



Dr. JAVIER PARDO  
ORDÓÑEZ

PROFESOR ASOCIADO

[javpardo@pdi.ucm.es](mailto:javpardo@pdi.ucm.es)

Página web personal

Profesor-Doctor en la Facultad de Bellas Artes de la UCM desde 2010.

2004 - 25 Aniversario Premio Nacional Gredos.

2009 - Premio Nacional Salón de Otoño.

2010 - 25 Aniversario Medalla de Honor BMW.

### EXPERIENCIA DOCENTE:

Grado en Bellas Artes:

- Fundamentos del dibujo.
- Procesos y Procedimientos del dibujo.
- Construcción y representación en el dibujo.
- Estrategias artísticas-dibujo.
- Producción artística-dibujo.
- Anatomía morfológica.
- Análisis de la forma.
- Introducción al dibujo.

### INVESTIGACIÓN:

#### -GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Estudio y documentación de la obra pictórica.

#### -GRUPOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA (GIE):

GIE: *Dibujarte*. departamento de Dibujo I. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid.

#### -PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE (PIMCD):

-PIMCD nº7 Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia y Grupo de Investigación

### PUBLICACIONES

-2010. Autor: Javier Pardo Ordóñez. Título del libro: *El realismo americano como antecedente referente del realismo español*. Editorial: Complutense. Madrid. ISBN: 978-84-693-1275-9

2011. Autor: Javier Pardo Ordóñez. Capítulo del libro titulado: «Variaciones ópticas en los medios escritos publicitarios y periodísticos actuales». Páginas:35-36. Título del libro: *Ilusiones ópticas en la publicidad y el diseño* Editorial: edición Departamento de dibujo I // PIMCD nº7 Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia y Grupo de Investigación GI-930034. Facultad de Bellas artes. UCM. 978-84-96701-50-2.

### EXPOSICIONES:

-(2006) *Museo de Arte Contemporáneo Valdepeñas*. Ciudad Real.

-(2007) *Museo de Arte Contemporáneo Palacio Los Serrano*, Ávila.

-(2010) *Museo Casa de La Moneda*, Madrid.

