



JUAN RAMON DAVILA URRUTIA

Av. Monasterio de Silos
No. 80 E, At. 3
Madrid, 28049

M 666 340 983

M 687 857 581

monchoart@gmail.com

www.enlatino.com

PERFIL

Diseñador gráfico titulado por la Universidad La Salle (México, D.F.), con especialidad en Multimedia (UAM, México) y doctorando en la FFCCII de la Universidad Complutense de Madrid. Profesionalmente ha desarrollado proyectos de comunicación corporativa e institucional; identidad corporativa, diseño editorial e hipermedios en México, Reino Unido y España. En el campo académico ha impartido diversas asignaturas relacionadas con los hipermedios, el diseño gráfico digital y el marketing, así como talleres de diseño gráfico y diversos seminarios bilingües en torno al diseño gráfico hipermedia; participando en la organización y el desarrollo de congresos, programas de estudio y líneas curriculares académicas relacionadas con el diseño gráfico en el entorno hipermedia. Actualmente se encuentra desarrollando la tesis doctoral y proyectos de investigación universitarios con temas relacionados a la comunicación y el diseño gráfico hipermedia; participa profesionalmente en Apple Retail como Creativo en actividades de formación y aprendizaje, en la ONG Discovering Latinamerica como Coordinador de Diseño, en la Universidad de Nebrija como profesor titular en materias relacionadas con el diseño y la tecnología y de manera autónoma como consultor de proyectos hipermedia e interactivos.

EXPERIENCIA DOCENTE

UNIVERSIDAD LA SALLE — 2001-2003

Profesor titular de asignatura en la siguientes áreas:

Área de Marketing, impartiendo las asignaturas de “Gestión del diseño II” y “Mercadotecnia” en el sexto y séptimo semestre de la carrera

Área de Diseño, impartiendo el “Taller de formación básica” y el “Taller de color” en el primero y segundo semestre de la carrera

Área de hipermedios, impartiendo “Diseño gráfico por computadora”, “Tecnología de los sistemas de impresión”, “Multimedia” y “Lenguaje de Hipermedia”, en las licenciaturas de Diseño Gráfico y Comunicación respectivamente.

ESDIP — 2005, 2006

Impartiendo cursos específicos de diseño web, illustrator y photoshop

UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID — 2009-2011

Titular de la asignatura de “Historia y fundamentos de los medios audiovisuales e interactivos” para el grado de Diseño en el primer semestre del segundo curso.

UNIVERSIDAD DE NEBRIJA, MADRID — 2010-2012

Titular de la asignatura de “Diseño Web” para el grado de Bellas Artes en el segundo semestre del segundo curso.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CONCEPTO TOTAL — 1996-2001

Diseñador Senior, gestionando proyectos integrales de diseño gráfico y comunicación corporativa e institucional, trabajando para cuentas como DaimlerChrysler, Grupo DESC, Bimbo, Coparmex, GlaxoSmithkline, MSD, P&G, Universidad Panamericana, Universidad Iberoamericana, entre otros. Con importantes desarrollos en identidad corporativa al lado de Arturo Ortega y Arie Guerts.

www.conceptototal.com.mx

INCREATIVES — 2001-2004

Socio y cofundador de esta agencia de comunicación, gestionando proyectos de comunicación corporativa e institucional para clientes como Banco Santander, el Instituto Tecnológico de México (ITAM), Romero-Group, Medical Response, entre otros.

www.increatives.com

SEMANARIO LATINO / ENLATINO.COM — 2004-2011

Director adjunto de arte, coordinando el trabajo de diseño editorial y medios interactivos de la empresa y desarrollando vías de negocio tanto impresas como digitales. Coordinación de marketing y estrategias de tecnología. Actualmente implementando la versión 2.0 del portal corporativo.

www.enlatino.com

APPLE RETAIL — 2011-A LA FECHA

Creativo, realizando diversas actividades de formación: talleres personalizados, grupales y formación abierta. Apoyo para la elaboración de materiales y comunicación interna.

www.apple.com

DISCOVERING LATINAMERICA — 2001-A LA FECHA

Coordinador de diseño, desarrollando lineamientos de comunicación institucional, estandarización gráfica corporativa, piezas de comunicación y gestionando su aplicación a nivel local en las ramificaciones de la organización en otros países además del Reino Unido.

www.discoveringleatinamerica.org

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD LA SALLE, TESIS LICENCIATURA

DISEÑO GRÁFICO PARA LA WEB EN ULSA, presentada en 1996 y galardonada con el premio Hno. Salvador González a la investigación.

UNIVERSIDAD METROPOLITANA, GRADO ESPECIALIDAD

MULTIMEDIOS AUDIOVISUALES EN LA EDUCACIÓN, presentada en 1996.

