

PROGRAMA DE HISTORIA DE LA FARMACIA

Curso académico 00/01

OBJETIVOS.

El objetivo que pretende cubrir el programa de esta asignatura es poner en contacto al alumno con la Farmacia, en sus aspectos históricos, sociológicos, científicos y artísticos.

CRITERIOS DE VALORACIÓN.

La evaluación de la disciplina se verificará mediante pruebas escritas u orales. Los criterios de calificación estarán de acuerdo con la legislación vigente.

El proceso de revisión de los diferentes exámenes estará de acuerdo con la legislación vigente y las normas precisas determinadas por el Departamento.

PROGRAMA

Tema 1. Concepto, método y fuentes en Historia de la Farmacia. Bibliografía fundamental.

Tema 2. Enfermedad, Ciencia y Terapéutica en la Prehistoria. Enfermedad, Ciencia y Terapéutica en las civilizaciones arcaicas extintas.

Tema 3. Enfermedad, Ciencia y Terapéutica en las civilizaciones arcaicas pervivientes: China, India e Israel.

Tema 4. Ciencia y Terapéutica precientífica en la Grecia Clásica.

Tema 5. El "milagro" griego: la configuración primera de las "técnicas de curar". La primitiva Escuela de Alejandría.

Tema 6. El Helenismo. Roma y sus escuelas médico-terapéuticas. El medicamento en los primeros naturalistas romanos.

Tema 7. Galeno. Primera configuración técnica de la Terapéutica: la polifarmacia científica.

Tema 8. El Helenismo en la Escuela de Alejandría. La influencia de la escuela empírica en la Terapéutica. La cristianización del saber helénico: Bizancio.

Tema 9. Cristianismo y Terapéutica: la influencia del primitivo cristianismo en el concepto asistencial (diaconías y hospitales).

Tema 10. El Islam. La Terapéutica en el Islam. El crecimiento del acervo científico relacionado

con la Terapéutica: bases de una posible separación entre Medicina y Farmacia.

Tema 11. Ciencia y Terapéutica en la Alta Edad Media en la Europa occidental cristiana. Asistencia sanitaria en los monasterios.

Tema 12. Difusión de las teorías galeno-islamizadas en la Europa occidental cristiana. Separación entre Medicina y Farmacia,

Tema 13. Colegios y cofradías de farmacéuticos: El modelo gremial en la profesión farmacéutica. El Protomedicato castellano hasta la llegada de los Borbones.

Tema 14. Características generales de la Ciencia y la Farmacia durante el Renacimiento. El desarrollo de la Botánica y de la Química en relación con la Terapéutica.

Tema 15. América en la renovación terapéutica europea.

Tema 16. La Profesión farmacéutica durante el Renacimiento.

Tema 17. Características generales de la Ciencia y la Farmacia durante el Barroco. El desarrollo de la Botánica y de la Química en relación con la Terapéutica.

Tema 18. Influencia de las Ciencias experimentales en la Terapéutica.

Tema 19. Ciencia y Profesión durante el Barroco. Declaración de la Farmacia como Arte Científico en España.

Tema 20. Características generales de la Ciencia y la Farmacia durante la Ilustración. El desarrollo de la Botánica y de la Química en relación con la Terapéutica.

Tema 21. Farmacia española y Expediciones científicas a Ultramar. Introducción de remedios americanos en la Terapéutica europea.

Tema 22. La Profesión farmacéutica durante la Ilustración: Génesis del modelo absolutista en España.

Tema 23. Características generales de la Ciencia y la Farmacia durante el Romanticismo.

Tema 24. La Enseñanza de la farmacia: el caso español. Colegios de Farmacéuticos y Colegios de Farmacia. Facultades de Farmacia.

Tema 25. La Profesión Farmacéutica: el modelo liberal de ejercicio farmacéutico en España. La Prensa profesional.

Tema 26. Características generales de la Ciencia y la Farmacia en el siglo XX.

Tema 27. Desarrollo y fortalecimiento de la Industria Farmacéutica.

Tema 28. El desarrollo científico del medicamento. El control del medicamento.

Tema 29. Farmacia y Sociedad: desarrollo del modelo corporativo en el mundo farmacéutico.

Tema 30. Museología farmacéutica. La evolución histórica del utillaje farmacéutico.

BIBLIOGRAFÍA

ESTEVA, J. *Historia de la Farmacia*. Barcelona, 1980.

FOLCH ANDREU, R. *Elementos de Historia de la Farmacia*. Madrid, 1927.

FOLCH JOU, G. *Historia de la Farmacia*. 3^{ra} edición. Madrid, 1972.

FOLCH JOU, G.; SUÑÉ, J.M. & VALVERDE, J.L. (dir.). *Historia General de la Farmacia. El Medicamento a través del tiempo*. Madrid, 1986.

GÓMEZ CAAMAÑO, J.L. *Páginas de Historia de la Farmacia*. 2^{da} ed. Barcelona, 1982.

KREMERS, E.; URDANG, G. *History of Pharmacy*. 4^{ta} ed. (revisada por G. SONNEDECKER). Philadelphia, 1976.

PUERTO SARMIENTO, F.J. *El Mito de Panacea. Historia de la Terapéutica y la Farmacia*. Madrid, 1997.

PROGRAMA DE HISTORIA DE LA FARMACIA. CLASES PRÁCTICAS.

OBJETIVOS

El objetivo que pretende cubrir el programa de esta asignatura es poner en contacto al alumno con la Farmacia, en sus aspectos históricos, sociológicos, científicos y artísticos.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

La evaluación de las clases prácticas de esta disciplina se verificará mediante pruebas escritas u orales. Los criterios de calificación estarán de acuerdo con la legislación vigente.

El proceso de revisión de los diferentes exámenes estará de acuerdo con la legislación vigente y las normas precisas determinadas por el Departamento.

PROGRAMA.

1. Iniciación a la investigación bibliográfica. Las fuentes de la Historia de la Farmacia.
2. Elaboración de trabajos científicos. Plan de trabajo y sistemas de acumulación y clasificación de la documentación obtenida. Fichas de trabajo, formación de ficheros.

3. Estructura de un trabajo científico: bibliografías, fuentes, hipótesis, método y resultados. Tesis de licenciatura y doctorado. Análisis de texto.

4. Revisión y manejo de textos antiguos.

5. Visita al Museo de la Farmacia Hispana de la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid.

BIBLIOGRAFIA.

Basante Pol, r. & González Navarro, G. (coords.) *El Museo de la Farmacia Hispana*. Madrid, 1993.

Eco, U. *Cómo se hace una tesis doctoral*. Barcelona, 1983.

Lain Entralgo, P & als. *El comentario de textos*. 3^{ra} ed. Madrid, 1973

Lopez Piñero, J.M. *El análisis estadístico y sociométrico de la literatura científica*. Valencia, 1972.

Sánchez Granjel, L. *Estudio histórico de la Medicina. Lecciones de Metodología aplicada a la Historia de la Medicina*. Salamanca, 1961.

Terrada, M.L. *La Literatura médica contemporánea. Estudio estadístico y sociométrico*. Valencia, 1973.