



## **PREVISIONES DEL LUNES, 10 DE JULIO**

**Cristina Cifuentes**, presidenta de la Comunidad de Madrid; **Juan Luís Arsuaga**, Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica; **Lorenzo Amor**, presidente de ATA; **José Ramón Lete**, presidente del Consejo Superior de Deportes; **Juan Manuel Bonet**, director del Instituto Cervantes; y los poetas **Ana Rossetti** y **Carlos Marzal**, en los cursos de verano UCM

**SEDE: R.C.U María Cristina**

### **8:00 h**

Emisión en directo de *Las mañanas de Radio Nacional de España* con **Alfredo Menéndez** en el curso *Radio Nacional de España: testigo del pasado, protagonista del futuro* (María Cristina, aula 15)

### **10:00 h**

**Isabel Durán**, vicerrectora de Relaciones Internacionales de la UCM, **César Díaz Carrera**, profesor de Ciencia Política; y el académico, periodista y escritor **Paul Flather**, inauguran el curso *Populism and anti-politics: is democracy in crisis?* (María Cristina, aula 11)

**Jaime González Taboada**, consejero de Medio Ambiente, Administración Local y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid y **Felipe Vilas**, presidente del Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid, inauguran el curso *Somos animales. Nuestra insólita conexión* (María Cristina, aula 17)

**Rafael Simancas**, diputado PSOE, **Hedwig Giusto**, politóloga y Gero Maass, delegado en España de la Fundación Friedrich Ebert, inauguran el curso *El futuro de la integración europea* (María Cristina, aula 14)

### **10:30 h**

**Carlos Andradás**, rector de la UCM y **Cristina Cifuentes**, presidenta de la Comunidad de Madrid, inauguran el curso *La calidad democrática en España: comunicación, ciudadanía y consenso* (María Cristina, aula 13)

**Juan Luis Arsuaga**, premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica, imparte la conferencia "Coevolucionando. Mano a mano en el camino" en el curso *Somos animales. Nuestra insólita conexión* (María Cristina, aula 17)

**Lorenzo Amor**, presidente de la Federación Nacional de Trabajadores Autónomos y **Fernando Jesús Santiago**, presidente del Colegio Oficial Gestores Administrativos de Madrid, inauguran el curso *Nuevos impulsos para autónomos y emprendedores* (María Cristina, aula 10)

**Celia Mayer**, delegada del Área de Gobierno de Políticas de Género y Diversidad, inaugura el curso *Regeneración urbana y arquitecturas vitales sostenibles con perspectiva de género* (María Cristina, aula 16)

**Miguel Lorente Acosta**, exdelegado del Gobierno contra la Violencia de Género da la ponencia "La universidad ante la prevención y respuesta frente al acoso" en el curso *El acoso sexual y sexista y la violencia de género en la universidad: prevención detección y actuación a través de protocolos* (María Cristina, aula 9)

**José Ramón Lete**, presidente del Consejo Superior de Deportes, participa en la inauguración del curso *Deporte, cultura y sociedad* (María Cristina, aula 20)

**Manuel Cruz**, filósofo y premio Espasa de Ensayo participa en el "Desayuno Filosófico: la filosofía como forma de vida" en el curso *La filosofía como forma de vida* (Hotel Miranda)

Gabinete de Prensa: Antonia Cortés (Jefa de Prensa), [acortess@rect.ucm.es](mailto:acortess@rect.ucm.es) Ángel Aranda [angel@ucm.es](mailto:angel@ucm.es)

Teléfonos: 646238797 / 646238633

RCU María Cristina. C/ Alamillo 2. San Lorenzo de El Escorial



**Ricardo García-Herrera**, director de la Fundación Complutense, inaugura el curso *Cambio climático y bienestar humano en la era del antropoceno* (María Cristina, aula 4)

**Juan Manuel Bonet**, director del Instituto Cervantes, inaugura el curso *El español en el mundo: un activo económico sostenible* (María Cristina, aula 7)

La poeta **Ana Rossetti** da la ponencia “La poesía iba en serio” en el curso *La poesía española en el siglo XXI: nuevos movimientos poéticos* (María Cristina, aula 18)

### 11:00 h

**Alfredo Relaño**, director del diario *As*, imparte la conferencia inaugural del curso *Deporte, cultura y sociedad* (María Cristina, aula 20)

### 12:00 h

**Bleito Rubido**, director de ABC, habla sobre “La baja autoestima en España” en el curso *La calidad democrática en España: comunicación, ciudadanía y consenso* (María Cristina, aula 13)

