

ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

Coordinadora: Prof. Carlos Pérez Reyes
Departamento de Periodismo I

PROGRAMA Y BIBLIOGRAFIA

PROGRAMA

MODULO I- ARTE PARA UN CAMBIO SIGLO

MODULO II- EL SIGLO XX

MODULO III- ARTE DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)

MODULO IV- ARTE PARA UNA POSTGUERRA (1939-1955)

MODULO V- ARTE PARA UN DESARROLLO ECONÓMICO (1955-1975)

MODULO VI- DE LA DEMOCRACIA al SIGLO XXI

BIBLIOGRAFÍA

AZPEITIA BURGOS, Ángel: *Diccionario de Arte Contemporáneo y Terminología de la Crítica Actual*. Compañía General de Bellas Artes S.A, Madrid, 2002.

BALDELLOU, Miguel Ángel y CAPITEL, Antón: *Arquitectura española del siglo XX*. Vol. XL de la colección "Summa Artis", Espasa Calpe, Madrid, 1995.

CALVO SERRALLER, Francisco: *Enciclopedia del arte español del siglo XX. I Artistas 2- El contexto*. 2 vols, Mondadori, Madrid, 1991-1992.

BONET, Juan Manuel: *Diccionario de las vanguardias en España (1907-1936)*. Alianza, Madrid, 1995.

BOZAL, Valeriano: *Pintura y escultura española 1900-1939*. Espasa Calpe, Madrid, 1995.

BOZAL, Valeriano: *Pintura y escultura española 1939-1990*. Espasa Calpe, Madrid, 1995.

BOZAL, Valeriano y LLORENS, Tomás: *España. Vanguardia artística y realidad social*. Gustavo Gili, Barcelona, 1976.

BRIHUEGA, Jaime: *Las vanguardias artísticas en España. 1909-1936*. Istmo, Madrid, 1981.

ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

Coordinadora: Prof. Carlos Pérez Reyes

Departamento de Periodismo I

BRIHUEGA, Jaime: *Manifiestos, proclamas. Panfletos y textos doctrinales (las vanguardias artísticas en España 1910-1931)*, Cátedra, Madrid, 1982.

BRIHUEGA, Jaime: *La vanguardia y la República*. Cátedra, Madrid, 1982.

CALVO SERRALLER, Francisco: *Enciclopedia del arte español del siglo XX. I Artistas 2- El contexto*. 2 vols, Mondadori, Madrid, 1991-1992.

CALVO SERRALLER, Francisco: *Pintores españoles entre dos fines de siglo (1880-1990)*. Alianza, Madrid, 1990.

GAYA NUÑO, Juan Antonio: *Arte del siglo XIX*. vol. XIX de la colección "Ars Hispaniae", Madrid, Plus Ultra, 1966.

GAYA NUÑO, Juan Antonio: *Arte del siglo XX*. vol. XXII de la colección "Ars Hispaniae", Madrid, Plus Ultra, 1977.

GÓMEZ MORENO, María Elena: *Pintura y escultura españolas del siglo XIX*. Vol. XXXV de la colección "Summa Artis", Espasa Calpe, Madrid, 1993.

IZQUIERDO, Violeta: *Arte Contemporáneo I (1850-1910)*. Editorial Fragua, Madrid, 2008.

IZQUIERDO, Violeta: *Arte Contemporáneo II (1910-1990)*. Editorial Fragua, Madrid, 2009.

PÉREZ REYES, Carlos: *La pintura española del siglo XX*. Vol. 16 de la "Historia Visual del Arte". Vicens Vives, Barcelona, 1990.

PÉREZ ROJAS, Javier y GARCÍA CASTELLÓN, Manuel: *Introducción al arte español El siglo XX. Persistencias y rupturas*. Sílex, Madrid, 1994

URRUTIA, Ángel: *Arquitectura española del siglo XX*. Cátedra, Madrid, 1997.

V.V.AA.: *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*. Forum Artis, Madrid, 1995.

VV.AA.: *Arte en España 1918-1994 en la Colección Arte Contemporáneo*. Alianza Editorial, Madrid, 1995.

VV.AA.: *Ismos: Arte de Vanguardia (1910-1936) en España*. Madrid, 1996.

V.V.AA.: *Diccionario de Artistas Contemporáneos de Madrid*. Fernán-Gómez, Arte Y Ed y Alderabán Ed, Madrid, 1996.

VV.AA.: *Creadores de Arte Nuevo*. Fundación Cutural Mapfre, Madrid, 2003.