

GÉNERO Y VIOLENCIA INVISIBLE: *actos de habla, imagen, performatividad, nueva episteme y feminismos.*

Autor/a: Miren Barrenetxea Iñarra.

Tutor/a: Josu Larrañaga Altuna.

RESUMEN/ABSTRACT

El presente trabajo de investigación se centra en la comúnmente conocida como violencia de género y concretamente en el maltrato psicológico o emocional causado en la pareja sentimental. Se subrayará el poder de destrucción de este maltrato y las nuevas vías de acción de esta en la sociedad red. Después, se pretenderá poner en cuestión asuntos como; la estructura dicotómica del género/sexo o las relaciones afectivas heteronormativas mediante la revisión de otras formas de habitar. Esto es consecuencia de que se sospecha que estos aspectos pueden tener relación directa con el problema. Además, se investigará cómo se ha trabajado el problema mediante el arte proponiendo así tácticas artísticas para conversar sobre el mismo. Para ello, se ha trabajado entrelazando los estudios feministas, la lingüística, la psicología, la biología, la sociología, la antropología y la práctica artística entre tantos. Generando paralelamente unas propuestas artísticas que pretenden ofrecer una experiencia que aborde este problema.

The present research work focuses on the commonly known gender violence and specifically on the psychological or emotional mistreatment caused on the sentimental partner. The highlighted issues like the dichotomous structure of gender/sex or the affective heteronormative relationships will be challenged through the revision of other living alternatives. This is due to the suspicion of being this issues directly related to the aforementioned problem. Additionally, how the problem was treated through the art will be studied eventually proposing artistic tactics to speak about it. To achieve that feministic studies, linguistic, psychology, biology, sociology, anthropology and practice of the art, among others, are crosslinked, simultaneously proposing artistic works to tackle this theme.

PALABRAS CLAVE: género – violencia – maltrato psicológico – actos de habla – feminismo – *queer* – política – arte – multiplicidad

KEY WORDS: gender – violence – psychological abuse – speech acts – feminism – *queer* – politics – art – multiplicity