra comunicación: los media, globalización cultural y poder*. Icaria: Intermón. Barcelona, 2005.

Moraes (de) Dênis, Ignacio Ramonet y Pascual Serrano. *Medios, poder y contrapoder: de la concentración monopólica a la democratización de la información*. Editorial Biblos, Buenos Aires, 2013.

Pizarroso Quintero, A. *Historia de la Propaganda*. Eudema. Madrid, 1993.

Idem. *Nuevas guerras, vieja propaganda: de Vietnam a Irak*. Cátedra. Madrid, 2005.

Redondo, Myriam. *Verificación digital para periodistas. Manual contra bulos y desinformación internacional*. Editorial UOC. Barcelona, 2018.

Sahagún, F. *De Gutenberg a Internet. La sociedad internacional de la información: diplomacia y periodismo, televisión y guerra*. Estudios Internacionales de la Complutense. Madrid, 1998.

Serrano, Pascual. *Medios violentos: palabras e imágenes para el odio y la guerra*. El Viejo Topo. Barcelona, 2008.

Tarín Sanz, Adrián, Marta Ter Ferrer y Miguel Vázquez Liñán (Editores). *Sistema mediático y propaganda en la Rusia de Putin*. Comunicación Social Ediciones y Publicaciones. Salamanca. 2018.

Tatham, Steve. *Losing arabs hearts and minds: the Coalition, Al-Jazeera and muslim public opinion*. Hurts and Company. London, 2006.

Thussu, Daya Kishan y Des Freedman. *War and the Media*. SAGE Publications. London, 2004.

Tubella, Inma, Carlos Tabernero y Vicent Dwyer. *Internet y televisión: la guerra de las pantallas*. Ariel, Barcelona, 2008.

Tumber, Howard y Jerry Palmer. *Media at war: the Iraq crisis*. SAGE Publications. London, 2004.

Vidal Coy, José Luis. *Periodismo y censura en las guerras ultramarinas de Estados Unidos en el siglo XX*. Universidad de Murcia, Murcia, 2010.

Wolton, Dominique. *La otra mundialización: los desafíos de la cohabitación cultural global*. Ed. Gedisa, 2004.

Zubiaur Carreño, Francisco Javier. *Historia del cine y de otros medios audiovisuales*. Eunsa. Pamplona, 2005.

## CONFLICTOS

Alcoverro, Tomás. *La historia desde mi balcón: testigo directo de la marea árabe*. Destino, Barcelona, 2011.

Alexievich, Svetlana. *Voces de Chernobyl*. Siglo XXI, Madrid, 2006.

AA.VV. *La seguridad más allá del Estado. Actores no estatales y seguridad internacional*. Plaza y Valdés, 2011.

AA.VV. *El atlas de Le Monde Diplomatique: Conflictos de fronteras*. Fundación Mondiplo, Madrid, 2013

Bassets, Lluís. *El año de la revolución*. Taurus, Madrid, 2012.

Cockburn, Patrick. *ISIS. El retorno de la yihad*. Ariel. Barcelona, 2015.

Contreras, Fernando y Francisco Sierra (coord.). *Culturas de guerra*. Editorial Cátedra. Madrid, 2004.

Fisas, V. *Procesos de paz y negociación en los conflictos armados*. Ediciones Paidós Ibérica, 2004.

Fort Navarro, Albert y Enrique Martínez Ibáñez. *El conflicto palestino-israelí: un recorrido histórico para comprender el presente*. Editorial Diálogo, 2003.

Galinsoga Jordá, Albert (ed.). *El conflicto de Irak y el derecho internacional: el caso Couso*. Universitat de Lleida, Lleida, 2013.

Garrido, Albert. *La sacudida árabe*. Icaria, Barcelona, 2013

Gourevitch, Philip y Errol Moris. *La balada de Abu Ghraib*. Debate, Barcelona, 2008.

Gresh, Alain. *100 claves para comprender Oriente Próximo*. Paidós Ibérica. Barcelona, 2004.

INSTITUTO ESPAÑOL DE ESTUDIOS ESTRATÉGICOS (IEEE): *Panorama estratégico 2014*. Editorial Ministerio de Defensa. Madrid, 2014

Johnson, Chalmers. *Las amenazas del imperio: militarismo, secretismo y el final de la república*. Crítica, 2004.

López, B. *El mundo arabo-islámico contemporáneo: una historia política*. Editorial Síntesis. Madrid, 2000.