**Alfonso Nasarre**, director de RNE, **Ignacio Elguero**, director de programas de RNE, **José María Forte**, director de Radio 5 y **Antonio Szigrüst**, director de Radio Exterior de España, participan en la mesa redonda “RNE, testigo de la historia de España” en el curso *Radio Nacional de España: testigo del pasado, protagonista del futuro* (María Cristina, aula 15)

**Inés Sánchez de Madariaga**, presidenta del Comité de Expertos de la Comisión Europea sobre el cambio estructural, imparte la conferencia “El tratamiento del acoso en el enfoque europeo del cambio estructural” en el curso *El acoso sexual y sexista y la violencia de género en la universidad: prevención detección y actuación a través de protocolos* (María Cristina, aula 9)

El poeta **Carlos Marzal** imparte la conferencia “Consideraciones sobre la poesía actual” en el curso *La poesía española en el siglo XXI: nuevos movimientos poéticos* (María Cristina, aula 18)

**Abelardo Gil-Fournier**, artista e investigador, habla sobre “Paisajes radiantes. Imagen, videojuego y co-creación” en el curso *Museos y videojuegos* (María Cristina, aula 21)

### 16:00 h

**Elsa González**, presidenta de la Federación de Asociaciones de Prensa (FAPE), da la ponencia “sin periodismo no hay democracia” *La calidad democrática en España: comunicación, ciudadanía y consenso* (María Cristina, aula 13)

**Celia Ferrero**, vicepresidenta de ATA, **Miguel Ángel Martín**, presidente de INFEBEX e **Inés Menéndez de Lurca**, directora Riesgo País CESCE, participan en la mesa redonda “Internacionalización y formación. Introducción financiera europea. Cómo competir con las grandes multinacionales en su terreno” en el curso *Nuevos impulsos para autónomos y emprendedores* (María Cristina, aula 10)

**Jaime González**, director General de Deportes del Consejo Superior de Deportes, **Juan Manuel Cueto**, periodista deportivo de *TeleMadrid* y **Pablo Salazar**, director general de deportes de la Comunidad de Madrid, participan en la mesa redonda sobre “Deporte, Cultura y Educación” en el curso *Deporte, cultura y sociedad* (María Cristina, aula 20)

## ACTIVIDADES CULTURALES



**22.30 h Ciclo de conciertos Enagás en colaboración con la Escuela Superior de Música Reina Sofía**

Kamran Omarli, violín; Vadim Gladkov, piano  
Parque de la Bolera

**Comienzan los cursos:**

**Cisneros: fundador, reformador e innovador** (Casa de Cultura de San Lorenzo de El Escorial)

**Patología de las pasiones** (María Cristina, aula 8)

**Microondas y química** (María Cristina, aula 3)

**Derechos fundamentales y ordenamiento tributario** (María Cristina, aula 19)

**CURSOS EN MADRID**

**9:00 h**

**Nazario Martín**, investigador y premio de Investigación Miguel Catalán, imparte la conferencia “*Carbon nanostructures: fullerenes (chemistry and properties)*” en el curso *Current milestones in nanoscience: new materials and energy sources* (Colegio Mayor Teresa de Jesús, Avda Séneca, 12)

**10:00 h**

**Luis Gago**, crítico de *El País*, imparte la conferencia “La ópera de encargo según Benjamin Britten: muerte y resurrección de *Gloriana*” en el curso *En las fronteras de la ópera* (Teatro Real)

**10:15 h**

**Raimundo Pérez-Hernández y Torra**, director de la Fundación Ramón Areces, participa en la inauguración del curso *El “efecto Pisa”: más allá de la metodología y de la comparación* (Fundación Ramón Areces, c/ Vitruvio, 5)

**10:30 h**

**José Carlos Fernández Rosas**, catedrático de Derecho Internacional Privado de la UCM y Árbitro de CIMA imparte la conferencia “Principio de autonomía de la voluntad de las partes” en el curso *Principios rectores de la práctica del arbitraje comercial internacional* (Salón de Actos –Edificio Multiusos D, c/del Prof. Aranguren s/n)

**11:45 h**

**José María Sánchez Verdú**, compositor, habla sobre “*Die Soldaten* de Zimmermann” en el curso *En las fronteras de la ópera* (Teatro Real)

**13:00 h**

**Juan Lucas**, director de la revista *Scherzo*, imparte la conferencia “*La bohème* y el problema de la modernidad en Puccini” en el curso *En las fronteras de la ópera* (Teatro Real)

**16:00 h**

**Carlos Andradas**, rector de la UCM, **Segundo Píriz**, presidente de la CRUE Universidades Españolas, **Miguel Ángel Collado**, rector de la Universidad de Castilla La Mancha y **Francesc Solé**, vicepresidente de la Fundación CYD inauguran el curso *Universidad y sociedad. La respuesta a los grandes retos sociales* (Salón de Actos del Edificio D. Facultad de Filología)