

COORDINADORES

Cristina Bravo Lozano (UAM)
Roberto Quirós Rosado (UAM)

COMITÉ CIENTÍFICO

María Cruz de Carlos Varona (Museo del Prado, Madrid)
Leticia de Frutos Sastre (MECD, Madrid)
María del Val González de la Peña (UAH)
Macarena Moralejo Ortega (UAM)
Carmen Sanz Ayán (UCM-RAH)

PARTICIPAN

- *Afinidad, violencia y representación: el impacto exterior de la Monarquía Hispánica* (HAR2011-29859-C02-02)
- *Gobierno de Corte y sociedad política: continuidad y cambio en el gobierno de la Monarquía de España en Europa en torno a la Guerra de Sucesión (1665-1725)* (HAR2012-31189)
- *Die Kunst der guten Regierung in der spanischen Monarchie* (DAAD, Projekt 57050251)

COLABORAN

Ministerio de Economía y Competitividad
Deutscher Akademischer Austausch Dienst (DAAD)
Universidad Autónoma de Madrid
Facultad de Filosofía y Letras (UAM)
Departamento de Historia Moderna (UAM)
Red Sucesión



Ilustración: Francisco Rizi., *Auto de Fe*, 1683. Museo Nacional del Prado, Madrid.



LA CORTE DE LOS CHAPINES

Mujer y sociedad política en la Monarquía de España, 1649-1714



yo soy Ayán
166

27 de Febrero de 2014

Sala de Conferencias, Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Autónoma de Madrid





9:30-10:00.- *Presentación y bienvenida.*

Sesión I. Preside: María del Val González de la Peña (UAH)

10:00-10:30.- Vanessa de Cruz Medina (Villa I Tatti, Harvard University, Florencia): “Ahora me es preciso tomar la pluma”. *Correspondencia femenina entre Madrid y el Vaticano (1650-1700).*

10:30-11:00.- Elisa García Prieto (UL, Lisboa): *La Casa de Ana de Austria: un modelo para el espacio femenino hasbúrgico.*

11:00-11:30.- Alejandra Franganillo Álvarez (UCM): *La gobernación de Isabel de Borbón (1642-1644). La influencia política de la Reina durante la Crisis de 1640.*

Descanso

Sesión II. Preside: Carmen Sanz Ayán (UCM-RAH)

12:00-12:30.- Álvaro Pascual Chenel (CCHS-CSIC, Madrid): *Entre regente y consortes. La configuración del retrato dúplico de las reinas de la Monarquía Hispánica de Austrias a Borbones.*

12:30-13:00.- Mercedes Llorente (University College of London): *Los retratos de Mariana durante la regencia.*

13:00-13:30.- Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (UAM): *El gobierno de las hechuras: el partido de la reina Mariana (1665-1677).*

Comida

Sesión III. Preside: James Amelang (UAM)

16:00-16:30.- Tania Robles Ballesteros (UCM): *Lady Ann Fanshawe: una inglesa en la corte madrileña.*

16:30-17:00.- María Castañeda Fernández (UPO, Sevilla): “Una embajadora con mucho imperio”. *Lady Fanshawe en la corte de Madrid (1664-1666).*

17:00-17:30.- Cinzia Cremonini (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milán): *Le figure femminili in una corte mediatizzata: donne e potere a Milano tra 1660 e 1718.*

Descanso

Sesión IV. Preside: Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (UAM)

18:00-18:30.- Laura Oliván Santaliestra (Investigadora postdoctoral): *¿Valimiento en femenino?: validas de la reina en la corte de Madrid (siglo XVII).*

18:30-19:00.- Elena Riva (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milán): *Amicizia politica e diplomazia informale nella Guerra di Successione spagnola. Il caso della principessa Orsini e di M.me de Maintenon.*

19:00-19:30.- José Antonio López Anguita (UCM): “Que vous ne croyez pas que je m’érige icy en politique”. *La princesa de los Ursinos, camarera mayor de la reina y agente de Versailles en la corte de Madrid en los inicios del reinado de Felipe V (1701-1703).*

Conclusiones

