



TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE EN LA COMUNIDAD DE MADRID. LAS INFRAESTRUCTURAS HISTÓRICAS, NUEVOS PAISAJES CULTURALES DEL AGUA

RESUMEN

En el presente artículo se realiza una aproximación a los nuevos paisajes culturales del agua, a partir del estudio de los contextos medioambientales que rodean a las denominadas infraestructuras históricas madrileñas. Todo ello sin olvidarnos que a la largo de los últimos ciento cincuenta años, en la que otrora se denominara "Sierra pobre de Madrid", se ha ido conformando un nuevo paisaje, que es el de los embalses, canales, azudes, almenaras y sifones, unido al intenso desarrollo constructivo experimentado en las postrimerías del siglo XX, que además de incrementar las exigencias ciudadanas de cumplimiento de la legalidad urbanística y de elaboración de políticas más restrictivas, ha espoleado simultáneamente una nueva reivindicación social, la de la integración paisajística de las construcciones en el ámbito de la sociedad de Madrid. Por último, señalar que la aplicación de una estrategia de integración paisajística constituye una herramienta de utilidad para la gestión de los paisajes culturales, especialmente para determinadas modalidades, como sucede con sifones, almenaras y azudes.

Palabras clave: Infraestructuras históricas, agua, impacto medioambiental, paisajes culturales, Madrid.

LAND AND ENVIRONMENT IN THE COMMUNITY OF MADRID. HISTORICAL INFRASTRUCTURE, NEW CULTURAL LANDSCAPE OF WATER

ABSTRACT

This article presents a new approach to cultural landscapes of water, from the study of environmental contexts surrounding the historical infrastructure of Madrid. All this without forgetting that in the course of the last hundred and fifty years ago, in which once be called "poor Sierra de Madrid" has been shaping a new landscape, which is that of the reservoirs, canals, dams, beacons and siphons, coupled with constructive experienced intense development in the late twentieth century, in addition to increasing citizen compliance requirements planning law and more restrictive policy has simultaneously spurred a new social demands, the integration of landscape of the buildings in the area of Madrid society. Finally, note that the application of landscape integration strategy is a useful tool for the management of cultural landscapes, especially for certain procedures, as with traps, beacons and weirs.

Keywords: Historical infrastructure, water, environmental impact, cultural landscapes, Madrid.