



**UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID**  
**MÁSTER ESTUDIOS AVANZADOS EN**  
**ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL**

**NOMBRE Y APELLIDO DEL PROFESOR/RA**

Beatriz Moncó

**DATOS DE CONTACTO**

Departamento de Antropología Social y Psicología Social

Despacho 1218

e-mail: bmonco@cps.ucm.es.

**SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL**

Profesora Titular de Universidad

**FORMACIÓN ACADÉMICA:**

Doctora en Antropología Social (UCM)

**ASIGNATURA QUE IMPARTE EN EL MÁSTER**

Ciudadanía y género

**PUBLICACIONES (Selección últimos cinco años)**

**Libros**

Almudena Cortés, Beatriz Moncó y Débora Betrisey. Migración transnacional de jóvenes españoles/as y latinos/as: una comparación en contexto de crisis. Centro Reina Sofía sobre adolescencia y juventud. 2015

**Artículos**

Beatriz Moncó: Primeras mujeres aviadoras: una construcción cultural entre la exclusión y la ambigüedad. Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social. vol. 18, nº 1. pp. 365-384

D. Betrisey, A. Cortés y Beatriz Moncó (eds): Nueva emigración española. Revista Migraciones nº 43. Universidad de Comillas. Diciembre 2017

Beatriz Moncó. Madres y madrastras: Modelos de género, heterodesignación y familias reconstituidas. En: *Feminismo/s*, nº 23. Universidad de Alicante, 2014

Beatriz Moncó. Mujer y amor en el teatro de de Paloma Pedrero: una lectura desde la antropología del género. En: *Anales de la Literatura Española Contemporánea*, vol 38. CSIC- Temple University. (pp.187/687-209/709). 2013

### **Capítulos de libros**

Beatriz Moncó. Implicaciones teóricas y valores culturales en torno a la violencia de género. En: A. Cortes y J. Manjarrez: *Mujeres, migración centroamericana y violencia: un diagnóstico para el caso de Puebla*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) 2017.

Beatriz Moncó. Voces en el silencio: el caso del convento de San Plácido. En: M.J. Zamora Calvo (coord.) *Mulieres Inquisitionis. La mujer frente a la Inquisición en España*. Editorial Academia del Hispanismo. 2017

Beatriz Moncó. El cuerpo enfermo y sus cuidados: identidad y representaciones de género. En: M.V. Roqué Sánchez Y J. Guerrero Muñoz (coord) *Cuidar el cuerpo vulnerable, perfeccionar lo humano*. Dykinson. Madrid. 2017

### **OTRAS REFERENCIAS:**

Los ámbitos de estudio que han centrado mi trabajo en estos años han sido la antropología del género y la antropología de la historia; dentro de ellos las temáticas más relevantes la han constituido los contactos interculturales y la construcción de las fronteras, la historia de la relación de los modelos genéricos, los imaginarios colectivos respecto a las mujeres, la maternidad como problemática de género, la ciudadanía y la acción social y política desde una perspectiva de género, las Políticas Públicas y los Estados de Bienestar en relación a la transversalidad de género, la movilidad femenina, el empoderamiento y su agencia social.

Actualmente trabajo con tres proyectos diferentes en los que entrelazan varias líneas de investigación sobre las dos temáticas que centran mi curriculum: las relaciones de las mujeres con el poder inquisitorial, la problemática de género en la juventud española que migra a Reino Unido y los procesos interrelacionados de género y migración en el caso de centroamericanas en su paso por México.

Codirectora del Título de Especialista de "Género, migraciones y Derechos Humanos de la UCM

Cuatro sexenios de Investigación

Pertenencia a Grupos de Investigación UCM y a otras instituciones académicas:

"SIMETRÍA GENERALIZADA" denominado actualmente: "SOCIOLOGÍA ORDINARIA" (Número de registro 962092)

"GRUPO DE INVESTIGACIONES FEMINISTAS" (Número de registro 971671)

MIEMBRO DEL CONSEJO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FEMINISTAS DE LA UCM

MIEMBRO DEL CONSEJO DE LA RED TRANSVERSAL DE ESTUDIOS DE GÉNERO EN CIENCIAS HUMANAS, SOCIALES Y JURÍDICAS, GENET