Preguntas libro complementario obligatorio: Joaquín S. Torné, *El periodismo hecho jirones. La dignificación de un oficio convertido en despojos*, León, Eolas, 2018

1. ¿Cuál es el “formidable reto que tiene el periodismo por delante”?
2. ¿Por qué el riesgo de que el periodismo acabe en un despojo es muy alto?
3. ¿Qué es lo que afirmaba de Georges Bernanos del mundo periodístico?
4. ¿Qué es lo que el autor añadiría al pensamiento de Vargas Llosa?
5. Cita un par de reglas periodísticas que expresa el autor
6. ¿Para qué utiliza J. Gabilondo el concepto de “la distancia del puercoespín”?
7. ¿En qué consiste la figura del “apocalíptico continuo y recalcitrante”?
8. ¿Por qué hay que tener mucho ojo con las fuentes anónimas?
9. ¿Qué tipo de lectores hay, según Kovach y Rosentiel?
10. ¿Cómo evitar el peligro de ser la correa de transmisión de los gabinetes (de información), ya sean políticos o empresariales?

**De estas 10 preguntas se escogerán una o dos para el examen**