

RELACIÓN DE NUEVOS PROYECTOS TFM 2018-2019

Alumnas-os	Títulos Proyectos TFM	Tutora-Tutor
Arranz Aldana, Ainhoa	La representación de la psicología en los medios de comunicación en España. Estudios de caso de Vice y Yorokobu	Pablo Santoro
Bárcena Redondo, Selina	Identidad, exclusión y expulsión	César Rendueles
Duque Cano, Manuela	Formación de la identidad y su influencia en los procesos de socialización de las persona jóvenes hijas de inmigrantes, caso Embajadores/Lavapiés	Emilio Lamo de Espinosa
Fernández Ferrero, David	Trap, subcultura y moda	Antonio García
Ferreras Greenwood, Yasmín	La mirada occidental en la fotografía actual	Gonzalo Abril
Fiallos Castillo, Jonathan	Global Insights: la cultura consumista	Margarita Barañano
Jerez Jiménez, Crisitina	Construcción de los discursos en torno a los trans en las series de televisión: el caso concreto de Transparent.	Carmen Romero
Jiménez López, Gloria	Autobiografías fotográficas en la era Instagram	Eva Aladro
Martín Pelaez, Paula	Malestares y violencias en relaciones butch/femme	Carmen Romero
Martínez de Molina, Lucas	Una genealogía de la socialización de género en los nuevos remakes de Disney	Rubén Blanco
Peñalver Izaguirre, M. ^a Ángeles	Vender Afectos. Definición del marco de domesticidad en Airbnb	Antonio García
Pérez de Arenaza, Carmen	Silencios hechos cuerpo: La encarnación de lo no-narrado La inscripción del dolor social, desde una perspectiva de género. -Una crítica al concepto de autolesión-	Elena Casado
Rato Martín, Daniel	Internet lo cambia todo. Un recorrido crítico por el discurso hegemónico sobre las TIC	M.^a Jose Sánchez Leyva

Santoro, Francesca	Eivissa. Identidades a ritmo de vacaciones	Rubén Blanco
Romero Fernández, Manuel	Más allá del trastorno: cuerpos, identidades y alimentación	Elena Casado
Rueda Córdoba, Fco. Javier	Sociabilidades del parroquiano en un bar popular	Pablo Santoro
Sosa, Juan Carlos	Análisis discursivo de la campaña electoral de Rafael Correa, para las elecciones presidenciales del Ecuador en el año 2013.	Héctor Fouce
Turnbough, Mateo	Encontrar trabajo en un clic: la individualización y el Mercado laboral dentro de un contexto de crisis	César Rendueles
Vicente Marinas, Leyre	Space Oddity: el nacimiento del glam y las subculturas en la Inglaterra de 1970	Héctor Fouce