



PREVISIONES DEL JUEVES, 11 DE JULIO

Los eurodiputados de Podemos **María Eugenia Rodríguez Palop**, **Miguel Urbán** e **Idoia Villanueva**; **Gabriel Albiac**, filósofo; **Carlos Balluga**, presidente del Consejo de Consumidores y Usuarios; **Joaquín Leguina**, escritor; **Yayo Herrero**, activista ecofeminista; **Pablo D'Ors**, escritor y consejero cultural del Vaticano; **El Chojín**, rapero; **Fernando Garea**, presidente de la Agencia EFE y **Nacho Cardero**, director de **El Confidencial** en los Cursos de Verano

SEDE: R.C.U. María Cristina (Paseo de los Alamillos 2. El Escorial)

10:00 h

Virginia Ramos, especialista en comunicación del Partido Demócrata de EEUU, imparte la conferencia "La nueva era en las campañas políticas" en el curso *Filosofía, tecnología y medios de comunicación. La información política en la era de la comunicación global* (Aula 13 María Cristina)

Gabriel Albiac, filósofo, imparte la conferencia "El Escorial: El Jardín de las heterodoxias" en el curso *Ortega, Azaña y El Escorial* (Aula 20 María Cristina)

Carlos Ballugera Gómez, presidente del Consejo de Consumidores y Usuarios, habla sobre "Modificaciones en la regulación del Registro de Condiciones Generales de la Contratación" en el curso *Implementación de las directivas de crédito inmobiliario y de prevención del blanqueo de capitales* (Aula 2 María Cristina)

Nicolás Antonio Maurandi, magistrado del Tribunal Supremo, habla sobre "Pluralismo político y social y libertad de expresión en los medios de comunicación" en el curso *Lo prohibido y lo permitido en la cultura y la comunicación* (Aula 15 María Cristina)

Vasant Gadre, rector de la Universidad de Inglés y Lenguas extranjeras de Hyderabad, imparte la conferencia "La actualidad política de la India" en el curso *La India de Gandhi y la India de hoy* (Aula 20 María Cristina)

Yayo Herrero, activista ecofeminista, imparte la conferencia "Republicanismo y ecología política" que introduce **Juan López de Uralde**, fundador de EQUO, en el curso *Bases para un nuevo republicanismo* (Aula 14 María Cristina)

10:45 h

Mesa redonda: La adaptación del Derecho español a la legislación y jurisprudencia europea en materia de créditos inmobiliarios. La ley de contratos de créditos inmobiliarios (tercera parte). Modera: **M^a Belén Merino Espinar**, decana de Registradores de Madrid. Participan: **Juan María Díaz Fraile**, registrador de la Propiedad y Mercantil, **Antonio Zafra Jiménez**, abogado del Estado, y **Vicente Guilarte Gutiérrez**, catedrático de Derecho Civil en el curso *Implementación de las directivas de crédito inmobiliario y de prevención del blanqueo de capitales* (Aula 2 María Cristina)

11:00 h

Pablo D'Ors, escritor y consejero cultural del Vaticano, y **María Boada**, presidenta de la Asociación AdD, intervendrán en el curso *Sobre el aprendizaje del silencio consciente* (Aulas 10 y 11 María Cristina)

11:30 h

CURSOS DE VERANO

El Escorial

Universidad Complutense
2019 Madrid



Joaquín Leguina, escritor, primer presidente de la Comunidad de Madrid, imparte la ponencia “Por encima de toda sospecha” en el curso *Lo prohibido y permitido en la cultura y comunicación (Aula 15 María Cristina)*

12:00 h

Ana Domínguez, consejera estatal de Podemos, habla sobre “Una visión republicana de nuestra historia” que introduce **Javier Sánchez**, diputado de Podemos, en el curso *Bases para un nuevo republicanismo (Aula 14 María Cristina)*

Fernando Garea, presidente de la Agencia EFE, y **Raúl Hertzmann**, director de Informativos de RNE, imparten la conferencia “El papel de los medios públicos de comunicación” en el curso *Ortega, Azaña y El Escorial (Aula 20 María Cristina)*

José María Ridao, escritor y diplomático, imparte la conferencia “El ensayismo de Azaña” en el curso *Filosofía, tecnología y medios de comunicación. La información política en la era de la comunicación global (Aula 13 María Cristina)*

Mardía Herrero, autora del libro *Cómo Santa Teresa me acompañó al Sufismo*, y **Andrés Ibáñez**, autor del libro *Construir un alma. Manual de meditación para el siglo XXI*, intervendrán en el curso *Sobre el aprendizaje del silencio consciente (Aulas 10 y 11 María Cristina)*

