

RESUMEN

El proyecto plantea una reflexión sobre uno de los acontecimientos que sucedieron en España en el periodo de la guerra civil y la represión franquista. La investigación se ha realizado en torno a un asesinato cometido en 1939 a nueve vecinos republicanos en el pueblo de Chillón.

Empleando el modelo de historiador propuesto por Walter Benjamin se ha realizado una investigación a través de la imagen y la concepción temporal de la historia, entendida como una unidad cíclica en la que prima el uso de un tiempo alternativo y no lineal.

La investigación concluye en la realización de un proyecto de investigación artístico con el que se plantea una revisión mediante el empleo de la fotografía y el medio audiovisual, de los recorridos que realizaban los presos republicanos hace 80 años en España durante la Guerra Civil y los primeros años de la dictadura franquista. Trayectos que servían para llevar a los presos desde sus casas hasta descampados o cunetas donde posteriormente eran fusilados y enterrados. Este tipo de crímenes se los conocía con el nombre de "El paseo" por la extensa longitud del trayecto, normalmente realizado a pie o en camiones.

ABSTRACT

The project proposes a reflection about one of the events that happened in Spain in the period of the Civil War and the Franco repression. There has carried out a research around a murder committed in 1939 to nine republican neighbours in the village of Chillón. Employing the model proposed by the historian Walter Benjamin the research has been conducted through the image and a temporal conception of history, understood as a cyclic unit in which the priority lies in the use of an alternative time, a non lineal time.

The research concludes with the realization of an artistic research project that proposes a review by using photography and audiovisual media, of the itinerary made by republican prisoners 80 years ago in Spain during the Civil War and in the early years of the Franco dictatorship. Paths that were used to carry prisoners from their homes to open fields or ditches where afterwards they were executed by firearms and buried. This kind of crimes are known under the name of "The walk" because of the long path length, usually made walking or being trucked.