Luyendik, Joris. *Helloeverybody. Imágenes de Oriente Medio*. Península, Barcelona, 2013

Pizarroso, A. *La guerra de las mentiras*. Eudema, Madrid, 1991.

- Rashid, Ahmed. *Pakistán ante el abismo*. Península, Barcelona, 2013.
- Rodríguez Jiménez, José Luis. *Las misiones en el exterior de las Fuerzas Armadas de España*. Alianza Editorial, Madrid, 2010.
- Segura, Antoni. *Señores y vasallos del siglo XXI. Una explicación de los conflictos internacionales*. Alianza. Madrid, 2004.
- Shiva, Vandana. *Las guerras del agua: contaminación, privatización y negocio*. Icaria, 2004.
- Shlaim, Avi. *El muro de hierro. Israel y el mundo árabe*. Almed. Granada, 2003.
- Sobero, Yolanda. *Sáhara: memoria y olvido*. Ariel, Barcelona, 2010.
- Taibo, C. *La disolución de la URSS: una introducción a la crisis terminal del sistema soviético*. Ronsel. Barcelona, 1994.
- Idem. *Los cambios en el Este: una guía introductoria*. UAM. Madrid, 1994.
- Idem. *Para entender el conflicto de Kosovo*. Catarata, 1999.
- Idem. *La desintegración de Yugoslavia*. Catarata. Madrid, 2000.
- Idem. *El conflicto de Chechenia: una guía introductoria*. Catarata. Madrid, 2000.
- Idem. *La Rusia contemporánea y el mundo. Entre la rusofobia y la rusofilia*. Catarata. Madrid, 2017.
- Unger, Craig. *Los Bush y los Saud: la relación secreta entre las dos dinastías más poderosas del mundo*. Ediciones del Bronce, 2004.
- Vallés Cavia, J.A. *Los conflictos armados contemporáneos*. Catarata, Madrid, 2014.
- Veiga, F. *El desequilibrio como orden. Una historia de la posguerra fría 1990-2008*. Alianza Editorial, Madrid, 2009.
- Idem. *La fábrica de las fronteras*. Alianza Editorial, Madrid, 2011.
- Woodward, Bob. *Plan de ataque: Cómo se decidió invadir Irak*. Ediciones del Bronce, 2004.



## CORRESPONSALES

AA.VV. *Julio Fuentes: morir para contarlo*. La Esfera, Madrid, 2002.

AA.VV. *Seguiremos informando*. Catarata, Madrid, 2010

Bowden, Mark. *Black hawk derribado: la batalla de Mogadiscio*. RBA, Barcelona, 2002.

Gallego, Mercedes. *Más allá de la batalla: una corresponsal de guerra en Irak*. Temas de Hoy, Madrid, 2003.

González Green, Jesús. *Reporteros de guerra*. Sekotia, Madrid, 2008.

Kapuscinski, Ryszard. *Un día más con vida*. Anagrama, Barcelona, 2003.

Leguineche, Manuel y Gervasio Sánchez. *Los ojos de la guerra*. Plaza y Janés. Barcelona, 2001.

Martínez Salazar, Ángel. *Aquellas guerras que nos contaron. El reportero de guerra: entre la vocación, el fuego y la propaganda*. Laertes, Barcelona, 2014.

Moreno Izquierdo, Rafael y Alfonso Banluz de la Iglesia. *Fotoperiodistas de guerra españoles*. Ministerio de Defensa. Madrid, 2011.

Politkovskaya, Anna. *Una guerra sucia. Una reportera Rusia en Chechenia*. RBA. Barcelona, 2003.

Requena, Pilar. *Afganistán*. Síntesis, Madrid, 2011.

Rodríguez, Olga. *Aquí Bagdag: crónica de una guerra*. Velecío, Madrid, 2004

Idem. *Yo muero hoy: las revueltas en el mundo árabe*. Debate, Barcelona, 2012.

Rojo, Alfonso. *Diario de la guerra*. Planeta, Barcelona, 1991.

Schell, Jonathan. *En primera línea: crónicas de la guerra de Vietnam*. Círculo de Lectores, Barcelona, 2006

Sistiaga, Jon. *Ninguna guerra se parece a otra*. Plaza y Janés, Barcelona, 2004.

