



**Universidad Complutense de Madrid
Facultad de Geografía e Historia**

Personal Docente e Investigador

NOMBRE	MANUEL		APELLIDOS	RETUERCE VELASCO		FOTO	
DOCTOR EN	GEOGRAFÍA E HISTORIA	UNIVERSIDAD	COMPLUTENSE DE MADRID	AÑO	1993		
CATEGORÍA	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR						
DEPARTAMENTO	PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA						
E-MAIL	MANURETU@UCM.ES			TfNO. DESPACHO	913945914		
MATERIAS IMPARTIDAS EN GRADO	ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO MEDITERRÁNEO. Grado de Historia ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL. Grado de Arqueología.						
MATERIAS IMPARTIDAS EN MÁSTER	MÁSTER DE ARQUEOLOGÍA DEL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA: CUESTIONES DE ARQUEOLOGÍA AL TOMEDIEVAL MÁSTER DE ESTUDIOS MEDIEVALES: ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL						
TESIS DIRIGIDAS Y LEÍDAS	3 TESIS EN CURSO						
CURRICULUM							
GOOGLE ACADÉMICO	http://scholar.google.es/citations?user=m12ZaL4AAAAJ&hl=es			ACADEMIA.EDU	https://ucm.academia.edu/ManuelRetuerceVelasco		
ORCID	HTTP://ORCID.ORG/0000-0001-5626-4206			RESEARCHERID	https://www.researchgate.net/profile/Manuel_Retuerce_Velasco		

Curriculum abreviado (5 últimos años)

DOCENCIA: Profesor Contratado Doctor de Arqueología. Facultad de Geografía e Historia. Dep. de Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología. Fac. de Geografía e Historia. Univ. Complutense de Madrid. Desde el curso 2011-2012. Ha sido docente de Arqueología general, medieval o islámica y Arte en las Universidades de Évora (Portugal) y SEK de Segovia (España). Ex colaborador Honorífico del Dep. de Estudios Árabes e Islámicos. Fac. de Filología. Univ. Complutense de Madrid.

Director en la UCM de 10. Trabajos de Fin de Máster.

Director en la UCM de 16. Trabajos de Fin de Grado en los Grados de Arqueología e Historia

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN:

UCM.930347: "CRISTIANOS Y MUSULMANES EN EL MEDIEVO HISPANO. Dirección: Mª Jesús Viguera Molins y Soha Abboud Haggar. 2014-2018.

UCM. 970753: *TEXTILES DE AL-ANDALUS*. Dir. Laura Rodríguez Peinado. 2015-2018.

UCM. 970758: *HISTORIA DE LAS CIUDADES HISPANAS Y EUROPEAS Y SU PROYECCIÓN EN AMÉRICA*. Dir. María Asenjo González. 2015-2018

ACTIVIDAD COMO PROFESIONAL LIBERAL: socio y administrador único de N.R.T., Arqueólogos, S.L. y NRT, S.C., sitas en la c/ Guecho, 45. 28023-MADRID. Desde 1987 hasta 2017.

MIEMBRO DE CONSEJOS DE EVALUACIÓN, ADMINISTRACIÓN O JUNTAS ASESORAS: Comité de Evaluación de Proyectos I+D. Ministerio de Ciencia y Tecnología. Secretaría de Estado de Política Científica. (ANEP). Área de Historia y Arte. 2004- 2018.

Comité de Evaluación de Grupos de Investigación de la Comunidad Autónoma de Aragón. Área de Ciencias Humanas. Gobierno de Aragón. Dep. de Ciencia, y Tecnología y Universidad. 2005-2018.



PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE CARÁCTER ARQUEOLÓGICO:

Dirección de Excavaciones Arqueológicas: *en número de 78 excavaciones en España y el extranjero. En los últimos 5 años:*

- Excavación arqueológica del yacimiento de Calatrava la Vieja (Carrión de Calatrava, Ciudad Real). Desde 1984 a 2018.
- Excavación arqueológica del castillo Mayor de Calatayud (Zaragoza). 2013-2014.
- Excavación arqueológica de la necrópolis de época visigoda de Cubillejo de la Sierra (Guadalajara). 2014.
- Excavación arqueológica del castillo de Montuenga de Soria (Soria). 2015 y 2016.
- Excavación arqueológica del castillo de Villafuente de Esgueva (Valladolid). 2015.
- Excavación arqueológica de la necrópolis islámica del arrabal sur de Calatrava la Vieja (Ciudad Real). 2015.
- Excavación arqueológica del recinto de Las Paredes, en el yacimiento de los Mercados de Duratón (Sepúlveda, Segovia). 2016.
- Excavación arqueológica de las murallas de Almazán (Soria): sector del Portillo de Santa María. 2016 y 2017.
- Excavación arqueológica de las murallas de Almazán (Soria): sector al sur de la Puerta de los Herreros. 2017.
- Excavación arqueológica de las murallas de Almazán (Soria): zona de la Puerta del Mercado. 2017.
- Excavación y control arqueológico de la Torre Mocha en el recinto fortificado de Calatayud (Zaragoza). 2017
- Excavación arqueológica en la ciudad romana de Confluentia-Duratón, en Duratón (Sepúlveda, Segovia). 2017-2018.
- Excavación y prospección Arqueológica de la villa romana de Santa Lucía (Aguilafuente, Segovia). 2018.
- Excavación y control arqueológico del castillo de Osma. 2ª fase. El Burgo de Osma-Ciudad de Osma. Soria. 2018-2019.
- Excavación y control arqueológico de la zona trasera de la iglesia de Santa María de Calatañazor, al interior de la muralla de Almazán. Almazán. Soria. 2018-2019.

Dirección de Prospecciones Arqueológicas: *un total de 38, en España.*

PLANES GENERALES, DIRECTORES, PROYECTOS DE CARÁCTER URBANÍSTICO O MONUMENTAL:

Colaborador o autor: *un total de 31, en España. En los últimos 5 años:*

- Arqueólogo del Plan director de las murallas de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja). Dir. Pedro Iglesias Picazo. 2015-2016. Por encargo de IPCE (Ministerio de Cultura).
- Arqueólogo del Estudio del estado de conservación de Bienes de interés cultural de titularidad estatal, afectos al Ministerio de Educación Cultura y Deporte: 50 BICs. Dir. Fernando Cobos Guerra. 2016. Por encargo de IPCE (Ministerio de Cultura).
- Arqueólogo del Plan director de las murallas de Ávila. Dir. Pedro Iglesias Picazo. 2016. Por encargo de IPCE (Ministerio de Cultura). Arqueólogo del Plan director del castillo de Monteagudo y los recintos a él asociados de El Castillejo y Larache (Murcia). Dir. Fernando Cobos Guerra. 2017. Por encargo de IPCE (Ministerio de Cultura).
- Arqueólogo del Plan Director de la Muralla urbana de Huete. Junto a Francisco José Cuenca Herreros (AQUILIA, Arquitectos. S.L.). Por encargo la Asociación Huete Futuro. 2017.
- Arqueólogo del Proyecto de conversión del convento de San Francisco de Morella (Castellón) en Parador de Turismo. En UTE con Fernando Conos y Valentón Cobo. Por encargo de TURESPAÑA (Ministerio de Economía y Competividad). 2017.

