



PREVISIONES DEL MIÉRCOLES, 10 DE JULIO

Los diputados Héctor Illueca, Noelia Vera y Enrique Santiago; Víctor Parro, vicedirector del Centro de Astrobiología; María Emilia Adán, decana del Colegio de Registradores de España; y Francisco Marín Castán, presidente de la Sala Primera del TS, en los Cursos de Verano de la UCM

SEDE: R.C.U. María Cristina (Paseo de los Alamillos 2. El Escorial)

10:00 h

María Emilia Adán, decana del Colegio Registradores de España inaugura el curso *Implementación de las directivas de crédito inmobiliario y de prevención del blanqueo de capitales*. (Aula 2 María Cristina)

Héctor Illueca, diputado de Unidas Podemos, imparte la conferencia “Republicanismo y derechos sociales” en el curso *Bases para un nuevo republicanismo* (Aula 14 María Cristina)

Enrique Gallud, escritor e indólogo del Instituto de Indología, habla sobre “Las escuelas filosóficas de la India antigua” en el curso *La India de Gandhi y la India de hoy* (Aula 18 María Cristina)

Jon Ariztimuño, director de Informativos de Radio Televisión Madrid, habla sobre “La apuesta de Telemadrid por todo tipo de información” en el curso *Lo prohibido y permitido en la cultura y comunicación* (Aula 15 María Cristina)

Víctor Parro, vicedirector del Centro de Astrobiología, imparte la conferencia “La búsqueda de vida en Exploración Planetaria” en el curso *20 años de astrobiología en España* (Aula Cueva María Cristina)

10:30 h

Álvaro Morales, biólogo y divulgador científico, imparte la conferencia “Divulga tu ciencia (Dinámica de presentación)” en el curso *La ciencia cuenta. Curso de divulgación científica* (Aula 19 María Cristina)

11:00 h

Francisco Marín Castán, presidente de la Sala Primera del Tribunal Supremo, habla sobre “Jurisprudencia civil sobre protección de consumidores y sobre contratación bancaria” en el curso *Implementación de las directivas de crédito inmobiliario y de prevención del blanqueo de capitales*. (Aula 2 María Cristina)

11:45 h

Carmen Ochoa, médico y experta en Mindfulness; y **Carmen Luciano**, catedrática de Psicología de la Universidad de Almería, imparte la conferencia “Silencio consciente y salud” en el curso *Sobre el aprendizaje del silencio consciente* (Aula 10 y 11 María Cristina)

12.00 h. CONFERENCIA EXTRAORDINARIA

Fernando R. Lafuente, director de la Revista de Occidente imparte la ponencia “Revista de Occidente. Las industrias culturales de Ortega”. (Aula Magna, María Cristina)



16:00 h

Mesa redonda: Proceso constituyente: hacia una democracia republicana, feminista, económica y ecologista. Moderada por **Noelia Vera**, diputada Podemos. Participan: **Sofía Fernández Castañón**, diputada y secretaria de Feminismos y de Cultura de Podemos; **Lourdes Lucía**, editora y abogada; y **Enrique Santiago**, diputado y secretario general del Partido Comunista de España, en el curso *Bases para un nuevo republicanismo (Aula 14 María Cristina)*

Mesa redonda: Las enseñanzas del Buda / Un hinduismo a la altura de los tiempos, moderada por **Pedro Carrero**. Participan: **Enrique Gallud**, escritor e indólogo; **Agustín Pániker**, director de la Editorial Kairós; **Javier Ruiz Calderón**, filósofo e indólogo en el curso *La India de Gandhi y la India de hoy (Aula 18 María Cristina)*

MADRID. Sede: Noviciado. San Bernardo 49

10:00 h

Francesc Torralba, catedrático de ética de la Universidad Ramón Llull, imparte la conferencia "El humanismo cristiano bajo sospecha" en el curso *El humanismo a debate en el siglo XXI (Biblioteca Valdecilla)*

12:00 h

Gerardo del Pozo, decano de la facultad de teología en la Universidad Eclesiástica San Dámaso, imparte la conferencia "A propósito de la aplicación de la biotecnología al hombre: meditación teológico-antropológica" en el curso *El humanismo a debate en el siglo XXI (Biblioteca Valdecilla)*

13:00 h

Mesa redonda: Las fricciones del relato transicional. Moderada por **José Sánchez Noriega**, crítico cinematográfico español. Participan: **Manuel Gutiérrez Aragón**, director de cine, y **Fernando Ramos Arenas**, profesor en la Universidad Complutense de Madrid, en el curso *Cine español de la transición. Fricciones, rupturas y voces alternativas de una cultura cinematográfica en transformación (Aula 2)*

TEATRO REAL, MADRID

10:00h

María Encina Cortizo, premio extraordinario en musicología en la Universidad de Oviedo, habla sobre "El pirata de Bellini en el origen de la ópera romántica" en el curso *La ópera en su multiplicidad, "aprender a ser mortal"*.

11:30h

Francisco Izzo, University of Southampton, imparte la conferencia "Las múltiples versiones del Don Carlos" en el curso *La ópera en su multiplicidad, "aprender a ser mortal"*.

13:00h

Mesa redonda: Cruces operísticos entre Italia y Francia, en el curso *La ópera en su multiplicidad, "aprender a ser mortal"*

16:30 h

Víctor Sánchez Sánchez, profesor titular de la Universidad Complutense, y **Francesco Izzo**, Universidad Southampton, imparten el "Taller de dramaturgia operística: ¿Qué hacemos con *La traviata*?" en el curso *La ópera en su multiplicidad, "aprender a ser mortal"*