Spengler, Christine. *Los años de guerra: 1970-2002*. La Fábrica, Madrid, 2002

Tulloch, C. *Corresponsales en el extranjero. Mito y realidad*. EUNSA, Pamplona, 2004.

## **DERECHO**

Díaz Barrado, C.M. *El uso de la fuerza en las Relaciones Internacionales*. Ministerio de Defensa. Madrid, 1989

Idem. *El Derecho Internacional del Tiempo Presente*. Universidad Rey Juan Carlos, Servicio de Publicaciones. Madrid, 2004.

Mangas A., y Liñán Nogueras, D. *Instituciones y Derecho de la Unión Europea*. McGraw-Hill/Ciencias Jurídicas. Madrid, 1999.

Polman, Linda. *De brazos cruzados: el fracaso de la ONU en los conflictos internacionales*. Editorial Debate, 2004.

Remiro Brotons, Antonio. *Derecho Internacional Público: principios fundamentales*. Tecnos. Madrid, 1982.

Remiro Brotons, Antonio (et.al.). *Derecho Internacional*. Tirant lo Blanch, Valencia, 2007.

## **ECONOMÍA**

Cassidy, John. *Por qué quiebran los mercados: la lógica de los desastres financieros*. RBA Editores, Barcelona, 2010.

Keohane, R.O., y Nye, J.S. *Poder e interdependencia. La política mundial en transición*. GEL. Buenos Aires, 1988.

Palazuelos, E. (Coord.) *Dinámica capitalista y crisis actual: la quiebra del modelo de acumulación de la postguerra*. Akal. Madrid, 1990.

Stiglitz, Joseph. *Caída libre: el libre mercado y el hundimiento de la economía mundial*. Altea, Taurus, Alfaguara. Madrid, 2010.

Idem. *El precio de la desigualdad*. Taurus, Madrid, 2012.

Werner, Klaus y Hans Weiss. *El libro negro de las marcas*. Debate, 2004.

## HISTORIA

Duroselle, J.B. *Europa de 1815 a nuestros días. Vida política y Relaciones Internacionales*. Labor. Barcelona, 1991.

García de Cortázar, F., y Lorenzo Espinosa, J. *Historia del Mundo Actual 1945-1989*. Alianza. Madrid, 1989.

Grimal, H. *Historia de la descolonización en el siglo XX*. IEPALA. Madrid, 1989.

Judt, Tony. *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*. Taurus. Madrid, 2006.

Kennedy, P. *Auge y caída de las grandes potencias*. Plaza y Janés. Barcelona, 1989.

Kissinger, H. *Diplomacia*. Ediciones B. Barcelona, 1996.

Mammarella, G. *Historia de la Europa contemporánea (1945-1990)*. Ariel. Barcelona, 1990.

Montaño, J. *Las Naciones Unidas y el orden mundial: 1945-1992*. Fondo de Cultura Económica. México, 1992.

Pereira Castañares, J.C. *Historia de las Relaciones Internacionales contemporáneas*. Ariel, Barcelona, 2009.

Powaski, R. *La guerra fría: Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991*. Crítica. Barcelona. 2000.

Renouvin, P. *Historia de las Relaciones Internacionales*. Akal. Madrid, 1982.

Idem. *Líderes en guerra: Hitler, Stalin, Churchill, De Gaulle*. Tecnos. Madrid, 1979.

Zorgbibe, Ch. *Historia de las Relaciones Internacionales (I,II)*. Alianza Editorial. Madrid, 1997.

## **REGIONES**

Anderson, John Lee. *La herencia colonial y otras maldiciones*. Sexto Piso, México, 2012.

Galeano, E. *Las venas abiertas de América Latina*. Siglo XXI, Madrid, 2008.

Guillermoprieto, Alma. *Desde el país de nunca jamás*. Debate, Barcelona, 2011.

Hix, S. y HoylandBjorn. *Sistema político de la UE*. MacGraw-Hill, Madrid, 2012.

Jiménez, David. *Hijos del monzón*. Kailas, Madrid, 2007.

Mesa, Beatriz. *La falsa Yihad. El negocio del narcotráfico en el Sahel*. Dalys, Cádiz, 2014.

Pérez Galán, Beatriz. *Globalización, Resistencia y negociación en América Latina*. Catarata, 2003.

Ríos, Xulio. *China pide paso*. Icaria Editorial, Barcelona, 2012.

