

### **Cristina Moreno Pabón:**

Profesora Contratada Doctora  
Departamento: Educación Artística, Plástica y Visual  
Despacho III / 312  
Teléfono: (+34) 914977593  
cristina.moreno@uam.es



Licenciada en Bellas Artes, especialidad Escultura, por la Universidad de Granada (UGR), 2000. Doctorado y Suficiencia Investigadora en Bellas Artes, especialidad Escultura, por UGR en 2002. Doctora por Dto. de Escultura de la Facultad de Bellas Artes por UGR en 2008. Máster Oficial Universitario en Artes Visuales y Educación: Un enfoque Construccionalista, por Dto. de Didáctica de la Educación Artística por UGR, 2009. Título Experto Docente Universitario, por la Universidad Autónoma de Madrid, 2012. Creadora del Método “MeTaEducArte” (Método para Talleres de Educación desde el Arte) Nuevos Métodos en la Educación Artística desde el Arte Contemporáneo.

**Investigación:** miembro del Grupo de Investigación GICE (CAMBIO EDUCATIVO PARA LA JUSTICIA SOCIAL):<http://www.gice-uam.es>

### **Líneas de investigación:**

1. En GICE: Educación Artística para la Justicia Social. Creatividad para el Cambio Educativo y la Justicia Social.
2. En Aula Adaptativa: Proyecto Tic y Mayores. Proyecto Educación Artística y TIC

### **Últimas Publicaciones relevantes relacionadas con Arteterapia:**

- “MeTaEducArte: Casos en la Educación Infantil; ¿cómo me siento en casa?” en *Construyendo la nueva enseñanza superior*. ISBN: 978-84-481-9745-2. (Papel). ED McGraw-Hill/Interamericana de España, SL. Madrid (España) 2014. Capítulo: 12 págs. (393-404).
- “MeTaEducArte. Performances artísticas educativas para la justicia social” en *Aulas virtuales: fórmulas y prácticas*. ISBN: 978-84-486-1263-4. (Papel). ED McGraw-Hill/Interamericana de España, SL. Madrid (España) 2016. Capítulo: 34 (483-499).
- “Aula Adaptativa y MeTaEducArte: Proyecto TIC en la Tercera Edad” en *TIC actualizadas para una nueva docencia universitaria*. ISBN: 978-84-486-1265-8. (Papel). ED McGraw-Hill/Interamericana de España, SL. Madrid (España) 2016. Capítulo: 43 (551-566).
- «MeTaEducArte; proyecto “imaginémonos unid@s”», dentro de *Propuestas docentes para un nuevo currículum universitario*, de la colección ‘Ediciones Universitarias’ que será incluido en un futuro libro de Editorial TECNOS con © de 2017 e ISBN ISBN 978-84-309-7381-1.

### **Artículos en revistas:**

- Nuevos Métodos en la Educación Artística. Experiencias docentes con MeTaEducArte (Método para Talleres de Educación desde el Arte). Taller: Danzando mis emociones el cuerpo como herramienta artística. “HyCS Historia y Comunicación Social”, Vol 19 (2014): Especial (febrero): La comunicación en la profesión en la universidad de hoy: págs.19 (145-159), (ISSN: 1137-0734). (ISSN-e 1988-3056).
- MeTaEducArte: Performance e instalación “Yo Soy Él”, Educación Artística Comprometida con la Justicia Social. “REVISTA OPCIÓN”, Año 31 Vol. 31 (2015): Número Especial 5: 18 págs (145-159), (ISSN: 1012-1587). Revicyhluz: Revistas Científicas Universidad del Zulia (Venezuela).
- MeTaEducArte: Educando desde el Arte para la Justicia Social. “4 y 7”, Vol. 31 (2016): Número Especial 2: 20 págs “REVISTA OPCIÓN”