

SEMINARIO «VIAJAR POR LAS ISLAS: ESPACIOS REALES, ESPACIOS IMAGINARIOS»



12 de noviembre
10.00-13.30h. Seminario 217
16.00-20.00h. Salón de Grados
Facultad de Filología

SEMINARIO 217

10.00h. **Inauguración del seminario** a cargo de la Vicedecana de Investigación y Tercer Ciclo

10.15h. Eugenia Popeanga Chelaru: "Deseo y nostalgia de la isla"

11h. **"Islas entre el paraíso y el infierno"**

Alba Diz Villanueva: "El idilio corfiota de los hermanos Durrell"

Eugenia Popeanga: "Islas después de una guerra: Rodas y Chipre"

Javier Rivero Grandoso: "Violencia en el paraíso canario"

12.00h. **"Viajar por las islas"**

Margarita Alfaro: "El viaje de la Revolución en América Latina. Cuba: del sueño a la realidad"

Barbara Fraticelli: "La isla como metáfora"

María Victoria Navas: "La presencia española, una isla en el panorama dramático portugués: *De Teatro (1922-1927)*"

13.00h. Debate

SALÓN DE GRADOS

16.00h. **"Del Mediterráneo al Atlántico"**

Rocío Peñalta Catalán: "En las brumas de Islandia"

Pilar Andrade: "Cabotaje y crimen en las islas del Norte de Europa: de Bannalec a Launet"

Diego Muñoz Carrobles: "Cerdeña vista por un lingüista"

17.00h. **"Islas imaginarias"**

Rodrigo Guijarro Lasheras: "La *summa insular* de Torrente Ballester"

Leonardo Vilei: "La isla imposible como metáfora de la exclusión"

Carmen Mejía Ruiz: "El sueño de los canarios: la isla imaginaria"

18.00h. **"Sicilia: la isla total"**

Elisa Martínez Garrido: "Más allá del tiempo y de la historia: la Sicilia de Lampedusa"

Marco Carmello: "Sicilia y la paradoja de la modernidad"

Miguel Etayo: "*Palermo restaurato*. La refundación de una capital mediterránea"

19.00h. Debate

Seminario de Investigación Avanzada. Actividades formativas obligatorias de doctorado

ORGANIZAN:

Grupo de Investigación UCM "La Aventura de Viajar y sus Escrituras"

Programa de Doctorado en Estudios Literarios