

Proyecto de investigación:
La industria farmacéutica en la España autárquica

Investigador principal:
Antonio González Bueno [UCM]

Equipo investigador:
M^a Luisa de Andrés [UCM]
Ángeles Bernardo [UAH]
Rosa Basante [UCM]
Alberto Gomis [UAH]
Javier Puerto [UCM]
Raúl Rodríguez [UAH]

Financiación:
Ministerio de Ciencia e Innovación: HAR/2009-09564
Periodo: 2010-2012.

Durante el franquismo autárquico la industria farmacéutica estuvo sometida a las directrices emanadas desde la Organización Sindical Española. Nuestro objetivo es analizar el modo en que esta política influyó en el desarrollo industrial de este sector; este análisis pretende ser doble, por un lado valorar la implementación de medios técnicos y personales con que contó esta industria, y las nuevas producciones obtenidas, fundamentalmente en el ámbito de las materias primas, base de la concepción autárquica del período; por otra parte analizaremos el devenir histórico de los personajes que, desde distintos ámbitos, se vinculan a este proceso industrializador, y esto bajo la doble visión de quienes, adscritos al movimiento franquista, colaboraron en el desarrollo de esta política, con evidentes éxitos profesionales y personales y, por otro lado, de quienes desarrollaron una silenciada labor de investigación aplicada al desarrollo de fármacos desde un exilio interior continuando, en la medida en que los medios y la política se lo permitieron, la labor realizada con éxito en el período de la República.

Nos proponemos, por tanto, abordar la particular organización de la industria farmacéutica durante el franquismo autárquico; analizar la incidencia del Sindicato Vertical de Industrias Químicas como eje vertebrador de este nuevo proceso industrializador, particularizando en el protagonismo de algunas figuras de especial relevancia político-profesional como Juan Abelló, Víctor Villanueva Vadillo, Nazario Díaz López o Alberto García Ortiz, entre otros; atenderemos al desarrollo de la síntesis de materias primas, tanto de origen químico como biológico, que inician su producción durante estos años, es el caso de laboratorios como *Abelló*, *Faes*, *Andréu* o *Esteve*. Nos detendremos, particularmente, en los procesos de síntesis de antibióticos y sulfamidas registrados en nuestro país; analizaremos los procedimientos utilizados por la industria farmacéutica extranjera, particularmente la alemana, para sortear los mecanismos económicos de protección autárquicos y mantenerse activas, pese a la legislación proteccionista. Por último, estudiaremos la incorporación de destacados investigadores, cuyas aportaciones durante el período de la República fueron ya señeras y que, durante el primer franquismo, fueron reclutados por laboratorios

farmacéuticos, como *Ibys*, en una situación de exilio interior que, en nuestra opinión, no ha sido aún suficientemente estudiada.