

ENTREGUERRAS. LOS TOTALITARISMOS. LA POLÍTICA INTERNACIONAL Y LOS VIRAJES HACIA LA GUERRA.

Evaluación

Se sigue el proceso de evaluación continua y el peso de las pruebas o trabajos se ajusta al peso de las actividades ECTS. Ninguna prueba supera el 60% del total de la calificación y como máximo esta asignatura tendrá entre 3 y 7 evidencias para la evaluación:

- Pruebas o exámenes: 35/60%
- Trabajos y otras actividades: 35/60%
- Asistencia con participación: 10/30%

Bibliografía

- BRUNET, J.P. & LAUNAY, M., *De una guerra a otra. 1914-1945*, Madrid, Akal, 1991.
- CARR, E. H, *¿Qué es la Historia?*, Barcelona, 3ª ed., 1991.
- DUBY, G., *Atlas histórico mundial*, Madrid, Editorial Debate, 1992.
- FUSI, J. P., *Manual de Historia Universal Edad Contemporánea 1898-1939*, Historia 16, Madrid, 1994.
- GADDIS, J. L., *El paisaje de la historia*, Anagrama, Barcelona, 2004.
- GARCIA DE CORTAZAR & LORENZO ESPINOSA, *Historia del mundo actual, 1945-1992*, Madrid, Alianza, 1991.
- HOBBSAWM, E. J., *Historia del Siglo XX*, Grijalvo, Mondadori, Barcelona, 1995.
- HOBBSAWM, E. J., *Naciones y nacionalismo desde 1780*, Barcelona, Critica, 1991.
- KITCHEN, M., *El periodo de entreguerras en Europa*, Madrid, Alianza Editorial, 1992.
- MAMMARELLA, G., *Historia de Europa Contemporánea (1945-1990)*, Barcelona, Editorial Ariel, 1990.
- PEÑAS ESTEBAN, F. J., *Occidentalización, fin de la Guerra Fría y relaciones internacionales*. Alianza Editorial, Madrid, 1997.
- PERONNET, M., *Historia Moderna III. Del Siglo de las Luces a la Santa Alianza, 1740-1820*, Madrid, Akal, 1991.
- ROY, O., *El islam y el caos. El mundo islámico ante los retos del siglo XXI*. Edicions Bellaterra, Barcelona, 2007.
- SÁNCHEZ MANTERO; RUÍZ-MANJÓN; RUEDA; DARDÉ, *Manual de Historia Universal. El siglo XIX*, Historia 16, Madrid, 1994.
- SEGURA, A., *Señores y vasallos del siglo XXI. Una explicación de los conflictos internacionales*. Alianza Editorial, Madrid, 2004.
- STROMBERG, R. N., *Historia intelectual europea desde 1789*, Madrid, 1990.
- TUSELL, J., *Manual de Historia Universal. El Mundo Actual*, Historia 16, Madrid, 2001.
- VILLARES, R. & BAHAMONDE, A., *El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX*, Santillana, Madrid, 2001

Asignatura de HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA

Datos generales

- **Plan de estudios:** GRADO EN ARQUEOLOGÍA (Año 2010-11)
- **ECTS:** 6.0

Contenidos

SINOPSIS

COMPETENCIAS

A: Competencias Generales:

CG1-Ser competentes en la transformación de datos arqueológicos en conocimiento histórico y antropológico.

CG5-Ser competentes en la transmisión del conocimiento arqueológico.

CG6-Ser competentes en la restitución del conocimiento generado y del Patrimonio Cultural a las comunidades locales implicadas.

B: Competencias específicas:

CE1-Conocer las ciencias básicas sobre el pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base de las reconstrucciones arqueológicas.

CE3-Utilizar y aplicar la analogía y la experimentación para la contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE4-Comprender, profundizar y explicar la diversidad y la complejidad social del pasado aplicándolas a la realidad del presente y a la defensa de los principios de equilibrio e igualdad.

