



**Universidad Complutense de Madrid
Facultad de Geografía e Historia**



Personal Docente e Investigador

NOMBRE	JESÚS DE LA ASCENSIÓN		APELLIDOS	SALAS ÁLVAREZ		FOTO
DOCTOR EN	HISTORIA	UNIVERSIDAD	DE SEVILLA	AÑO	2005	
CATEGORÍA	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR					
DEPARTAMENTO	PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA					
E-MAIL	jessalas@ucm.es			TfNO. DESPACHO	91-394.60.12	
MATERIAS IMPARTIDAS EN GRADO	ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO MEDITERRÁNEO (<i>HISTORIA</i>) HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (<i>HISTORIA</i>) ARTE ANTIGUO DE LA PENINSULA IBÉRICA (<i>HISTORIA DEL ARTE</i>) HISTORIA DE LA ARQUEOLOGÍA Y DEL COLECCIONISMO DE ANTIGÜEDADES (<i>HISTORIA DEL ARTE</i>) ARQUEOLOGÍA DE ROMA (<i>ARQUEOLOGÍA</i>)					
MATERIAS IMPARTIDAS EN MÁSTER	TENDENCIAS METODOLÓGICAS ACTUALES EN ARQUEOLOGÍA CLÁSICA Y POSTCLÁSICA					
TESIS DIRIGIDAS Y LEÍDAS	1 TESIS EN CURSO					
CURRICULUM	https://www.ucm.es/jesussalasalvarez/					
GOOGLE ACADÉMICO	HTTPS://SCHOLAR.GOOGLE.ES/CITATIONS?HL=ES&USER=VIRYEQ8AAAAJ			ACADEMIA.EDU	HTTPS://UCM.ACADEMIA.EDU/JESÚS SALASÁLVAREZ	
ORCID	HTTP://ORCID.ORG/0000-0002-7364-4347			RESEARCHERID	HTTP://WWW.RESEARCHERID.COM/RID/B-7805-2015	

Curriculum abreviado (referido a los últimos 5 años)

1) Participación en Proyectos de Investigación I+D+i

- MARMORA DE LA HISPANIA MERIDIONAL. ANÁLISIS DE SU EXPLOTACIÓN, COMERCIO Y USO EN ÉPOCA ROMANA (Referencia HAR2009-11438).
- EL ALMACÉN DE LA HISTORIA. REPOSITORIO DE HISTORIOGRAFÍA ESPAÑOLA (1700-1939) (Ref. HAR2011-27540).
- MANUSCRIPTA EPIGRAPHICA ET MANUS EPIGRAPHICAE. LA MEMORIA DE LOS TITULI ANTIQUI HISPANIAE EN LOS SIGLOS XVI-XVIII. EL CASO DE LA BETICA. (Ref. FFI2012-39395-C02-02).
- LA CONSTRUCCIÓN DE LA IMAGEN DE LOS PRIMEROS EMPERADORES HISPANOS (SIGLOS XV-XX). UN ANÁLISIS HISTORIOGRÁFICOS DE LA INTERPRETACIÓN DE LA DIVERSIDAD (Ref. HAR2015-65451-C2-2-P).
- PAISAJE Y TERRITORIO MILITARIZADO EN LA HISPANIA ROMANA: MOVILIDAD Y TRANSFERENCIA CULTURAL (SIGLOS II a.C. - IV d.C.) (Ref. HAR2018-85929-P)



3) LIBROS PUBLICADOS

AYARZAGÜENA SANZ, M.; MORA, G. y SALAS ÁLVAREZ, J. (2017), *150 años de Historia de la Arqueología. Teoría y método de una disciplina*. Sociedad Española de Historia de la Arqueología (SEHA). Madrid. ISBN 978-84-617-9470-6

4) CAPÍTULOS DE LIBROS

- SALAS ÁLVAREZ, J. et alii (2012), “Análisis de las estructuras del Cerro de los Almadenes en Otero de Herreros (Segovia) a partir de la prospección geofísica realizada en 2011 y los datos obtenidos por las prospecciones arqueológicas”, J.M. Mata-Perelló y S. Palacios Ubach (Eds.), *La Minería sostenible: Patrimonio del hoy y del mañana*. Manresa, pp. 153bis-162bis.

- RUIZ MORENO, T. y SALAS ÁLVAREZ, J. (2012): “La pérdida del patrimonio arqueológico sevillano durante las desamortizaciones”, C. Papí Rodes, G. Mora y M. Ayarzagüena (Ed), *El patrimonio arqueológico en España en el siglo XIX: el impacto de las desamortizaciones*. Madrid, pp. 17- 31.

- SALAS ÁLVAREZ, J. (2012): “Protección y defensa del patrimonio arqueológico en Granada en el siglo XIX”, C. Papí Rodes, G. Mora y M. Ayarzagüena (Ed), *El patrimonio arqueológico en España en el siglo XIX: el impacto de las desamortizaciones*. Madrid, pp. 64-82.

- SALAS ÁLVAREZ, Jesús (2014), “Patricio Gutiérrez Bravo, el cura del Arahal: un ejemplo del interés de la Ilustración por el legado clásico en Andalucía”, en J. M^a Maestre, J. G. Montes, R. Gallé, C. Macías, V. Pérez, S. Ramos, M. Sánchez (eds.), *Baetica Renascens*, Cádiz-Málaga: Federación Andaluza de Estudios Clásicos-Instituto de Estudios Humanístico-Grupo Editorial 33, Tomo II, pp. 1229-1248.