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, DEA

DISEÑO GRÁFICO HIPERMEDIA, presentado en 2008.

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, TESIS DOCTORAL

FUNDAMENTOS DE DISEÑO GRÁFICO HIPERMEDIA. En desarrollo

UNIKA

MULTICULTURAL VIDEOS: An Interactive Online Museum for the European Art Diversity. Based On the Distribution of Artistic, Cultural & Touristic On-line & Mobile Videos. Presentado en 2009 a la Universidad Complutense buscando su selección para la competición de proyectos emprendedores a nivel mundial UNIKA, proyecto aprobado en Junio del 2010, actualmente en desarrollo.

TÍTULOS OBTENIDOS

Universidad La Salle, México — Licenciatura en Diseño Gráfico, 1996

Universidad Autónoma Metropolitana — Especialidad en Multimedia, 1997

Universidad Complutense de Madrid — DEA, 2008

Apple, Family Room Specialist, 2011

OTRAS MENCIONES ACADÉMICAS

Universidad La Salle, México — Reestructuración de planes de estudio para la Carrera de Diseño Gráfico, 2003

Universidad Complutense de Madrid — FFCCII Colaborador Honorario, 2007, 2008, 2009, 2010

IDIOMAS

INGLÉS

Hablado, leído y escrito correctamente. *Profesionalmente se desenvuelve cotidianamente en entornos bilingües, ha impartido conferencias, asignaturas y talleres a nivel universitario en inglés.*

FRANCÉS

Leído y escrito a nivel intermedio. Hablado a nivel básico.

ITALIANO

Leído nivel intermedio. Hablado y escrito a nivel básico.

PUBLICACIONES

Título: Triángulo, Revista Universitaria
pp. 11-13, No. 6, 2007, pp. 6-8, No. 9, 2008
México, D.F.

Revista a! Diseño
pp. 25-28, Jun 2008
México, D.F.

Publicación digital: Blog de diseño gráfico hipermedia
<http://dghipermedia.blogspot.com>
de 2008 a la fecha

Publicación digital: Blog de tecnología, diseño y miscelaneo
www.enlatino.com/blogs/de-weyes-y-weones
de 2010 a la fecha

CONGRESOS

Proyecto Nacional de diseño INTERULSAS
Tipo de participación: Coordinación de diseño
Congreso: III Congreso Nacional Interuniversitario
Lugar celebración: México, diversas locaciones
Fecha: Septiembre 2008

Fundamentos de diseño gráfico hipermedia
Tipo de participación: Conferencista
Congreso: II Congreso de Tecnología para el diseño, ULSA
Lugar celebración: México D.F.
Fecha: Julio 2007

Diseño gráfico e hipermedios
Tipo de participación: Conferencista
Congreso: I Congreso de Tecnología para el diseño, ULSA
Lugar celebración: México D.F.
Fecha: Agosto 2006

Panorama Europeo del diseño gráfico
Tipo de participación: Conferencista
Congreso: Semana del diseño
Lugar celebración: México D.F.
Fecha: Agosto 2005

ACTIVIDADES DE I+D

Grupo Museum I+D+C
Actividad: Investigador en el área de Diseño
Activo desde el 2004

Congreso de Tecnología para el diseño, ULSA
Tipo de actividad: Dirección de Jornadas
Ambito: Nacional, México
Fecha: Verano 2006, 2007

Renovación de planes de estudio, Licenciatura en Diseño Gráfico
Tipo de actividad: Participación en el grupo coordinador para la revisión y propuesta de líneas curriculares para el plan de estudios del 2003 en las áreas de tecnología aplicada al diseño.
Fecha: 2003

RECONOCIMIENTOS

Premio "Hno. Salvador González" 1998
Proyecto: Tesis, "Diseño de la identidad gráfica para la red en ULSA"
México, D.F.

Primer Lugar Premio UNIV
Categoría: Cartel
Guadalajara, México 1997

UNICEF
Proyecto RE-Unite the world
Londres, 2003

Universidad La Salle México, D.F.
Elaboración de líneas temática y temarios para la carrera de Diseño Gráfico,
México, 2004

Periódico Latino,
Premio a la mejor publicación periódica nueva (AEEPP)
Madrid, 2005

OTRAS ACTIVIDADES

Ciclismo
Club Ciclista de Chamartín, Miembro desde el 2008

Atletismo
Ultima carrera: Nike 10K 2008: 46'8"

Patinaje en línea
Ultimas participaciones en eventos: FNS Londres 07, FNS París 08, FNS Amsterdam 09

ONG Discovering LatinAmerica
Voluntario desde el 2001