CE5-Comprender las relaciones espaciales a diferentes escalas territoriales, a través de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE8-Saber analizar y aprovechar de forma positiva las publicaciones y las fuentes primarias de la disciplina.

CE12-Utilizar el vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.

C: Competencias Transversales:

CT1-Comprender el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT2- Capacidad de debatir a partir del conocimiento especializado, en un contexto interdisciplinar.

CT4- Capacidad de organización y planificación.

CT5-Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT6- Capacidad de análisis y síntesis.

CT7-Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT9- Capacidad de aprender de forma autónoma.

CT10- Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección y presentación de toda clase de información.

CT12-Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales, prestando especial atención a las cuestiones de género, del medioambiente, los valores de la paz y la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión, o por razones de discapacidad.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases presenciales ocupan 3 créditos; de ellos, dos son teóricos y consisten en clases magistrales.

Clases prácticas

De los 3 créditos presenciales, uno es práctico, y se dedicará a trabajos, comentarios, búsquedas, visitas, cuestionarios, etc. relacionados con la asignatura.

Otras actividades

El resto de los créditos se utilizará en el trabajo autónomo del alumnado, lecturas y búsquedas de información, estudio y realización de ejercicios programados y supervisados por el profesorado.

TOTAL

60 horas (50% de los créditos de la asignatura / 100 % de las horas presenciales)

Semestre

6

Breve descriptor:

La asignatura es una aproximación al estudio de la evolución sociocultural de los pueblos y las culturas de América desde el primer poblamiento del continente hasta el contacto con los europeos. Debido a la amplitud del marco cronológico y geográfico implicado, los contenidos prestan una atención más pormenorizada a los procesos de cambio cultural y a las culturas y civilizaciones más significativas de cada momento histórico, en especial las de las áreas nucleares (Mesoamérica y Andina). Se presentan los distintos aspectos de la organización política, económica y social de dichas culturas, de modo que el alumno obtenga unos conocimientos suficientemente completos del tema y adquiera las herramientas que le permitan una profundización posterior.

Requisitos

No hay, salvo los marcados por la ley.

Objetivos

-Conocer y analizar los diversos elementos constitutivos del pasado prehispánico americano, con el fin que se pueda contextualizar su evolución histórica y antropológica, en sus dimensiones espaciotemporales, que han conformado las distintas sociedades en el área objeto de estudio.

- Aprender a buscar, manejar, jerarquizar y utilizar la información en los distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) específicos del pasado prehispánico.
- Realización y preparación de presentaciones orales.
- Realización y preparación de trabajos escritos, resultado del estudio y trabajo derivado de las clases magistrales y del trabajo de seminario, mediante pruebas escritas, elaboración de reseñas bibliográficas, presentación escrita de debates historiográficos y antropológicos, realización de pequeños ensayos sobre algunos aspectos de los contenidos de las materias.
- Realización y preparación de presentaciones *info*gráficas, mediante el manejo de las nuevas tecnologías de la información.
- Comprensión y manejo de la terminología específica de la historiografía y antropología y de las disciplinas afines y auxiliares para analizar los distintos aspectos de las sociedades prehispánicas americanas.

Contenido

Tema 1: El estudio de la historia de América prehispánica. Fuentes de la historia prehispánica de América. Características físicas y medioambientales del Continente. Áreas culturales. Periodización.

Tema 2: El poblamiento originario del continente y el Paleolítico americano o Paleoindio. Distintas teorías sobre el poblamiento de América. La ocupación del continente: modelos de colonización. Modos de vida de los pueblos cazadores-recolectores.

Tema 3: El período Arcaico y la primera neolitización. Cambios climáticos y ecológicos del Holoceno. La cultura en el Arcaico. Los inicios de la producción de alimentos. Pervivencia de los modos de vida cazadores-recolectores en América.