MUSEOS, EXPOSICIONES, CENTROS DE INTERPRETACIÓN:

Autor, Comisario, coordinador, colaborador, autor de fichas de catálogo: *en número de 19 actividades.*

PUBLICACIONES:

- Libros:** *Metodología, valoración y criterios de intervención en la arquitectura fortificada de Castilla y León. Catálogo de las provincias de León, Salamanca, Valladolid y Zamora. 2011.*
- El Patio de Comedias. Torralba de Calatrava (Ciudad Real). 1ª edición (2006). 2ª edición (2015).*
- La moneda de oro en los Reinos de Castilla y León (siglos XII-XV). 2010.*
- Castillos de Castilla-La Mancha. 1983*
- El castillo de Cornatel, en Prioranza del Bierzo, León. 2009.*
- La cerámica andalusí de la Meseta. 2 vol. 1998.*
- Guía de Calatrava la Vieja. 2017*

Artículos, ponencias, comunicaciones en Congresos, etc.: *en número de 120, impresas y digitales, relacionadas fundamentalmente con la cerámica, metales, fortificaciones, poblamiento, numismática y otros materiales de época medieval, moderna y romana. En los últimos 5 años, en número de 23:*

- Manuel Retuerce (2014): "Pistero andalusí?". En: *Guía. Museo Numantino* (Marian Arlegui Sánchez. Coord.). Soria. p. 270-271.
- Manuel Retuerce (2014): "Fondos de tres fuentes vidriadas islámicas". En: *Guía. Museo Numantino* (Marian Arlegui Sánchez. Coord.). Soria. p. 272-273.
- Antonio de Juan & Manuel Retuerce (2014): "Le djihad almohade en al-Andalus. Le victoire d'Alarcos (1195)". En: *Maroc medieval. Un empire de l'Afrique à l'Espagne*. (Yannick Lintz, Claire Déléry & Bulle Tuil Leonetti. Eds.). p. 292-296. París.
- Manuel Retuerce & Manuel Mozo (2014): "Excavaciones arqueológicas y hallazgos monetales en el castillo berciano de Ponferrada". *Revista Numismática Hécate*, 1. p. 164-192.
- Manuel Retuerce (2014): "La arqueología andalusí en la Comunidad de Madrid". En: *Actas de las X Jornadas de Patrimonio arqueológico en la Comunidad de Madrid*. Alcalá de Henares, 2013. Madrid, p. 21-46.
- Ángel Morillo; Manuel Retuerce & Javier Salido (2014): "Imitaciones de Terra Sigillata en cerámica vaccea. Un conjunto procedente de Montealegre de Campos (Valladolid)". En: *As produções cerâmicas da imitação na Hispania*. Oporto, 2013. Vol. II, p. 35-43.
- M. Ángel Hervás & Manuel Retuerce (2014): "Calatrava la Vieja. Capital islámica de la región y cuna de la Orden". En: *Alarcos y su contexto histórico. IX Jornadas de Historia local "Biblioteca Oretana" I de Ciudad Real*. p. 231-275. Ciudad Real.



