Resumen

En el mundo y en concreto en Colombia, las mujeres, desde que nacen hasta que mueren, son juzgadas por la sociedad, puesto que esta desde hace años erigió un prototipo del cuerpo femenino perfecto y canonizó un ideal de lo femenino. Este hace que miles de mujeres no se sientan cómodas con su cuerpo, en muchos casos por el excesivo consumo de publicidad de la desbordada publicidad que sustentan dicho prototipo y que recurran a procedimientos, tales como las dietas o las cirugías plásticas. También genera que las mujeres se tengan que enfrentar consigo mismas, en su idea de lo que es ser mujer y si están bien su manera de asumir su género. Todo esto violenta a las mujeres pues para ellas nunca serán aceptadas por lo que realmente son, sino por lo que deberían ser.

Pero ¿por qué se generan estas intimidaciones? Todo empieza desde el término violencia, que está incorporado actualmente a la sociedad y está logrando que haya una insatisfacción en las personas. Logra generar inestabilidad en las sociedades y las culturas y da lugar a las llamadas violencias silenciosas o invisibles. De esta manera, se logran violencias de todo tipo. En este trabajo se trata la violencia de género, enfocado a la mujer, no solo en un ámbito físico sino también emocional y cómo se pueden empezar a deconstruir ideas patriarcales y machistas, para dar una nueva mirada al mundo femenino.

Palabras Clave

Cuerpo, Fotografía, Violencia, Empoderamiento, Machismo, Mujer.

Abstract

In the world and particularly in Colombia, women from birth until death, they are constantly judge by society, since it has been established for many years a perfect prototype of the female body and what being a female is. This makes thousands of women don't feel according to their body, in many cases due to the excessive consumption of "harmful" publicity, makes women look for harmful alternatives such as diets or plastic surgery; at the same time women have to face themself with damaging thoughts about what it is to be a woman and if it's ok how it is. All this, harms women as for them, they will never be accepted for what they really are, but for what they should be.

But why is this intimidation generated? Everything starts from the term "violence", which is now incorporated in society and is creating dissatisfaction in people, generating instability in societies and cultures, creating an increase to the so-call silent or invisible violence. This way violence of all types are being achieved, in this case gender violence, focused on women; not only on a physical level but also emotionally and how they can begin to deconstruct patriarchal and chauvinistic ideas, to give a new look to the female world.

Key Words

Body, Empowerment, Female, Photography, Sexism, Violence.