Ruiz-Giménez Arrieta, I. *Más allá de la barbarie y la codicia*. Bellaterra, 2012

Sánchez, Gervasio. *Salvar a los niños soldados*. Debate, Barcelona, 2004.

Veiga, F. y Andrés Mourenza. *El retorno de Eurasia: 1991-2011*. Ediciones Península, Barcelona, 2012

Vulliamy, Ed. *América*. Tusquets, Barcelona, 2012

## **TERRORISMO/CRIMEN ORGANIZADO**

Arquilla, John. *Redes y guerras en red: el futuro del terrorismo, el crimen organizado y el activismo*. Alianza. Madrid, 2003.

Corte Ibáñez, Luis (de la) y Andrea Giménez-Salinas. *Crimen.org. Evolución y claves de la delincuencia organizada*. Planeta, Madrid, 2010.

Gayraud, J.F. *El G9 de las mafias en el mundo. Geopolítica del crimen organizado*. Ediciones Urano, Barcelona 2007.

Glenny, Misha. *MacMafia, el crimen sin fronteras*. Destino, Madrid, 2008

Jordán, Javier. *Profetas del Miedo: Aproximación al Terrorismo Islamista*. Ediciones Universidad de Navarra, 2004.

Marginedas, Marc. *Periodismo en el campo de batalla: quince años tras el rastro de la Yihad*RBA, Barcelona, 2012.

Napoleoni, Loretta. *Yihad: Cómo se financia el terrorismo en la nueva economía*. Urano. Barcelona, 2004.

Reinares, F. *Terrorismo y antiterrorismo*. Paidós. Barcelona, 1998.

Reinares, Fernando y Antonio Elorza. *El Nuevo Terrorismo Islamista: Del 11S al 11M*. Ediciones Temas de Hoy. Madrid, 2004.

Torres, Manuel R. *El eco del terror: ideología y propaganda del terrorismo yihadista*. Plaza y Valdés, Madrid, 2009.

## **VI. OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN:**

Al Jazeera: [www.aljazeera.com](http://www.aljazeera.com)

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo: [www.aecid.es](http://www.aecid.es)

Agencia France Press: [www.afp.com](http://www.afp.com)

American Foreign Policy Council: [www.afpc.org](http://www.afpc.org)

AfricaIntelligence: [www.africaintelligence.fr](http://www.africaintelligence.fr):

All Africa: [www.allafrica.com](http://www.allafrica.com)

Arms Control Association: [www.armscontrol.org](http://www.armscontrol.org)

Asia-Europe Foundation: [www.asef.org](http://www.asef.org)

Asia Times Online: [www.atimes.com](http://www.atimes.com)

Bertelsmann: [www.bertelsmann.com](http://www.bertelsmann.com)

BBC Service: [www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk)

Bloomberg Group: [www.bloomberg.com](http://www.bloomberg.com)

The Brookings Institution: [www.brookings.edu](http://www.brookings.edu)

Bruegel (Política Económica): [www.bruegel.org](http://www.bruegel.org)

Café Babel: [www.cafebabel.com.es](http://www.cafebabel.com.es)

Carnegie Endowment for International Peace: [www.ceip.org](http://www.ceip.org)

Centro de Relaciones Internacionales y Cooperación Internacional: [www.cidob.org](http://www.cidob.org)

Consejo Europeo de Relaciones Exteriores: [www.ecfrmadrid.es](http://www.ecfrmadrid.es)

Council on Foreign Relations: [www.cfr.org](http://www.cfr.org)

US Department of Defense: [www.defenselink.mil](http://www.defenselink.mil)

Agencia EFE: [www.efe.es](http://www.efe.es)

El País: [www.elpais.es](http://www.elpais.es)

Embajada de Estados Unidos en España: <http://spanish.madrid.usembassy.gov/>

Eurasia net: [www.eurasianet.org](http://www.eurasianet.org)

EuropeUnion/Unión Europea: <http://europa.eu>

Fund for Peace: [www.fundforpeace.org](http://www.fundforpeace.org)

Fundación Alexia: [www.alexiafoundation.org](http://www.alexiafoundation.org)

Fundación Carolina: [www.fundacioncarolina.es](http://www.fundacioncarolina.es)

Fundación para las Relaciones Internacionales y el Diálogo Exterior (FRIDE): [www.fride.org](http://www.fride.org)

Gapminder (Estadísticas): [www.gapminder.org](http://www.gapminder.org)

