



Curso Académico 2019-20

DIVERSIDAD CULTURAL Y CIUDADANÍA EN EUROPA

Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura (Código GeA): DIVERSIDAD CULTURAL Y CIUDADANÍA EN EUROPA (609371)

Créditos: 6

Créditos presenciales: 2,00

Créditos no presenciales: 4,00

Semestre: 2

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Titulación: MASTER EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Plan: MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURA

Curso: 1 **Ciclo:** 2

Carácter: OPTATIVA

Duración/es: Segundo cuatrimestre (actas en Jun. y Jul.)

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: /

PROFESOR COORDINADOR

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
BETRISEY NADALI, DEBORA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	dbetrisey@ucm.es	

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
BARRERA GONZALEZ, ANDRES	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	abarrera@ucm.es	

SINOPSIS

BREVE DESCRIPTOR:

La información está en un formato que no se puede convertir

REQUISITOS:

OBJETIVOS:

La información está en un formato que no se puede convertir

COMPETENCIAS:

Generales:

CG 2. Saber identificar las concepciones y tratamientos de la diversidad cultural implicados en los ámbitos territoriales o sociopolíticos relevantes (en este caso en el ámbito europeo y en relación a los procesos de construcción de instituciones y prácticas supranacionales).CG 3. Identificar los modos en que las diferentes concepciones acerca de la diversidad cultural inciden en la formulación e implementación de políticas públicas y de intervención sociocultural, sea a nivel español o europeo.CG 5. Mostrar y analizar los modos en que las políticas públicas relacionadas con la gestión de la diversidad cultural en Europa inciden en las políticas desarrolladas a nivel nacional o regional.CG 6. Diseñar actividades y proyectos socio-antropológicos relacionados con la diversidad cultural y la construcción de una ciudadanía europea multicultural.

Transversales:

Específicas:

CE 2. Saber emplear herramientas teóricas y metodológicas que permitan analizar los procesos de construcción europea y cómo estos influyen las vidas de las gentes en ámbitos más cercanos.CE 4. Analizar críticamente las pautas socioculturales de inclusión y exclusión derivadas de los procesos de construcción europea, de transnacionalización y globalización.CE 7. Identificar y analizar los discursos y representaciones sobre la diversidad cultural y la desigualdad en los espacios transnacionales. CE 9. Aprender a trabajar en contextos multidisciplinares y en equipo, sea en la formulación de políticas y programas de intervención, o en la realización de proyectos de investigación en colaboración internacional

Otras:

CONTENIDOS TEMÁTICOS:

La información está en un formato que no se puede convertir



Curso Académico 2019-20

DIVERSIDAD CULTURAL Y CIUDADANÍA EN EUROPA

Ficha Docente

ACTIVIDADES DOCENTES:

Clases teóricas:

Clases teóricas impartidas por el profesor e investigadores invitados, en las que se dotará al alumno/a de las claves necesarias para comprender las formas en que se construyen la diversidad cultural y la ciudadanía en la formulación e implementación de políticas de salud pública (17%)

Clases prácticas:

Seminarios y clases prácticas-Comentario crítico (con lectura previa) de textos obligatorios que versen sobre temáticas y enfoques relacionados con esos campos y áreas de aplicación. (14%)
Lectura/visionado y debate sobre documentos escritos y/o audiovisuales aportados por el profesor(10%).

Trabajos de campo:

Prácticas clínicas:

Laboratorios:

Exposiciones:

Trabajos individuales y/o en grupo sobre problemáticas relacionadas con la diversidad cultural y la ciudadanía en campos y áreas concretos de aplicación (17%)
Exposición oral de los resultados de dichos trabajos. (7%)

Presentaciones:

Otras actividades:

Tutorías(3 %): para la consulta sobre cuestiones relacionadas con los mismos y, en general, sobre la asignatura.Trabajo autónomo(32%)

TOTAL:

Total: 100%

EVALUACIÓN

a)Asistencia a las clases teóricas, realización de las lecturas básicas de cada tema y participación en los debates organizados en el aula: 30% de nota final. b)Preparación y realización de presentaciones orales en la clase sobre alguno de los libros indicados para cada módulo o tema de debate: 20% de nota final. c)Reseña de uno de los libros marcados con un (*) en el Programa de Mano. Comentarios-fichas por escrito de las lecturas básicas de cada módulo o tema de debate (entrega de un dossier final) y ensayo de curso: 50% de la nota final.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

PADGEN, Anthony (ed.) (2002) *The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union.* Cambridge, Eng.: Cambridge University Press.

ORTEGA y GASSET, José (1949) *¿De Europa Meditatio Quaedam¿* (Una meditación sobre Europa) en *Europa y la idea de nación.* Madrid: Alianza, 1985

SEMPRÚN, J.; D. de VILLEPIN (2005) *El hombre europeo.* Madrid: Espasa.

SEMPRÚN, Jorge (2006) *Pensar en Europa.* Barcelona: Tusquets.

SAID, Edward W. (1978) *Orientalismo. Concepciones occidentales sobre el oriente.* Madrid: Debate, 2002.

FLINN, M.W. (1981) *El sistema demográfico europeo, 1500-1820.* Barcelona: Crítica, 1989

GOODY, Jack (1983) *La evolución de la familia y el matrimonio en Europa.* Barcelona: Herder, 1986

ANDERSON, Benedict (1982) *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo.* Madrid: F. C.E., 1993

LLOBERA, Josep (1994) *El dios de la modernidad. El desarrollo del nacionalismo en Europa Occidental* Barcelona: Anagrama.

WOLF, Eric (1982) *Europa y la gente sin historia.* Barcelona: FCE, 2005.

SIGUAN, Miguel (1996) *La Europa de las lenguas.* Madrid: Alianza

ABÉLÈS, Marc (1996) *En attente d¿Europe* Paris: Hachette.

SHORE, Chris (2000) *Building Europe: The cultural politics of European integration.* London: Routledge.

HABERMAS, Jurgen (1996) *La inclusion del otro. Estudios de teoría política.* Barcelona: Paidós.

KYMLICKA, Will (1995) *Ciudadanía multicultural.* Barcelona: Paidós, 1996



Curso Académico 2019-20
DIVERSIDAD CULTURAL Y CIUDADANÍA EN EUROPA
Ficha Docente

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE: