

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	8/07/2015
----------------------	-----------

Nombre y apellidos	Ana Vargas Martínez
---------------------------	---------------------

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Carlos III de Madrid		
Dpto./Centro	Dpto. de Humanidades: Historia, Geografía y Arte, Facultad de Humanidades, Documentación y Comunicación		
Dirección	Edificio Concepción Arenal, Calle Madrid, 126. 28903 Getafe (Madrid)		
Teléfono	652273921	correo electrónico	anvargas@hum.uc3m.es
Categoría profesional	Profesora asociada	Fecha inicio	22/01/2014
Espec. cód. UNESCO	550622		
Palabras clave	historia medieval, historia de las mujeres, estudios de género		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Filosofía y letras: sección Historia	Universidad de las Islas Baleares	1985
Doctora en Historia	Universidad Complutense de Madrid	2011

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Evaluación positiva de la actividad docente e investigadora en la figura de Ayudante Doctora (30 de enero de 2015).

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Mi formación como historiadora viene dada desde tres ámbitos que han caracterizado mi trayectoria investigadora y profesional. Por una parte, mi educación clásica en historia en la universidad de las Islas Baleares, años más tarde pude afianzar mis estudios en el medievalismo con los cursos de doctorado y otras actividades similares en el Departamento de Historia Medieval de la Universidad Complutense de Madrid. Por otra, mi formación en historia de las mujeres, inicialmente en el Centro de Investigaciones en Estudios de las mujeres, Duoda, de la Universidad de Barcelona, en el que curse un máster interdisciplinar en Estudios de las Mujeres y en el que fui investigadora desde 1991 hasta 2002. Por último, mi formación archivística y experiencia laboral en ese campo, que he llevado a cabo en el Archivo Histórico Nacional (2005-2011) y en el Archivo de la Biblioteca Nacional de España (2012-2013), me ha permitido el conocimiento y manejo de patrimonio documental con vistas a la localización de fuentes e información para el desarrollo de investigaciones históricas, el manejo y destreza de disciplinas tales como la paleografía y diplomática y el conocimiento de diferentes archivos, todo ello ha ido complementado y enriquecido mi formación como historiadora e investigadora.

Mi formación interdisciplinar en estudios de las mujeres y del género me ha permitido desarrollar estudios y actividades profesionales en ámbitos relacionados con el lenguaje, la educación y práctica docente y la historia. He impartido cursos, seminarios y talleres para la formación del profesorado en igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, innovación en los contenidos y metodologías desde una perspectiva de género. Así mismo, regularmente participo como profesora en cursos de formación en instituciones. Me he comprometido con la organización y participación de asociaciones profesionales para la difusión de la investigación en estudios de las mujeres. Parte de mi compromiso en ese sentido lo llevo a cabo organizando seminarios, jornadas y otras actividades de carácter

académico y social. Desde 2005, esta actividad la he desarrollado en el Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense a cuyo consejo pertenezco. Mis líneas de investigación se han dirigido hacia el estudio de la historia de las mujeres y las relaciones del género en la Edad Media y primer renacimiento, hacia la Querrela de las Mujeres (siglos XIV-XV y XVI) y hacia el estudio de la participación femenina en los procesos políticos y culturales. En estas líneas he publicado en dos lenguas y participo regularmente en congresos y jornadas de trabajo nacionales e internacionales y también para difundir mi investigación en conferencias y seminarios.

Mi tesis doctoral, que obtuvo la calificación de sobresaliente *cum laude* por unanimidad, es el primer estudio de conjunto (en lengua castellana) que sobre el debate histórico conocido como la Querrela de las Mujeres, entendida como un fenómeno histórico políticamente significativo y no como un mero debate retórico sin trascendencia se ha realizado hasta el momento en nuestro país.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones (Selección últimos 10 años)

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana
Título: *La Querrela de las Mujeres en la España del siglo XV. Los tratados en defensa de las Mujeres*.
Ref. Libro: Madrid, Fundamentos (en prensa).

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana
Título: "Sobre los discursos políticos a favor de las mujeres (El Triunfo de las dones de Juan Rodríguez de la Cámara)"
Ref. Revista/Libro: *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres* 20 (2013), pp. 263-288. ISSN: 1134-6396.
Clave: A

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana
Título: "Beatriu de Pinós y Agnès de Pacs: el origen femenino de las escuelas lulianas en la Mallorca del siglo XV"
Ref. Libro: Pilar Díaz Sánchez; Gloria Franco Rubio, María Jesús Fuentes (eds.): *Impulsando la historia desde la historia de las mujeres*, Huelva, Universidad de Huelva publicaciones, 2012, pp. 409-415. ISBN: 978-84-15633-34-1.
Clave: CL

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana
Título: "Mujeres sabias en la obra de Cristóbal Acosta (1525-1593)"
Ref. Revista/Libro: *Miscelanea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales* 69 (2011), pp. 325-344. ISSN: 0210-9522
Clave: A

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana:
Título: "La Ciudad de las Damas" de Christine de Pizan: obra clave de la Querrela de las Mujeres"
Ref. Libro: Cristiana Segura (coord.): *La Querrela de las Mujeres I: Análisis de textos*, Madrid, Al-Mudayna, 2010, pp. 21-46. ISBN 978-84-87090-49-3
Clave: CL

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana
Título: "Discursos sobre la maternidad en tratados filóginos del siglo XV"
Ref. Libro: Rosa María Cid López (ed.): *Maternidad/es: representaciones y realidad social. Edades Antigua y Media*, Madrid, Al-Mudayna, 2010, pp. 315-330, ISBN 978-84-87090-57-8.
Clave: CL

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana:

Título: “*Die Bedeutung einer Geste. Traktate von Männern zugunsten der Frauen im Rahmen der Querelle des femmes (15. Jahrhundert)*”

Ref. Libro: Friederike Hassauer (ed.) unter Mitarbeit von Kyra Waldner: *Heißer Streit und Kalte Ordnung, Epochen der Querelle des femmes zwischen Mittelalter und Gegenwart*, Göttingen, Wallstein Verlag, 2008, pp. 120-129. ISBN978-3-8353-0124-5.

Clave: CL

Autores/ras (p.o. de firma): VARGAS MARTÍNEZ, Ana

Título: “*La Ciudad de las Damas 1405-2005: una aproximación en el seiscientos aniversario*”

Ref. Libro: Cristina Segura Graíño (ed.): *Mujeres y espacios urbanos. Homenaje a Christine de Pizan 1405-2005*, Madrid, Asociación Cultural Al-Mudayna, 2007, pp. 13-26.

Clave: CL

Autores/ras (p.o. de firma): BERNÁRDEZ RODAL, Asunción; De ANDRÉS ARGENT, Josefina; LORENZO ARRIBAS, Josemi y VARGAS MARTÍNEZ, Ana

Título: *Escritoras y periodistas en Madrid (1876-1926)*

Ref. Libro: Madrid, Área de Gobierno de Empleo y Servicios a la Ciudadanía/ Dirección General de Igualdad de Oportunidades/ Ayuntamiento de Madrid, 2007, pp. 84-122. ISBN 978-84-690-6131-2

C.2. Proyectos

(Participación como Asistente de investigación en la Vancouver School of Economics de la University of British Columbia)

Título del proyecto: Proyecto interuniversitario “Efectos de la Inquisición en el largo plazo”

Entidad financiadora: Universidad de British Columbia (Canadá) y Universidad de Zurich

Entidades participantes: Universidad de British Columbia, Universidad de Zurich,

Universidad de Bergen, Universidad Complutense de Madrid

Duración: (septiembre) 2013- (mayo) 2014

Investigador principal: Mauricio Drelichman

Número de investigadores participantes: 6

Cuantía de la subvención: (no dispongo de la información)

C.3. Contratos (últimos 10 años, investigación y publicación)

Título del contrato: *Escritoras y periodistas en Madrid* (Fines del siglo XIX-principios del siglo XX)

Tipo de contrato: Convenio de investigación

Empresa/Administración financiadora: Consejería de la Mujer del Ayuntamiento de Madrid

Entidades participantes: Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad

Complutense de Madrid

Duración desde: enero hasta diciembre de 2006

Investigadora responsable: Asunción Bernárdez Rodal

Número de investigadores/ras participantes: 4

Cuantía del convenio: 15.000 €

C.4. Patentes

C.5. Participación en proyectos de investigación financiados (últimos 10 años)

Título del proyecto: Innovación y mejora de la Calidad Docente (PIMCD) nº 145: búsqueda bibliográfica y recursos electrónicos para los Estudios de Género en la Universidad Complutense de Madrid.

Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid. Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia. Duración: 2009-2010

Investigadora principal: Asunción Bernárdez Rodal.

Cantidad Concedida 3.000 €.

Título del proyecto: Desarrollo de materiales audiovisuales y docentes para la realización de clases on-line en Másteres Oficiales con carácter semi-presencial. Proyecto nº 68

Tipo: Grupos Innovadores: Proyectos de Innovación Educativa y Mejora de la Docencia
Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid. Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia. Duración: 2010-2011
Investigadora principal: Asunción Bernárdez Rodal.
Cantidad Concedida 2.600 €.

Título del proyecto: Autoproducción de materiales audiovisuales y “lectures notes” para Másteres Semi-presenciales, en colaboración con otras Instituciones Culturales (Máster Universitario en Estudios Feministas-Museo del Traje) Proyecto Nº 174
Tipo: Proyectos de Innovación Educativa y Mejora de la Docencia.
Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid. Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia. Duración: 2011-2012
Investigadora principal: Asunción Bernárdez Rodal. Cantidad Concedida 2.500 €

Título del proyecto: Creación e implementación de una base de datos en materia de feminismo y género para el Campus Virtual
Tipo: Grupos Innovadores: Desarrollo de materiales y metodologías docentes para el Campus Virtual. Ref.: PIMCD nº 224.
Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid. Vicerrectorado de Evaluación de Calidad. Duración: 2012 - 2013
Investigadora principal: Asunción Bernárdez Rodal.
Cuantía: 800 €

C.6. Organización de reuniones científicas y profesionales

-Coordinadora [en colaboración] del curso La política de las mujeres en el siglo XXI. De una habitación propia a una vida Propia. Organizado por el Instituto de Investigaciones Feministas, UCM, realizado en la Facultad de Ciencias de la Información UCM, días 5 y 6 de mayo de 2010.

-Participante en el “Comité organizador del Congreso Internacional, Feminismo, Investigación y práctica política. 20 aniversario del Instituto de investigaciones Feministas de la UCM/ Primer centenario del acceso de las mujeres a la Universidad”, Madrid, Museo Arqueológico Nacional, 11-12 de mayo de 2010.

C.7. Comités editoriales

- Participante en la Comisión de publicaciones del Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM, 2013-

C.8. Asociaciones y sociedades científicas en las que participa (o ha participado)

- Socia de la Sociedad Española de Estudios Medievales, desde 1993.
- Socia de AEIHM. Asociación Española de Investigación en Historia de las Mujeres, desde 1996.
- Investigadora del Centro DUODA. Centro de Investigación de la Universidad de Barcelona y responsable de la Comisión de Relaciones Exteriores de dicho centro, desde 1991 hasta 2002.
- Integrante de la Comisión Asesora sobre Lenguaje del Instituto de la Mujer, grupo NOMBRA, con la colaboración de la Comisión española de la UNESCO, desde 1994 hasta 2002.
- Participante en el Seminario Permanente: “Fuentes literarias para la Historia de las Mujeres” organizado por la Asociación Cultural Al-Mudayna de la Universidad Complutense de Madrid, desde 2006.