

INSTITUTO INTERNACIONAL XABIER MARIA DE MUNIBE DE ESTUDIOS DEL SIGLO XVIII
XABIER MARIA DE MUNIBE XVIII. MENDEKO IKASKETEN NAZIOARTEKO INSTITUTUA
XABIER MARIA DE MUNIBE INTERNATIONAL INSTITUTE FOR EIGHTEENTH-CENTURY STUDIES

“I SEMINARIO LA ILUSTRACION Y SUS VALORES”
“ILUSTRAZIOA ETA BERE BALIOAK – I. MINTEGIA”

LA ILUSTRACION DE EVA
EVAREN ILUSTRAZIOA

Directora - Zuzendaria

Profesora **María Victoria López-Cordón** Irakaslea
(Universidad Complutense Unibertsitatea)

PATROCINADOR



BABESLEA

Con la colaboración de:

Grupo de Investigación FFI2008-02276/FISO
El Nacimiento de la esfera pública (1680-1833)
Bases socio-culturales y pautas culturales en la Monarquía Española.

Grupo de Investigación HAR2008-06131-CO2-01
Privacidad y sociabilidad en la vida cotidiana: ámbito doméstico y espacio público en el Antiguo Régimen.

Grupo de Investigación HAR2008-04113
La civilización de las costumbres y la disciplina de los comportamientos en su proceso histórico (s.XVII-XIX).

PALACIO DE INSAUSTI / INSAUSTI JAUREGIA
AZKOITIA

Viernes 10 y sábado 11 de septiembre de 2010
2010ko irailaren 10 eta 11, ostirala eta larunbata

PROGRAMA - EGITARAUA

Viernes, 10 de septiembre de 2010 – 2010eko irailaren 10a, ostirala.

16,00 -16,30 h- **Presentación – Aurkezpena. María Victoria López-Cordón.**

16,30-17,30 h – **Valores y técnicas de aprendizaje.
Ikastearen balioak eta teknikak.**

Dra. Teresa Nava – Universidad Complutense – Complutense Unibertsitatea.

Tema: Una educación diferenciada: los medios y los fines.

Gaia: Heziketa desberdin bat: baliabide eta helburuak.

Dra. Isabel Morant – Universidad de Valencia – Valentziako Unibertsitatea.

Tema: La educación sentimental.

Gaia: Heziketa sentimental.

17,30-18,00h – Pausa café – Etenaldia.

18,00-19,00 h – **La escritura ¿una pasión contrariada?
Idazketa, oztopatutako pasioa?**

Dr. Nicole Pellegrin – Institut d’Histoire Moderne et Contemporaine, CNRS, France.

Tema: Las mujeres y la escritura de la historia.

Gaia: Emakumeak eta historiaren idazketa.

Dra. M. Jesús García Garrosa – Universidad de Valladolid- Valladolideko Unibertsitatea.

Tema: Estética y pasión en la escritura de María Rosa Gálvez.

Gaia: Maria Rosa Galvezen idazketaren estetika eta pasioa.

19,00-19,30 h – **Debate – Eztabaida.**

20,00h - Visita al Santuario de Loyola – Loiolako Santutegira ikustaldia.

Sábado, 11 de septiembre de 2010 – 2010eko irailaren 11a, larunbata.

9,00-10,30 h – **De lectoras y libros. Irakurle eta liburuak.**

Dra. Gloria Franco – Universidad Complutense - Complutense Unibertsitatea.

Dra. Inmaculada Arias de Saavedra – Universidad de Granada – Granadako Unibertsitatea.

Tema: Lecturas de reinas – Gaia: Erreginen irakurketak.

Mesa redonda: Bibliotecas, censura e imprentas.

Mahai-ingurua: Liburutegiak, zentsura eta imprimategiak.

Participantes – Parte-hartzaileak: Lics. Alba de la Cruz, Natalia González,

Dra. Ángeles Ortego y Lic. Victor Pampliega.

10,30-11,00h- Pausa café – Etenaldia.

11,00-13,00h- **De la utilidad pública al reconocimiento social.
Baliagarritasun publikotik gizarte aitormenera.**

Dr. Elizabeth Franklin Lewis – Spanish University of Mary Washington, USA.

Tema: El papel de la economía doméstica.

Gaia: Etxeko ekonomiaren betekizuna.

Dr. José María Imizcoz – Dra. Paloma Manzanos - UPV/EHU.

Tema: Las ilustradas vascas – Gaia: Emakume euskaldun ilustratuak.

13,00-13,30h- **Mesa redonda – Un dilema controvertido ¿vida activa o vida contemplativa?
Mahai ingurua – Dilema eztabaidatua, bizitza aktiboa edo kontenplaziozko bizitza?**

Participantes – Parte hartzaileak: Lic. Elisa Martín Valdepeñas (UNED) y Dra. Leticia Sánchez (Patrimonio Nacional).

Comida - Bazkaria

16,00-17,00h- **Mujeres reales, vidas ficticias – Egiatzko emakumeak, alegiazko biziak.**

Dr. Catherine Jaffe – Texas State University-San Marcos, Texas, USA.

Tema: La Marquesa de Fuerte-Hijar. Gaia: Fuerte-Hijarko Markesa.

Dra. Inmaculada Urzainqui – Universidad de Oviedo – Oviedoko Unibertsitatea.

Tema: La Marquesa de Grimaldo. Gaia: Grimaldoko Markesa.

17,00-18,00h- **Género, lenguaje y conceptos de la Ilustración de Eva.**

Evaren Ilustrazioaren generoa, mintzaera eta konzeptuak.

Dra. Mónica Bolufer – Universidad de Valencia - Valentziako Unibertsitatea.

Tema: Domesticar las costumbres: sociabilidad mixta y civilización.

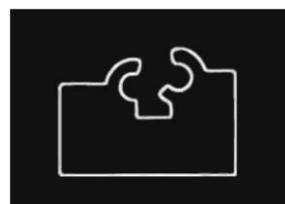
Gaia: Ohiturak otzandu: gizartekoitasun bitarikoa eta zibilizazioa.

Dra. Margarita Ortega – Universidad Autónoma de Madrid - Madrilgo Unibertsitate Autonomoa.

Tema: Ver y pensar en sí misma – Gaia: Ikusi eta bere buruaz pentsatu.

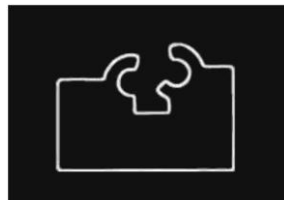
18,00-19,00h- **Conclusiones / Discusión final – Ondorioak / Azken eztabaida.**

**19,00 h - Clausura del Seminario - Intervención del Ararteko Iñigo Lamarca.
Mintegiaren amaiera - Iñigo Lamarca Arartekoaren mintzaldia.**





NIÑAS APRENDIENDO - NESKAK IKASTEN
JEAN BAPTISTE S. CHARDIN (1699-1779)



Directora – Zuzendaria: María Victoria López-Cordón
Secretaria Técnica - Idazkari Teknikoa: Elena Alcorta Ortiz de Zárate
Tel.: 943 285 577 – Mail: comisiongipuzkoa@bascongada.e.telefonica.net