



Curso Académico 2019-20

ANTROPOLOGÍA DE LAS MIGRACIONES Y DE LAS RELACIONES INTERÉTNICAS

Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura (Código GeA): ANTROPOLOGÍA DE LAS MIGRACIONES Y DE LAS RELACIONES INTERÉTNICAS (609370)

Créditos: 6

Créditos presenciales: 2,00

Créditos no presenciales: 4,00

Semestre: 2

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Titulación: MASTER EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Plan: MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURA

Curso: 1 **Ciclo:** 2

Carácter: OPTATIVA

Duración/es: Segundo cuatrimestre (actas en Jun. y Jul.)

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: /

PROFESOR COORDINADOR

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
BETRISEY NADALI, DEBORA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	dbetrisey@ucm.es	

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
BETRISEY NADALI, DEBORA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	dbetrisey@ucm.es	

SINOPSIS

BREVE DESCRIPTOR:

La información está en un formato que no se puede convertir

REQUISITOS:

OBJETIVOS:

La información está en un formato que no se puede convertir

COMPETENCIAS:

Generales:

CG 2. Saber identificar las concepciones y tratamientos de la diversidad cultural implicados en los ámbitos y las prácticas socioculturales CG 3. Identificar los modos en que las diferentes concepciones acerca de la diversidad cultural inciden en la formulación e implementación de políticas públicas e intervención sociocultural. CG 5. Saber identificar los modos en que las políticas públicas relacionadas con la gestión de la diversidad cultural afectan al ejercicio efectivo de los derechos humanos.

Transversales:

Específicas:

CE 2. Saber emplear las herramientas antropológicas de carácter conceptual, procedimental y actitudinal que permitan analizar los procesos de categorización social y de subjetivación en contextos multiculturales. CE 4 Analizar críticamente los procesos culturales de inclusión/exclusión en las sociedades actuales, así como el juego de identidades contrapuestas en el contexto de relaciones marcadas por la desigualdad. CE7 Identificar y analizar los discursos y las representaciones sobre la diversidad cultural y la desigualdad. CE 9. Saber defender en contextos interdisciplinares la relevancia de la perspectiva socio-antropológica para la formulación de políticas públicas y programas de intervención aplicados a marcos multiculturales

Otras:

CONTENIDOS TEMÁTICOS:

La información está en un formato que no se puede convertir

ACTIVIDADES DOCENTES:

Clases teóricas:

Clases teóricas impartidas por el profesor e investigadores invitados, en las que se dotará al alumno/a de las claves necesarias para comprender las formas en que se construyen la diversidad cultural y la ciudadanía en la formulación e implementación de



Curso Académico 2019-20

ANTROPOLOGÍA DE LAS MIGRACIONES Y DE LAS RELACIONES INTERÉTNICAS

Ficha Docente

políticas de salud pública (17%)

Clases prácticas:

Seminarios y clases prácticas-Comentario crítico (con lectura previa) de textos obligatorios que versen sobre temáticas y enfoques relacionados con esos campos y áreas de aplicación. (14%)

Lectura/visionado y debate sobre documentos escritos y/o audiovisuales aportados por el profesor(10%)

Trabajos de campo:

Prácticas clínicas:

Laboratorios:

Exposiciones:

Trabajos individuales y/o en grupo sobre problemáticas relacionadas con la diversidad cultural y la ciudadanía en campos y áreas concretos de aplicación (17%)

Exposición oral de los resultados de dichos trabajos. (7%)

Presentaciones:

Otras actividades:

Tutorías(3 %): para la consulta sobre cuestiones relacionadas con los mismos y, en general, sobre la asignatura.Trabajo autónomo(32%)

TOTAL:

Total: 100%

EVALUACIÓN

Intervenir y participar en clase a partir de las preguntas y debates generados en clase (30% de la nota). Realizar una presentación oral de lecturas vinculadas a los temas específicos del programa. (20% de la nota).Presentación oral y escrita de un trabajo final, realizado en forma individual o en grupo. (50% de la nota).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Betrissey, D. (2014). Poder, políticas e inmigración en América Latina. Barcelona: Bellaterra.

Bourdieu, P. (1997). Razones prácticas .Sobre la teoría de la acción. Barcelona: Anagrama.

Comaroff, J y Comaroff, J, (2002) "Naturalizando la Nación, Apocalipsis y el Estado postcolonial", Revista Antropología Social.11, pp. 89-133

Fassin, D. (2003) Gobernar por los cuerpos, políticas de reconocimiento hacia los pobres y los inmigrantes en Francia, Cuadernos de Antropología Social, nº17, pp. 49-78. Sayad, A. (2010). La doble ausencia. De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado. Barcelona: Anthropos.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE: