



EL YO DE NUNCA ACABAR (CONVERSACIONES LITERARIAS SOBRE LA INTIMIDAD)

DEL 20 DE JULIO AL 22 DE JULIO

CÓDIGO: 74309

Director: Carlos Marzal, Escritor

Secretaria: Almoraima González Sánchez, Crítica literaria

Coordinadora: Begoña A. Regueiro Salgado

Colabora: ABC

ABC
— www.abc.es —

Sin el yo no existe el arte, porque el arte se realiza desde la propia corporeidad, desde la propia conciencia. Estamos condenados a nosotros mismos, es decir, estamos condenados a que el arte hable de nosotros mismos, por mucho que, en ocasiones, aparente estar hablando de otro asunto.

La literatura representa, en buena medida, el espacio para que se produzca un encuentro de intimidades: la del artista y la de los lectores, Sin el apetito confesional de innumerables poetas, narradores, ensayistas no entenderíamos buena parte de la mejor literatura de todos los tiempos, en cualquier tradición.

La literatura española reciente ha manifestado —en los últimos treinta años, por señalar algún límite— un explícito interés por el yo como materia de trabajo. Los dietarios, las memorias, las autobiografías más o menos entreveradas con otros géneros (además de la poesía lírica, la narrativa y el aforismo) se han convertido en ámbitos habituales del cultivo literario. Lo que antes constituía una excepción, una rareza, hoy en día representa un universo frecuentado con fidelidad por los escritores.

Nuestro curso quiere dar cuenta, de ese interés creciente hacia los llamados géneros del yo, mediante conversaciones con algunos de los autores más interesantes del presente.



EL YO DE NUNCA ACABAR (CONVERSACIONES LITERARIAS SOBRE LA INTIMIDAD)

DEL 20 AL 22 DE JULIO

Miércoles, 20 de julio

- 10.00 h. **José Luis Pardo**. Filósofo
La intimidad y la privacidad como materia del pensamiento
- 12.00 h. Conferencia extraordinaria abierta a todos los participantes
- 16.30 h. **Mesa redonda**: Un laboratorio para la intimidad: el poema
Modera: **Carlos Marzal**. Participan: **Elvira Navarro**, novelista; **José Luis Pardo**

Jueves, 21 de julio

- 10.00 h. **Carlos Pardo**. Novelista y poeta
La autobiografía como ficción al cuadrado
- 12.00 h. **Gabriela Ybarra**. Novelista
Los límites de la confesión
- 16.30 h. **Mesa redonda**: La literatura del yo en la poesía y la narrativa española recientes
Modera: **Almoraima González**. Participan: **Amalia Bautista**. Poeta; **Carlos Pardo**.
Novelista y poeta; **Gabriela Ybarra**. Novelista

Viernes, 22 de julio

- 10.00 h. **Eduardo Mendicutti**. Novelista
Novelas para diseccionar el yo
- 12.00 h. Clausura y entrega de diplomas