**Universidad Complutense de Madrid
Facultad de Geografía e Historia**

- M. Ángel Hervás & Manuel Retuerce (2014): “Usos hidráulicos urbanos en el Alto Guadiana en la Edad Media: Calatrava la Vieja”. En: *Las Tablas y los Ojos del Guadiana: agua, paisaje y gente* (Miguel Mejías Moreno. Ed.). p. 105-146.
- Miguel Ángel Hervás, Manuel Retuerce & M^a de la Concepción Sánchez de León (2015): *Patío de Comedias. Torralba de Calatrava*. 2^o edición, aumentada y corregida. Ciudad Real.
- Diego Lucendo; Manuel Retuerce & Manuel Melero (2015): “La cerámica del Quijote a través de dos intervenciones manchegas: el silo de la calle Morería en Ciudad Real y la iglesia de Socuéllamos”. En: *I Congreso Nacional Ciudad Real y su provincia*. Vol. III. P. 127-140.
- Manuel Retuerce & Manuel Melero (2015): “Azulejos almohades vidriados a molde de Calatrava la Vieja (1195-1212)”. *Actas do X Congresso Internacional A Cerâmica internacional nel Mediterrâneo* (Silves-Mértola, 1012). p. 887-892.
- Rosalía Durán, Manuel Retuerce & Ángel Morillo (2015): “Un nuevo motivo iconográfico de fíbula zoomorfa en *terra sigillata* hispánica procedente de Montealegre de Campos (Valladolid)”. En: *Terra sigillata Hispánica. 50 años de investigación*. Granada, 2015. M^a I. Fernández García, P. Ruiz Monte & M^a V. Peinado espinosa (eds.). p. 465-474, Roma.
- M. Ángel Hervás & Manuel Retuerce (2015): “La arqueología en la restauración de fortificaciones. Algunos casos prácticos”. *Patrimonio Cultural de España*, 9. p. 169-185.
- Pedro Iglesias; Manuel Retuerce, Luis Alejandro García & M^a Dolores González (2016): “Las fábricas de yeso del conjunto fortificado de Calatayud (Zaragoza)”. *Actas de las Segundas Jornadas sobre Historia, arquitectura y construcción fortificada*. Madrid. p. 343-360.
- Manuel Retuerce (2016): “*In memoriam*: Juan Zozaya Stabel-Hansen”. *Journal of Islamic Archaeology*, 3.12 (2016), p. 271-273.
- Diego Lucendo & Manuel Retuerce (2016): “El castillo de Arévalo (Ávila). Apuntes arqueológicos”. *Castillos de España*, 179-181. p. 127-136.
- Manuel Retuerce (2017): “Una pequeña semblanza de Juan Zozaya. Mis últimos recuerdos”. *Boletín Ex Officina Hispana*, 8, p. 7-9.
- Manuel Retuerce (2017): “Apuntes sobre la cerámica mudéjar de la Corona de Castilla”. *Actas del Coloquio Internacional: Mudéjares y moriscos en las fuentes textuales y documentales. Actualidad de su memoria histórica* (Tetuán, 2016). Coordinación y edición: Mustapha Adila. Tetuán, p. 49-74.
- Manuel Retuerce & Pedro Iglesias (2017): “Murallas peninsulares andalusíes y de los reinos cristianos”. En: *Ponencias del Simposium Internacional de murallas*. Ávila, junio de 2016. Ávila. p. 123-139.
- M. Ángel Hervás & Manuel Retuerce (2017): *Guía de Calatrava la Vieja*. Ciudad Real.
- Manuel Retuerce & José Javier de Castro (2018): “Las fortificaciones episcopales de la Corona de Castilla”. *Revista de Historia Militar*, extra n^o 1, p. 103-174.
- Manuel Mozo & Manuel Retuerce (2018): “Hallazgos monetarios en la necrópolis medieval de la iglesia de Santa María del Castillo de Calatañazor (Soria)”. *Cuadernos medievales*, 25, pp. 62-89.
- Manuel Retuerce; Juan, Antonio de & Garrido, Paula (2018): “Ocho siglos de cerámica medieval en Castilla-La Mancha”. En: *Atempora. Talavera de la Reina. Seis mil años de Cerámica en Castilla-La Mancha*. Toledo. Vol. I (De la Prehistoria al Mudéjar), pp. 126-157.
- Manuel Retuerce & Juan, Antonio de (2018): “Catálogo. Edad Media, islámica y cristiana”. En: *Atempora. Talavera de la Reina. Seis mil años de Cerámica en Castilla-La Mancha*. Toledo. Vol. I (De la Prehistoria al Mudéjar), pp. 375-439.

CARGOS DIRECTIVOS:

Tesorero de la Asociación Española de Arqueología Medieval.
Miembro del Comité Internacional de Cerámica Medieval del Mediterráneo.

PREMIOS:

Premio regional de la Restauración del Arte y el Patrimonio de Castilla y León. ARPA. 2002 y 2018. Junta de Castilla y León. Diploma de EUROPA NOSTRA. 2005 categoría: «Destacados estudios en el campo del Patrimonio Cultural».
Premio Vacca 2010 de Protección y Conservación del Patrimonio. Universidad de Valladolid.
Accésit en el XXII Concurso de Investigación Histórico-arqueológica “Manuel Corchado”. 1998. AEAC

En la Villa de Madrid, a 17 de noviembre de 2018.