

# ***JORNADAS POMPEYANAS***

Reflexiones y aportaciones de investigadores noveles sobre Arqueología, Historia y Filología en Pompeya, Herculano, Estabia y Oplontis.

**Los días 5 y 6 de marzo de 2014  
en la Real Academia de Bellas Artes  
de San Fernando (Sala Guitarte), de 10h a 17h.  
Calle Alcalá, 13, Madrid.**

Con la colaboración de:



**Real Academia  
de Bellas Artes de  
San Fernando**



Se concederá certificado de asistencia a alumnos universitarios.

Inscripción: [jornadaspompeyanas@gmail.com](mailto:jornadaspompeyanas@gmail.com)

# JORNADAS POMPEYANAS

Reflexiones y aportaciones de  
investigadores noveles sobre  
Arqueología, Historia y Filología  
en Pompeya, Herculano,  
Estabia y Oplontis.

Dirección: Macarena Calderón Sánchez

Coordinación: Macarena Calderón Sánchez  
Sergio España Chamorro  
Rubén Montoya González

Colaboración: D. José María Luzón Nogué,  
Real Academia de Bellas Artes de  
San Fernando y Universidad  
Complutense de Madrid.

Los días 5 y 6 de marzo de 2014 en la Real  
Academia de Bellas Artes de San  
Fernando (Sala Guitarte), de 10h a 17h.  
Calle Alcalá, 13, Madrid.

Se concederá certificado de asistencia a alumnos  
universitarios. Inscripción y reservas:  
[jornadapompeyanas@gmail.com](mailto:jornadapompeyanas@gmail.com)

## DÍA 1 (05-03-14)

10h. Acto de apertura: Dr. D. José María Luzón Nogué. Académico Numerario de la RABASF.

### ESTABIA Y OPLONTIS

10.15h. D. Sergio España Chamorro y D. Javier González López. UCM.

*Estabia y Oplontis: 1749-2014. Ponencia de contextualización.*

10.45h. D.ª María José Calvo Martín. UCM.  
*Las villas marítimas de Estabia.*

### DESCANSO

11.45h. D. David Cogollo García. UAH.  
*Libero D' Orsi y el "redescubrimiento" de Estabia.*

12.15h. D.ª Esther Aguirre Briones. UNED.  
*La villa de Oplontis: otium et negotium en la bahía de Nápoles.*

### COMIDA

### HERCULANO Y POMPEYA

15h. D. Rubén Montoya González. UCM.  
*Herculano y Pompeya: 1738/1748-2014. Ponencia de contextualización.*

15.30h. D. Adrián Arenas Álvarez. Univ. Deusto.  
*Las Termas Suburbanas de Herculano.*

16h. D. Aitor Alcalá Bellido. UAH.  
*La villa de los Papiros de Herculano: biblioteca y esculturas.*

16.30h. Discurso de clausura: Dr. D. Francisco García Jurado. Profesor Titular en la facultad de Filología. Dpto. Filología Latina. UCM.  
*Plinio el Joven y el Vesubio: la épica de la destrucción.*

## DÍA 2 (06-03-14)

### POMPEYA

10h. D. Alberto Romero Molero. UAM.  
*Pompeya y la edilicia doméstica romana: más allá de los tópicos.*

10.30h. D.ª Estefanía Alba Benito Lázaro. UCM.  
*África y los africanos en la mente romana: los testimonios pompeyanos.*

11h. D.ª Cristina García Moreno. UCM.  
*Soluciones para el abastecimiento de agua en una ciudad romana: el ejemplo de Pompeya.*

11.30h. D. Rafael Castán Andolz. UCM.  
*Iconografía erótica en el ámbito privado y en las cellae meretriciae de Pompeya.*

### DESCANSO

12.30h. D.ª Noemí Raposo Gutiérrez. UHU.  
*Las aceras de Pompeya.*

13h. D.ª Rocío Cuadra Rubio. UB.  
*Mobiliario en mármol en el ámbito doméstico: imitación de modelos pompeyanos en la Hispania Romana.*

### COMIDA

15h. D. Israel Tejero del Campo. UCM.  
*La influencia de Pompeya en el arte y la iconografía: el proyecto artístico del Madrid de los Borbones.*

15.30h. D. Luis Manuel López Román. UCM.  
*Los collegia de Pompeya: el fenómeno asociativo en una colonia romana.*

16h. D.ª Macarena Calderón Sánchez. UCM.  
*Grafitos, dipintos y tituli picti de la ínsula VII, 6 en Pompeya.*

16.30h. Discurso de clausura y cierre de las Jornadas: Dr. D. José Joaquín Caerols Pérez. Profesor Titular en la facultad de Filología. Dpto. Filología Latina. UCM.  
*La historia entre líneas: encuentros (y desencuentros) de los discursos filológico e histórico.*