Ramón María Moreno, embajador de España en Camerún, imparte la conferencia “Las relaciones internacionales de la India” en el curso *La India de Gandhi y la India de hoy (Aula 18 María Cristina)*

13:00 h

El Chojin, rapero, habla sobre “Lo prohibido y permitido en la música” en el curso *Lo prohibido y permitido en la cultura y comunicación (Aula 15 María Cristina)*

16:00 h

Nacho Cardero, director de *elconfidencial.com*, imparte la conferencia “La prensa como contrapoder en la época de Twitter y Facebook” en el curso *Lo prohibido y permitido en la cultura y comunicación (Aula 15 María Cristina)*

Mesa redonda: Divulgación vs periodismo científico, más allá de los papers. Modera: **Álvaro Morales Molina**, biólogo y divulgador científico. Participan: **Marián García García**, divulgadora científica, **Adeline Marcos**, redactora de la Agencia SINC y **Patricia Tezanos Bravo**, psicóloga y divulgadora científica, en el curso *La ciencia cuenta. Curso de divulgación científica (Aula 19 María Cristina)*

Mesa redonda: España, la Unión Europea. Modera: **Héctor Illueca**, diputado de Unidas Podemos. Participan: **Ramón Franqueta**, economista, **María Eugenia Rodríguez Palop**, profesora de la Universidad Carlos III y eurodiputada de Unidas Podemos, **Miguel Urbán**, eurodiputado y secretario de Memoria Histórica de Podemos e **Idoia Villanueva**, ingeniera informática, eurodiputada y secretaria de Política Internacional de Unidas Podemos en el curso *Bases para un nuevo republicanismo (Aula 14 María Cristina)*

MADRID. Sede: Noviciado. San Bernardo 49

Gabinete de Prensa: Antonia Cortés (Jefa de Prensa), acortess@rect.ucm.es

Ángel Aranda (sede Madrid) angel@ucm.es Teléfonos: 646238797 / 646238633



CURSOS DE VERANO

El Escorial

Universidad Complutense
2019 Madrid



9:00 h

Silvia Sánchez-Ramón, coordinadora del servicio de Inmunología en el Hospital Clínico San Carlos, inaugura el curso *Vacunas basadas en la inmunidad entrenada: la memoria de la inmunidad innata al servicio de la inmunoterapia antiinfecciosa* (Biblioteca Valdecilla)

9:30 h

Mariano Sanz, Hospital 12 de Octubre, **Juan Carlos Leza**, director del Departamento de Farmacología y Toxicología en la Universidad Complutense de Madrid, y **David Herrera**, profesor de la Universidad Complutense inauguran el curso *Enfermedades bucales y neurodegenerativas, ¿tan lejos o tan cerca!* (Aula Escalonada)

10:30 h

David Sancho, Fundación Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC), imparte la conferencia "Reprogramación metabólica del sistema inmunitario innato" en el curso *Vacunas basadas en la inmunidad entrenada: la memoria de la inmunidad innata al servicio de la inmunoterapia antiinfecciosa* (Biblioteca Valdecilla)

13:00 h

Mesa redonda: Nuevas poéticas del cambio. Participan: **Fernando Colomo**, director de cine, **Cecilia y José Juan Bartolomé**, directores de cine, y **Nuria Triana-Toribio**, profesora en la Universidad de Kent. Modera: **Fernando Ramos Arenas**, profesor en la Universidad Complutense de Madrid, y **José Luis Sánchez Noriega**, crítico cinematográfico, en el curso *Cine español de la transición fricciones, rupturas y voces alternativas de una cultura cinematográfica en transformación* (Aula 2)

Continúan los cursos:

La enseñanza del español a sinohablantes: nuevos retos, nuevas propuestas (Aula 3)

TEATRO REAL, MADRID

10:00h

Germán Gan, Universidad Autónoma de Barcelona, habla sobre "Claves de *Lear* de Reimann" en el curso *La ópera en su multiplicidad, "Aprender a ser mortal"*

12:00h

Alberto Bosco, compositor, pianista y crítico musical, imparte la conferencia "*Iris* de Mascagni, el simbolismo verista" en el curso *La ópera en su multiplicidad, "Aprender a ser mortal"*

16:30h

Joan Matabosch, director artístico del Teatro Real, y Konstantin Petrowsky, director de coordinación artística del Teatro Real, imparten el taller "¿Cómo montar una temporada de ópera?" en el curso *La ópera en su multiplicidad, "Aprender a ser mortal"*

19:00 h

Asistencia al ensayo general de *Giovanna d'Arco* en función de la disponibilidad del teatro