Tema 4: El Preclásico en Mesoamérica. La civilización olmeca. La influencia olmeca en Mesoamérica. El Preclásico Tardío.

Tema 5: El Clásico en Mesoamérica. Características generales y periodización. Culturas clásicas del Altiplano: Teotihuacan; Monte Albán. La civilización Maya.

Tema 6: El Horizonte Temprano en el Área Andina. El Horizonte Chavín en los Andes Centrales. El Horizonte Chorrera en los Andes Septentrionales.

Tema 7: El Clásico Andino: Periodo Intermedio Temprano. Las culturas clásicas de los Andes Centrales. Tiahuanaco Temprano. Los desarrollos regionales en el Área Septentrional.

Tema 8: El Postclásico en Mesoamérica. Tula y los toltecas. Zapotecas y mixtecas de Oaxaca. El Postclásico maya en Yucatán y altiplano guatemalteco. Los tarascos.

Tema 9: El Horizonte Medio y los reinos tardíos preincaicos. El Horizonte Medio en la sierra: Wari-Tiahuanaco. La costa norte peruana: Cultura Chimú. Los Andes Septentrionales.

Tema 10: Los aztecas y el imperio mexica. Historia de los mexicas. La formación del imperio Azteca. Economía y sociedad. Organización política. Religión. Creaciones intelectuales y manifestaciones artísticas.

Tema 11: Los incas y el Tahuantinsuyu. Los orígenes de los incas. Evolución política del Tahuantinsuyu. Economía y sociedad. Organización política. Religión. Creaciones intelectuales y manifestaciones artísticas.

Tema 12: Culturas agrícolas de Norteamérica. Tradición cultural del Bosque. Complejo cultural Mississippiano. Tradiciones culturales del Suroeste. Anasazi.

Tema 13: El Caribe y las tierras bajas de América del Sur. Las culturas insulares. Jefaturas de la cuenca amazónica. Culturas del Cono Sur.

Evaluación

Se sigue el proceso de evaluación continua y el peso de las pruebas o trabajos se ajusta al peso de las actividades ECTS. Ninguna prueba supera el 60% del total de la calificación y como máximo esta asignatura tendrá entre 3 y 7 evidencias para la evaluación:

-Pruebas o exámenes: 35/60%

-Trabajos y otras actividades: 35/60%

-Asistencia con participación: 10/30%

Bibliografía

ADAMS, Richard E.W.

2000 *Las antiguas civilizaciones del Nuevo Mundo*. Barcelona: Editorial Crítica. [1997].

ADAMS, Richard E.W. y Murdo J. MACLEOD (eds.)

2000 *The Cambridge history of the native peoples of the Americas, 2: Mesoamerica (part 1)*. Cambridge: Cambridge University Press.

AMORES CARREDANO, Juan B. (coordinador)

2006 *Historia de América*. Barcelona: Ariel. [Capítulos 1-3]

CIUDAD, Andrés, María Josefa IGLESIAS, y José Luis de ROJAS

2000 *Mesoamérica*. Madrid: Arlanza Editores.

