

Se oferta el **Taller COSTURA DE SUPERVIVENCIA GRATUITO** para Estudiantes y Personal de la UCM.
*Podrán inscribirse personas no vinculadas a la UCM abonando gastos de material y de profesorado.

Fechas de realización: todos los jueves del 17 de octubre al 19 de diciembre de 2013

Tardes: 15.30-17.30 Lugar: **Sala Multiusos del Vicerrectorado de Estudiantes**
Ciudad Universitaria (frente al Metro Ciudad
Universitaria)

Número de plazas: 25

INSCRIPCIONES: Enviar e-mail a: unidad.igualdad@ucm.es, con los siguientes datos:

Nombre y Apellidos:

D.N.I.:

Vinculación con la UCM:

Estudios en curso:

Edad:

Correo electrónico:

Teléfono(s) de contacto:

Dirección postal (con Código Postal y Población):

SE ENTREGARÁ DIPLOMA DE ASISTENCIA Y APROVECHAMIENTO

UNIDAD DE IGUALDAD DE LA UCM

Dirección: C/ Isaac Peral s/n 1ª planta

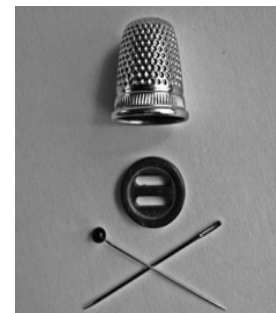
28040 MADRID Ciudad Universitaria

Teléfono: 91 394 65 77

e-mail: unidad.igualdad@ucm.es

<http://www.ucm.es/igualdad-de-genero>

TALLERES CURSO 2013/2014



**COSTURA DE SUPERVIVENCIA
PARA HOMBRES Y MUJERES**

Del 17 de octubre al 19 de diciembre de 2013

Jueves, de 15:30 a 17:30 horas

Sala Multiusos del Vicerrectorado de Estudiantes de la UCM
IMPARTIDO POR DÑA. MILAGROS RUBIO MUÑOZ



Unidad de Igualdad
Universidad Complutense de Madrid

PRESENTACIÓN

Taller Costura de Supervivencia pretende que la costura básica, actividad tradicionalmente vinculada al universo femenino, salga del ámbito de lo privado para dotar de herramientas prácticas a los hombres en el ejercicio de la corresponsabilidad. Otro objetivo es formar personas autosuficientes y que el consumo de ropa sea más personal y respetuoso con el medio ambiente, modificando, arreglando y alargando el uso de nuestras prendas. El taller consta de una primera parte teórica y una segunda, práctica:

En el apartado teórico nos centraremos básicamente en la figura de la modista. Intentaremos responder a preguntas como: ¿Quién es modista? ¿Desde cuando existen? ¿Se reconoce como profesión? ¿En qué consiste su trabajo? ¿Qué imagen tenemos de ella? ¿Por qué están desapareciendo? ¿Están desapareciendo? ¿Cuál es su historia? Haremos alguna referencia al mundo de los sastres para intentar conocer el origen de este oficio considerado mayoritariamente femenino, aunque como veremos no lo es. Analizaremos la poca información escrita que se tiene de esta profesión, en algunos casos prohibida y sancionada, en otros misteriosa y en general menospreciada, que ha servido como inspiración literaria a lo largo de los tiempos y muy utilizada en la actualidad, para "hilvanar", "zurcir" y "confeccionar" apasionantes relatos. Repasaremos algunos ilustres pioneros que elevaron el oficio a profesión admirada y reconocida como la llamada "la modista de la reina" Rose Bertin, innovadores como Frederick Worth, Paquin, Vionnet, Poiret, Balenciaga....

En la parte práctica, aprenderemos a realizar los puntos básicos de costura, sus nombres y los usos de cada uno. Aplicaremos estos conocimientos para realizar labores de uso común como acortar prendas y coser el bajo con puntada escondida, cambiar cremalleras, coser botones, hacer ojales a mano, festonear bordes y demás recursos de supervivencia. A medida que vayamos avanzando utilizaremos estas herramientas para modificar y dar una segunda vida a prendas propias. Aprenderemos también a interpretar patrones de revistas y adaptarlos a nuestras necesidades. A lo largo del taller práctico, se irá ampliando la parte teórica en un ambiente distendido, con proyecciones de

documentales, películas, libros, visitas a museos y/o exposiciones...

PROGRAMA

El Taller consta de **20 horas repartidas en 10 sesiones presenciales, de dos horas cada una**. Para conseguir el Diploma de Asistencia y Aprovechamiento, la asistencia es obligatoria y se realizará una evaluación positiva del trabajo tutorizado, que tendrá carácter de examen, con la presentación de los trabajos el último día. Se abordarán los siguientes temas, de una manera muy dinamizada y con una metodología participativa y práctica, partiendo de la experiencia para ir, desde ella, construyendo conocimiento.

1ª sesión: Jueves 17 de octubre de 2013

Parte Teórica

Presentación y Conferencia: **La costura básica: Del ámbito del universo femenino al ámbito de los hombres en el ejercicio de la corresponsabilidad y la autosuficiencia.**

Historia de la figura de la modista. Origen del oficio de sastre. Análisis de la información escrita.

Biografía de las pioneras e innovadores sastres. Proyección.

Sesiones 2ª-7ª: jueves del 24 de octubre al 28 de noviembre de 2013

Parte Práctica

Aprendizaje puntos básicos de costura, sus nombres y los usos de cada uno.

Realización de labores de uso común como: acortar prendas, coser bajos con puntadas escondidas y demás recursos.

Trabajar con patrones de costura.

Reciclaje de prendas propias.

8ª sesión: jueves 5 de diciembre de 2013

Visita Guiada al Museo del Romanticismo

Retirada de entradas a las 15:45 en las taquillas del Museo. Entrada al Museo a las 16:00 horas (la visita tiene una hora aproximada de duración)

9ª sesión: jueves 12 de diciembre de 2013

Visita Guiada al Museo del Traje

Entrada al Museo a las 17:00 horas (la cita es a las 16:45 horas)

10ª sesión: jueves 19 de diciembre de 2013

Presentación de los trabajos y cierre

PROTECCIÓN DE DATOS: Los datos personales recogidos serán incorporados y tratados en el fichero "Igualdad de Género", cuya finalidad es el desarrollo de acciones para el avance en la igualdad entre mujeres y hombres en el ámbito universitario. Elaboración de informes, estudios y datos de situación. No se prevé ninguna cesión de datos, aparte de las establecidas en la Ley, no obstante, los datos facilitados para actividades formativas de igualdad de género en estudios de Grado y Postgrado, podrán ser cedidos a las entidades convocantes o profesores que imparten el curso. El órgano responsable del fichero es la Dirección de la Oficina de Igualdad de Género y la dirección donde el interesado podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición ante el mismo es en la Avda. de Séneca 2, 28040-MADRID, de todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal.