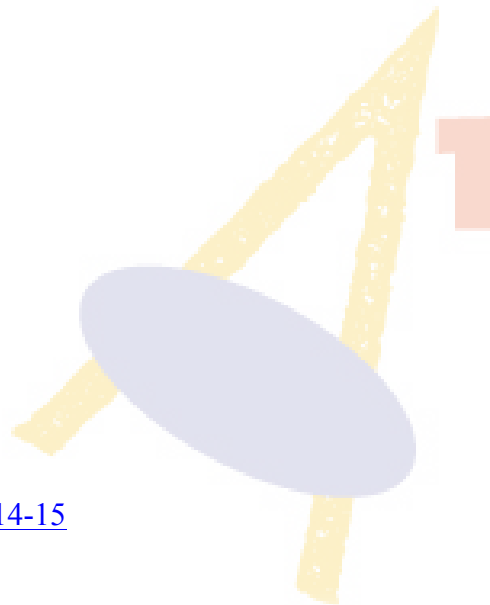


Asignatura: HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (071).
Carrera: Comunicación Audiovisual.
Grupo: R (Correspondiente a la optativa de 2º ciclo)
(Curso 2015-2016). Segundo cuatrimestre.

Profesor: Emilio C. García Fernández avia@ucm.es
Despacho: 523 (5ª planta. Edificio antiguo)
Tutorías: ver horario del profesor en
<http://www.ucm.es/cavp1/horario-de-tutorias-del-curso-2014-15>



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA.

1. Escribir con la luz.
2. La nueva era mecánica.
3. El valor artístico de la fotografía.
4. El cambio de siglo: del pictorialismo “flou” a la nitidez secesionista.
5. La captación del movimiento y el registro fotográfico.
6. Las tendencias fotográficas en el siglo XX.
 - 6.1. El nuevo realismo.
 - 6.2. La fotografía artística de entreguerras.
 - 6.3. La fotografía “live”.
 - 6.4. La fotografía después de la guerra.
 - 6.5. Corrientes pictóricas de vanguardia y fotografía creativa.
 - 6.6. La fotografía de moda.
 - 6.7. Del Grupo de los XV a “The Famili of Man”.
7. La “post-fotografía”.
8. La fotografía de cine.
 - 8.1. Las influencias.
 - 8.2. La fotografía de cine en el periodo mudo.
 - 8.3. La fotografía a partir de la implantación del cine sonoro.
 - 8.4. La fotografía de cine en España.

Examen

El examen de la asignatura se centrará en 5 preguntas sobre los temas que se recogen en el programa.

La convocatoria del examen será la oficial, la que anuncie en su momento el Decanato de la Facultad.

BIBLIOGRAFÍA.

Libro básico

Capítulo “La fotografía”, del libro: García Fernández, Emilio C., Sánchez González, Santiago, Marcos Molano, Mª del Mar y Urrero Peña, Guzmán (2006): *La cultura de la imagen*. Madrid: Fragua.

Bibliografía complementaria:

López Mondéjar, Publio (2007): *Historia de la fotografía en España: Fotografía y sociedad desde sus orígenes hasta el siglo XXI*. Barcelona: Lunwerg.

Newhall, Beaumont (2004): *Historia de la fotografía*. Barcelona: Gustavo Gili.

Sougez, Marie-Loup y Pérez Gallardo, Helena (2009): *Diccionario de historia de la fotografía*. Madrid: Cátedra.

Sougez, Marie-Loup (2011): *Historia de la fotografía*. Madrid: Cátedra.

Emilio C. García Fernández
Curso 2015-2016