- SALAS ÁLVAREZ, J. (2015), “La utilización de la Arqueología Filológica para la ubicación de escenarios bélicos en época antigua: apuntes historiográficos para el estudio del caso concreto de Munda Pompeyana”, en E. Martínez Ruiz y J. Cantera Montenegro (dir.), *Perspectivas y novedades de la Historia Militar. Una aproximación global*. Cátedra Extraordinaria Complutense de Historia Militar. Madrid, pp. 155-169.

- SALAS ÁLVAREZ, J. (2015), “Acerca de las relaciones entre Arqueología, Patrimonio Arqueológico y Archivos. Estudio del caso madrileño a través de los fondos documentales conservados en la Real Academia de la Historia”, en J. C. Galende Díaz y S. Cabezas Fontanilla (dir.), *Madrid: su pasado documental*. Madrid, UCM, pp. 251-289.

- AYARZAGÜENA SANZ, M.; SALAS ÁLVAREZ, J.; SAN CLEMENTE GEIJO, P.; SEBASTIÁN REQUES, E. y VALIENTE CÁNOVAS, S. (2015): “El Centro Minero-metalúrgico de El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)”, en S. Martínez Caballero y S. Vilches Crespo. *Imago Urbis Romae. Ciudades Romanas de Segovia*, Segovia, Museo de Segovia y Junta de Castilla y León, pp. 199-201.

- SEBASTIÁN REQUES, E.; SAN CLEMENTE GEIJO, P.; SALAS ÁLVAREZ, J.; AYARZAGÜENA SANZ, M. y VALIENTE CÁNOVAS, S. (2015): “Proyecto de Investigación Arqueometalúrgico del Cerro de los Almadenes”, en *IX Congreso Internacional AR&PA. Sociedad y Patrimonio*, Valladolid, Junta de Castilla y León, pp. 177-190.

- SALAS ÁLVAREZ, J. y DURÁN CABELLO, R. (2016): “La influencia de la figura de Julio César y del Ejército Romano en la Política del Segundo Impero Francés”, en E. Martínez Ruiz; J. Cantera Montenegro y M. de Pazzis Pi Corrales (Dir), *La Organización de los Ejércitos*, Madrid, Cátedra Extraordinaria Complutense de Historia Militar, Vol. I, pp. 191-224.



- SALAS ÁLVAREZ, J. (2016), "La Real Academia Sevillana de Buenas Letras y su interés por la Historia y la Arqueología de la Bética", en G. González Germain (Coord.), *Peregrinationes ad inscriptiones colligendas. Estudios sobre epigrafía de tradición manuscrita*, Barcelona, Universidad Autónoma, pp. 343-358.
- SÁNCHEZ VELASCO, J. y SALAS ÁLVAREZ, J. (2016): "Fuentes para el estudio de la organización territorial de la Baetica en la Tardoantigüedad", en *A Baete ad fluvium Anam: cultura epigráfica en la Bética Occidental y territorios fronterizos*, Alcalá de Henares (Madrid), Universidad de Alcalá de Henares, pp. 195-225.
- RUIZ MORENO, M^a. T. y SALAS ÁLVAREZ, J. (2017): "Francisco María Tubino y el Arte y la Arqueología de Grecia. Estudio de una relación olvidada", en *150 años de Historia de la Arqueología: teoría y método de una disciplina*, Madrid, SEHA, pp. 419-438.
- SALAS ÁLVAREZ, J. (2017): "Evolución de la metodología arqueológica en España entre mediados del XIX y comienzos del XX", en *150 años de Historia de la Arqueología: teoría y método de una disciplina*, Madrid, SEHA, pp. 757-772.
- SALAS ÁLVAREZ, J. y DURÁN CABELLO, R. (2017): "La muralla de Emerita Augusta: una aproximación historiográfica", en *Frontera y Fortificación*, Madrid, Actas, pp. 581-596.

5) ARTÍCULOS

- SALAS ÁLVAREZ, J. (2012): "El uso de las antigüedades de España en los proyectos ilustrados: política, historia, artes y ciencias". *Revista de Historiografía* 17, pp. 6-27.
- SALAS ÁLVAREZ, J. et alii (2014): "El poblado minero-metalúrgico de El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)", *Onoba* 2, pp. 149-178.
- SALAS ÁLVAREZ, J. (2015), "La Arqueología Hispanorromana en el Museo Arqueológico Nacional". *Arqueoweb. Revista sobre Arqueología en Internet*, 16, pp. 278-284.
- SALAS ÁLVAREZ, J. (2015), "El conocimiento y divulgación del arte hispanomusulmán en la Europa Romántica. La importancia de la obra de James Cavanah Murphy". *MDCCC* 1800,4, pp. 67-90.
- SALAS ÁLVAREZ, J. (2016): "Publicaciones contenidas en el repositorio Almahisto". *Revista de Historiografía, Extra* 4: 65-74.
- SALAS ÁLVAREZ, J. et alii (2017): "El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia): poblamiento rural y paisaje minero en época romana". *Zona Arqueológica* 20 (1): 351-360.

6) INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS

Desde el año 2010 viene dirigiendo las excavaciones arqueológicas en el yacimiento minero-metalúrgico de El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia).

Puede consultarse su *curriculum vitae* completo en las siguientes webs:

https://www.ua.es/personal/juan.abascal/salas_alvarez.html

Y descargarse sus publicaciones en <https://ucm.academia.edu/JesúsSalasAlvarez>

https://www.researchgate.net/profile/Jesus_Salas_Alvarez