The German Marshall Fund of the US: [www.gmfus.org](http://www.gmfus.org)

GESI: Grupo de Estudios en Seguridad Internacional: [www.seguridadinternacional.es](http://www.seguridadinternacional.es)

Global Initiative: [www.globalinitiative.net](http://www.globalinitiative.net)

Global Policy Forum: [www.globalpolicy.org](http://www.globalpolicy.org)

Greenpeace: [www.greenpeace.org](http://www.greenpeace.org)

Human Rights Watch: [www.hrw.org](http://www.hrw.org)

Información y Análisis de América Latina: [www.infolatam.com](http://www.infolatam.com)

Institut Français des Relations Internationales: [www.ifri.org](http://www.ifri.org)

The International Energy Agency: [www.iea.org](http://www.iea.org)

International Freedom of Expression Exchange: [www.ifex.org](http://www.ifex.org)

The International Institute for Strategic Studies: [www.iiss.org](http://www.iiss.org)

International Monetary Fund: [www.imf.org](http://www.imf.org)

Inter Press Service: [www.ips.org](http://www.ips.org)

The Institute for Security Studies: [www.iss.europa.eu](http://www.iss.europa.eu)

Military Education Research Library Network: <http://merln.ndu.edu>

Le Monde: [www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)

Le Monde Diplomatique: [www.monde-diplomatique.fr](http://www.monde-diplomatique.fr)

US National Archives and Records Administration: [www.nara.gov](http://www.nara.gov)

The New York Times: [www.nytimes.com](http://www.nytimes.com)

Organización del Tratado del Atlántico Norte: [www.nato.int](http://www.nato.int)

Organización de Naciones Unidas: [www.un.org](http://www.un.org)

Organización de Estados Americanos: [www.oas.org](http://www.oas.org)

Organización para la Seguridad y Cooperación en Europa: [www.osce.org](http://www.osce.org)

Periodismo Humano: [www.periodismohumano.com](http://www.periodismohumano.com)

Pulitzer Center: [www.pulitzercenter.org](http://www.pulitzercenter.org)

Real Instituto Elcano: [www.realinstitutoelcano.org](http://www.realinstitutoelcano.org)

Reporteros Sin Fronteras: [www.rsf-es.org](http://www.rsf-es.org)

Agencia Reuters: [www.reuters.com](http://www.reuters.com)

RT en español: <https://actualidad.rt.com/>

Sputnik: <https://mundo.sputniknews.com/>

Stockholm International Peace Research Institute: [www.sipri.se](http://www.sipri.se)

Strategic Studies Institute: [www.strategicstudiesinstitute.army.mil](http://www.strategicstudiesinstitute.army.mil)

Transnational Institute: [www.tni.org](http://www.tni.org)

United Nations Development Program: [www.undp.org](http://www.undp.org)

La Vanguardia: [www.lavanguardia.es](http://www.lavanguardia.es)

White House: [www.whitehouse.gov](http://www.whitehouse.gov)

Banco Mundial: [www.worldbank.org](http://www.worldbank.org)

Organización Mundial del Comercio: [www.wto.org](http://www.wto.org)

Xinhua español: [spanish.xinhuanet.com](http://spanish.xinhuanet.com)

- Estas fuentes pueden ser complementadas con el *Directorio de Enlaces de Relaciones Internacionales* que aparece en la página web de la Sección Departamental.

### **BREVE DESCRIPTOR:**

- Denominación: Relaciones Internacionales
- Créditos: 6
- Curso: 4º
- Duración curso: Cuatrimestral.
- Carácter: Formación básica. Asignatura Optativa

### **ESTRUCTURA**

Módulos	Materias
RELACIONES PÚBLICAS Y GESTIÓN DE INTANGIBLES	RECURSOS INTANGIBLES DE LAS ORGANIZACIONES

### **GRUPOS**

GRUPO	PERIODOS	HORARIOS	AULA	PROFESOR/A	SUSTITUCIONES
A	17/09/2018-20/12/2018	Lunes: 11:00-13:00 h Martes: 09:00-11:00	C-108	M <sup>a</sup> José PÉREZ DEL POZO	Soledad SEGOVIANO MONTERRUBIO
B	29/01/2019-10/05/2019	Martes: 16:00-18:00 h Miércoles: 18:00-20:00	C-106	M <sup>a</sup> Fuencisla MARÍN CASTÁN	Najib ABU WARDA