



SABER ESCRIBIR: DE LA LITERATURA AL PERIODISMO DIGITAL (MIGUEL HERNÁNDEZ EN EL 75 ANIVERSARIO DE SU MUERTE)

DEL 3 AL 7 DE JULIO

CÓDIGO: 72103

Directores: José Manuel Carcasés. Periodista. Premio de la Crítica Literaria de la Comunidad Valenciana por su libro "Miguel Hernández, periodista"; Ana Gavín. Directora de la Fundación José Manuel Lara

Coordinadora: Antonia Cortés

Patrocinan: Fundación José Manuel Lara-Grupo Planeta; Diputación de Jaén; Comité 75 Aniversario Homenaje a Miguel Hernández



El periodismo. Y la poesía. Y el teatro. Todo es escribir palabras, ¿palabras que de verdad se las lleva el viento? Unos vientos del pueblo que llevan, unos vientos del pueblo que arrastran, que "esparcen el corazón y aventan la garganta". Seremos, en este curso, gargantas que proclamen a los vientos las figuras de los genios que leemos para aprender sus periodismos y sus literaturas: sus escrituras. Como ejemplo, los 75 años después de su pronta tumba, la de Miguel Hernández.

El Congreso de los Diputados ha declarado 2017 "Año Miguel Hernández". La UCM, en la primera semana de julio, declarará abierto el curso "Saber escribir: De la literatura al periodismo digital (Miguel Hernández en el 75 aniversario de su muerte)". No podía faltar a esta cita de los Cursos de El Escorial. Lo compartiremos con escritores de prestigio, investigadores de su obra y periodistas.

Miguel Hernández, que fue periodista y literato a partes iguales. Por ese motivo, también aprenderemos qué es la Literatura, qué es el Periodismo; de este autor y de otros muchos que nos acompañarán en una semana y nos expondrán sus experiencias, sus vértigos y sus retos a la hora de escribir. Escritores de fama, periodistas de la mejor pluma. Con aquellas técnicas de hace un siglo hasta las electrónicas de hoy en día. Claro que todo es posible. Ya lo dijo Hernández: "querer, querer, querer". Esa va a ser nuestra "corona. Esa es".



SABER ESCRIBIR: DE LA LITERATURA AL PERIODISMO DIGITAL (MIGUEL HERNÁNDEZ EN EL 75 ANIVERSARIO DE SU MUERTE)

DEL 3 AL 7 DE JULIO

Lunes, 3 de julio

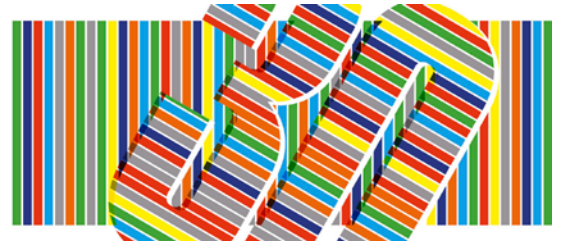
- 10.30 h.** **Ana Gavín.** Directora de la Fundación José Manuel Lara; **José Manuel Carcasés.** Director del curso
Inauguración
- 12.00 h.** **Antonio Orejudo.** Profesor de la Universidad de Almería. Premio Andalucía de Novela
El *making of* de Los Cinco y yo
- 16.00 h.** **Marta Sanz.** Escritora. Finalista del Premio Nadal
Cómo escribir un texto autobiográfico. Clase práctica

Martes, 4 de julio

- 10.00 h.** **Jesucristo Riquelme.** Escritor. Experto en Miguel Hernández.
Archivos, epistolarios, rejas y lecheras: la obra completa de Miguel Hernández, creador de mundos (po) éticos
- 12.00 h.** **Francisco Escudero.** Escritor. Coordinador del Comité del 75 Aniversario Homenaje a Miguel Hernández
Miguel Hernández: vigencia de valores poéticos y humanos en el siglo XXI
- 16.30 h.** Recital del actor **Pepe Martín** en homenaje a Miguel Hernández en su aniversario

Miércoles, 5 de julio

- 10.00 h.** **Pedro Zuazua.** Director de Comunicación de *El País*; **Julián Cabrera.** Director de Informativos de *Onda Cero*. Presenta: **Ana Gavín**
La evolución de la prensa y la radio tradicional a la digital
- 12.00 h.** Conferencia extraordinaria abierta a todos los participantes
- 16.00 h.** **José María Crespo.** Director general de *Público.es*; **Nacho Cardero.** Director *elconfidencial.com*. Presenta: **José Manuel Carcasés**
¿Ha cambiado Internet los géneros periodísticos?



Jueves, 6 de julio

- 10.00 h. José Luis Ferris.** Biógrafo de Miguel Hernández. Premio Azorín y Premio Málaga de Novela
Las relaciones del poeta con la generación del 27
- 12.00 h. Salvador Contreras.** Director del Instituto de Estudios Giennenses
La digitalización de la obra de Miguel Hernández
- 16.00 h. Mesa redonda:** Literatura y periodismo en la obra de Miguel Hernández
Modera: **José Manuel Carcasés.** Participan: **José Luis Ferris; Salvador Contreras**

Viernes, 7 de julio

- 10.00 h. Nativel Preciado.** Escritora y periodista. Finalista del Premio Planeta
Las fronteras entre el periodismo y la literatura
- 12.00 h.** Exposición de los trabajos de los alumnos
Clausura y entrega de diplomas