

Resumen

Este documento, como indica su título -*Sexualidad plástica y espacios domésticos en diálogo*-, presenta un texto que toma como objeto de investigación las consideraciones respecto a la sexualidad en las sociedades occidentales a partir del surgimiento de los métodos anticonceptivos modernos -lo que he denominado “sexualidad plástica”- y pone estas consideraciones en diálogo con las transformaciones de los espacios domésticos del último siglo. Me centro en esos espacios que debido a los nuevos ritmos urbanos han menguado y se han convertido en arquitecturas racionalistas y funcionales, a la medida del cuerpo humano, y cómo estos factores han influido en los roles que los distintos sexos llevan a cabo en dichos espacios, afectando especialmente a las mujeres, ya que, como mostraré, son las que aun hoy en día siguen trabajando dentro de casa además de fuera.

Palabras clave: Sexualidad plástica, espacios domésticos, trabajo doméstico, cuerpo humano.

Abstract

This document, as suggested in the title -*Dialogue between plastic sexuality and domestique spaces*-, presents a text in which the focal point is investigating the considerations of sexuality in western society after the emerge of modern contraceptives.

I've named it “Plastic sexuality” and I've put these considerations in the realm of common dialogue with the transformation of the domestique space in this last century. I'm centred in those spaces in particular, which have suffered a gradual downfall due to new urban rhythms, and turned into rational and functional architectural spaces, giving into the human measurement, and how these factors have influenced the roles that both genders fulfil in said spaces. Especially effecting women, because, as I will show, they are the gender that continue working in and outside of the household.

Key words: Plastic sexuality, domestique spaces, domestique work/chores, human body.