- DAVIS, Nigel
1998 *Los antiguos reinos del Perú*. Barcelona: Editorial Crítica.
- DIXON, E. James
1999 *Bones, Boats & Bison. Archaeology and the First Colonization of Western North America*. Albuquerque: The University of New Mexico Press.
- FIEDEL, Stuart J.
1996 *Prehistoria de América*. Barcelona: Editorial Crítica. [1992]
- HENDON, Julia A., y Rosemary A. JOYCE (eds.)
2004 *Mesoamerican Archaeology*. Padstow: Blackwell Publishing.
- LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ LUJÁN
2008 *El Pasado Indígena*. México D.F.: El Colegio de México, Fondo de Cultura Económica [2ª edición 2001]
- LOPEZ AUSTIN, Alfredo y Luis MILLONES
2008 *Dioses del Norte, Dioses del Sur*. México D.F.: Biblioteca Era.
- LUCENA SALMORAL, Manuel (coordinador)
2008 *Historia de Iberoamérica. Volumen I. Prehistoria e Historia Antigua*. Madrid: Cátedra - Sociedad Estatal Quinto Centenario. [3ª Edición]
- LUMBRERAS, Luis Guillermo (ed.)
1999 *Historia de América Andina, Volumen 1: Las sociedades aborígenes*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- MANZANILLA, Linda y Leonardo LÓPEZ LUJÁN (coords.)
2001 *Historia Antigua de México: aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana.*, 4 Vols. México D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Universidad Nacional Autónoma de México y Editorial Porrúa.
- MELTZER, David J.
2009 *First Peoples in a New World. Colonizing Ice Age America*. Berkeley y Los Ángeles: University of California Press.
- MILLER, Mary Ellen
1988 *El arte de Mesoamérica: de los olmecas a los aztecas*. México D.F.: Editorial Diana.
- MURRA, John
2003 *El mundo andino. Población, medio ambiente y economía*. Lima: Pontificia Universidad Católica de Perú, IEP.
- PAUKETAT, Timothy R.
2004 *Ancient Cahokia and the Mississippians*. Cambridge: Cambridge University Press.
- PÉREZ GALÁN, Beatriz, Álvaro CRUZ GARCÍA, y Juan José BATALLA ROSADO
2008 *América precolombina. El despertar de los testigos mudos*. Madrid: EDIMAT Libros.
- PLOG, Stephen
2008 *Ancient Peoples of the American Southwest*. Londres: Thames & Hudson.
- ROJAS RABIELA, Teresa y John V. MURRA
1999 *Historia General de América Latina I. Las sociedades originarias*. Valladolid: UNESCO/Trotta.
- SALOMON, Frank y Stuart B. SCHWARTZ (eds.)

1999 *The Cambridge history of the native peoples of the Americas, 3: South America (part 1)*. Cambridge: Cambridge University Press.

SILVERMAN, Helaine, y William H. ISBELL (editors)

2008 *Handbook of South American Archaeology*. Nueva York: Springer.

STONE-MILLER, Rebecca

2002 *Art of the Andes. From Chavín to Inca*. Nueva York: Thames & Hudson.

TRIGGER, Bruce G. y Wilcomb E. WASHBURN (Eds.)

1996 *The Cambridge history of the native peoples of the Americas, 1: North America (part 1)*. Cambridge: Cambridge University Press.

Asignatura de HISTORIA MEDIEVAL I

Datos generales

- **Plan de estudios:** GRADO EN ARQUEOLOGÍA (Año 2010-11)
- **ECTS:** 6.0

Contenidos

SINOPSIS

COMPETENCIAS

A: Competencias Generales:

CG1-Ser competentes en la transformación de datos arqueológicos en conocimiento histórico y antropológico.

CG5-Ser competentes en la transmisión del conocimiento arqueológico.

CG6-Ser competentes en la restitución del conocimiento generado y del Patrimonio Cultural a las comunidades locales implicadas.

B: Competencias específicas:

CE1-Conocer las ciencias básicas sobre el pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base de las reconstrucciones arqueológicas.

CE3-Utilizar y aplicar la analogía y la experimentación para la contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE4-Comprender, profundizar y explicar la diversidad y la complejidad social del pasado aplicándolas a la realidad del presente y a la defensa de los principios de equilibrio e igualdad.

CE5-Comprender las relaciones espaciales a diferentes escalas territoriales, a través de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE8-Saber analizar y aprovechar de forma positiva las publicaciones y las fuentes primarias de la disciplina.

CE12-Utilizar el vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.

C: Competencias Transversales:

CT1-Comprender el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT2- Capacidad de debatir a partir del conocimiento especializado, en un contexto interdisciplinar.

CT4- Capacidad de organización y planificación.

CT5-Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT6- Capacidad de análisis y síntesis.