

FICHA DE ADSCRIPCIÓN DE PROFESORES DEL PROGRAMA DOCTORADO EN PERIODISMO D9AK

I. DATOS PERSONALES

NOMBRES Y APELLIDOS: Jorge Lozano Hernández
CARGO/CATEGORÍA: (Ctco., Profesor titular, PCD, AD. Asoc., Acreditado) : Catedrático
DEPARTAMENTO/SECCIÓN: Periodismo y Nuevos medios
CORREO-E: jorgelozano@ccinf.ucm.es
TELEFONO (UCM) : 913947149
PAGINA WEB: gescsemiotica.com

II. LINEA TRONCAL DE INVESTIGACIÓN: (elegir una de las cuatro líneas o adscripción temática. *Ver más abajo*). PARA RELLENAR SOLO EN EL CASO DE AQUELLOS DOCENTES QUE NO MANDARON ESTE FORMULARIO PREVIAMENTE.

G.3. Teoría de la información y la comunicación, semiótica y aspectos estructurales y sociológicos del espacio público y el periodismo.

III. LINEAS DE INVESTIGACIÓN (citar hasta un máximo de 3 de las 25 líneas de investigación del programa. *Ver más abajo*). PARA RELLENAR SOLO EN EL CASO DE AQUELLOS DOCENTES QUE NO MANDARON ESTE FORMULARIO PREVIAMENTE.

1. Semiótica y análisis del discurso.
2. Opinión pública y cultura de masas.
3. Teoría de la información: lenguaje y cognición.

IV. PRODUCCION CIENTÍFICA (datos de últimas 3 publicaciones, artículos, capítulos o libros). **Indicar preferentemente publicaciones de JCR, Scopus o con índices de calidad.**

1. *Documentos del presente. Una mirada semiótica* (Jorge Lozano y Miguel Martín coord.)
2. 'Yuri Lotman, de la entropía a la explosión de sentido' (Revista de Occidente, nº449)
3. *Presencias del documento* (coordinación del nº434-435 de Revista de Occidente)

V. Nº SEXENIOS: 6 (Último concedido: 2013)

VI. Nº TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS (O CODIRIGIDAS EN LOS ÚLTIMOS SEIS AÑOS). Indicar doctorando, año de lectura, calificación y si tienen mención internacional. Señalar también los detalles de las publicaciones que hayan salido de las tesis doctorales defendidas.

Título del trabajo: ESTUDIO DE LA SUBCULTURA DEL NARCOTRÁFICO EN LA CIUDAD DE TIJUANA, B.C. (MÉXICO) A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DESCRIPTIVO Y SEMIÓTICO DE LOS TEXTOS POLICÍACOS DEL PERIÓDICO FRONTERA EN LOS AÑOS 2013-2014

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad Complutense de Madrid

Doctorando-a/alumno-a: María de Jesús García Velázquez

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 2017

Título del trabajo: DE VERTICAL A HORIZONTAL: DE LA COMUNICACIÓN DE MASAS A LA COMUNICACIÓN MASIVA

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Marcello Serra

Universidad que titula: Universidad Complutense de Madrid

Doctorando-a/alumno-a: Vicente Mateos Sainz de Medrano

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 9/2/2016

Doctorado Europeo: Si

VII. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN: (participación en proyectos de investigación competitiva: EU, MEC, UCM, Art. 83. DATOS DE PROYECTO RECIENTE: título, convocatoria, IP, número de investigadores, duración). **Indicar si el docente es IP del proyecto.**

- Investigador Principal del Proyecto I+D Figuras del destinatario en los textos contemporáneos de no ficción: lector, espectador, observador (Ref.: PGC2018-098984-B-I00) 2019 – 2021
- Investigador Principal del Proyecto I+D El periodista como historiador del presente. Análisis del documento en las nuevas formas de la información (Ref.: CSO-2014-55527-P) 2014 - 2018
- Investigador Principal del Proyecto I+D El fenómeno Wikileaks en España: un análisis semiótico y mediológico (Ref.:CSO2011-23315). 2011-2015
- Investigador Principal del Proyecto La construcción del acontecimiento: Arte, medios de comunicación e historia del presente (Ref.:PR1/06-14449-A). Universidad Complutense de Madrid.
- Investigador Principal del Proyecto I+D+i La construcción del acontecimiento, el discurso histórico de la prensa española frente a los atentados del 11M (Ref.: SEJ2006-15162).
- Investigador Principal junto a P.Fabbri, G.Manetti y M.Wolf del Proyecto La persuasione: modelli ed analisi sui funzionamenti discursivo nelle comunicazioni di massa. Radio Television Italiana (RAI) y publicada por Servizio Opinioni no 365. Italia.