

ANA SERRANO NAVARRO

Profesora Asociada
Dpto. de Didáctica de las Lenguas, Artes y Ed. Física
Facultad de Educación, UCM
Despacho 1612
amsnavarro@edu.ucm.es



FORMACIÓN ACADÉMICA

Doctora por la UCM (tesis sobre arteterapia); Máster en Arteterapia, UCM; Máster en Intervención Psicoterapéutica, UNED; Máster en Gestión Cultural, IPECC-Univ. de Alcalá; Licenciatura en Bellas Artes, UCM.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Arteterapeuta (selección)

Intervención individual o grupal y/o coordinación de equipo o proyecto en: Asdahna Getafe, Asociación de niños con TDA y TDAH. Proyecto de arteterapia en el Hospital de Día Instituto José Germain de Leganés. Instituto Centta (Madrid). CMSC Centro de Salud Municipal Comunitaria San Blas. Madrid Salud, Ayuntamiento de Madrid. Becas Formación e Investigación, Plan "Madrid Ciudad de los Cuidados". Atención privada: sesiones individuales y grupales, supervisión individual y grupal. Espacio Posible Arteterapia y Creatividad, Proyecto de intervención e investigación en arteterapia, área infanto-juvenil del HdD Infanta Leonor, Vallecas. Taller de arteterapia con padres de niños con cáncer (Afanion Albacete) y grupos mujeres en Centro de la Mujer de Villarrobledo, Albacete. Mujeres víctimas de violencia de género en ámbito rural, asociación Victoria Kent de Algeciras. Diputación de Cádiz.

Docencia

Educación Plástica y Visual en Educación Secundaria en centros públicos. Colaboradora y/o supervisora en: Máster de Terapias Creativas (ISEP), Máster en Arteterapia y Aplicaciones del Arte para el Diálogo y la Integración Social (Univ. Pablo de Olavide), Máster Universitario en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social.

INVESTIGACIÓN

Colaboradora proyecto i+d "ALETHEIA: artes, arteterapia, trauma y memoria emocional" (UCM). Investigadora en taller de Arteterapia, Hospital de Día José Germain, Leganés. Investigadora en taller de Arteterapia de Adultos, Hospital de Día de Vallecas. Colaboradora en coordinación del Proyecto Europeo Grundtvig ARIADNE Art for intercultural adaptation in new environment, Grupo Investigación UCM.

PUBLICACIONES (selección)

- Serrano, A. (2016). Ser y crear en el espacio terapéutico: arteterapia en el Hospital de Día de Leganés. En *Cuadernos de Psiquiatría y Psicoterapia del Niño y del Adolescente*. Nº 60.
- Serrano, A. (2015). Sobre el acompañamiento en arteterapia. En *Arteterapia: Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social*, Vol. 10, 183-203.
- Serrano, A. (2014). Zoom al interior: la exploración de la mirada a través de la imagen y el lenguaje audiovisual y sus posibilidades para la intervención con niños y adolescentes desde el arteterapia y el arte. En *Arteterapia: Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social*, Vol. 9, 327-347.
- Serrano, A. (2008). Mujer y Arteterapia, una visión sobre la violencia de género. *Arteterapia. Papeles de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social*, Vol. 03.
- Ojeda, M. y Serrano, A. (2011). El Arte en su función Social: Arte, Igualdad y Mujer. En A. Carnacea y A. Lozano (coords.), *Arte, Intervención y Acción Social. La creatividad transformadora*. Madrid: Grupo 5.

DESARROLLO PROFESIONAL DEL ARTETERAPIA

Miembro de la Junta de AFIA Foro Iberoamericano de Arteterapia [2017-2019]. Coordinadora Formación e Investigación AFIA [2010-2014]. Vicesecretaria Primera FEAPA Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteterapia. Coordinadora Comisión de Comunicación. [2011-2014]. Miembro de la Junta de ARGOS Arte en Acción. Desarrollo y coordinación de proyectos. [2014-2019].