



D. MIGUEL ÁNGEL
MARTÍN MARTÍN

PROFESOR ASOCIADO

miguel13@ucm.es

Página web personal

Recuerdo haber visto con 13 años Battlezone en un arcade. Desde entonces siempre he estado fascinado por los gráficos computerizados. Cuando, después de terminar bellas artes desde el bachillerato de ciencias (si , algunos habíamos) conseguí una beca de investigación de CSIC , ya me dedique plenamente al Www , y fui beta-tester del flash 1.0, haciendo series de cartoons online para telefónica (enREDados). Al empezar mi carrera artística con LPS , no pude más que liarles para trabajar con el NETART haciendo piezas de arte electrónicas y espacios virtuales que pudieron verse en ARCO y ART Futura.

Al mismo tiempo fui contratado como experto en multimedia para crear lo que sería TERRA, cuyo nombre sugerí... y de donde salí indemne y con más experiencia. He seguido desde entonces desarrollando mi carrera como freelance consultor-diseñador-programador creando websites para artistas, particulares, empresas y estudiando permanentemente todo lo que iba cambiando en este apasionante y complicado mundo de la presencia web.

EXPERIENCIA DOCENTE:

Profesor de Diseño Web. Facultad de Bellas artes. Grado en Diseño. UCM.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Sobre mi estudio mmmiguel.net: Me dedico a crear websites eficaces y atractivos donde desarrollo aplicaciones web a medida para cumplir los objetivos que el cliente me plantea, siempre enfocado a la facilidad de uso y a una gráfica multimedia seductora y diferenciada, cuidando mucho la propagación web y el posicionamiento en buscadores.

-Multimedia manager y director de animación. Silicon Artists INC. y Realidad Virtual Asociados.

07/ 1996 - 03/ 1998

-Diseñador web y multimedia. TERRA.es para Telefónica Interactiva.

08/1998-06/1999

-Consultor de webdesign y de animación flash. ParamountComedy.es para Paramount Channel España.

08/1999-12/2000

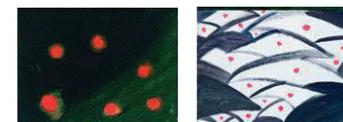
-Consultor para proyectos de animación, videojuegos y televisión interactiva multiplataforma. MONGO productions y Revistronic.

08/2001- 02/2002

-Diseñador / Desarrollador: Animación flash y Animación 3d interactivo on-line (VRML)

Instituto Cervantes

05/2002 - 06/2003



-Diseñador / Animador flash / Desarrollador videotube. Coca Cola España. 02/2006 -02/2007

-Director / Diseñador / Desarrollador Estudio multimedia mmmiguel.net. 12/1996 - 07/2014

INVESTIGACIÓN:

-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

-Beca CSIC en el plan O.P.I.S. de la Unión Europea (formación del personal investigador) para la realización de la Tesis Doctoral «Cambios en el uso de espacios interactivos en sistemas gráficos por computador» (Agosto 1994 – Agosto 1998).

-Memorias anuales del trabajo de investigación realizado, en aras de la consecución de la prórroga anual de la beca durante los cuatro años (período máximo obtenible).

PUBLICACIONES:

-*Arte en las Redes*. Colección ARS FUTURA, Anaya Multimedia. Julio 1997

-*El demon-nio Drojo*. Catálogo. Colegio de arquitectos de Guadalajara. Julio 1995

-*Tótemes y Tabuses*. Catálogo de Galería Luis Burgos (Madrid)

EXPOSICIONES:

-*Tótemes y Tabuses*. Galería Luis Burgos (Madrid) Abril 2014.

-*Conexiones: De Gordillo a Libres para siempre y al revés*. Galería estampa. Madrid 2013. *Libres Para Siempre* con :Estrujenbank, Patricia Gadea , Juan Ugalde, Elena Blasco , Jaime Aledo, Guillermo Pérez Villalta, Manolo Quejido, Carlos Alcolea, Carlos Franco, Rafael Pérez-Mínguez y Luis Gordillo.

-[*skking.exe*] Obra de NET-ART Premio ARCO / BEEP 2006.

-*Agradezco esta oportunidad*. ARCO 92. Galería Buades. Madrid 1992

-*Libres Para Siempre*. Galería Estrujenbank. Madrid. 1990

CONFERENCIAS

-«ON-LINE» Universidad Complutense de Madrid. Noviembre 2014.

-«NET.ART:intro» Universidad Europea de Madrid. Abril 2008.

-«NET_ART» Observatori2000. Museo de las Ciencias, Valencia. Noviembre 2000.

-«Creación Virtual en España». Forum de la FNAC, Madrid. Octubre 1996.

-«Arte en las Redes». ARCO, Ifema, Madrid. Febrero 1995.

-«La Situación». Encuentros de Arte actual. Universidad de Bellas Artes de Castilla-La Mancha, Cuenca. Mayo 1993