



<b>EDICIÓN DIGITAL. 800938</b>
Estudios: Grado en Información y Documentación
<b>CURSO ACADÉMICO:</b> 2019/2020
<b>TIPO:</b> Obligatoria
<b>DEPARTAMENTO:</b> Biblioteconomía y Documentación
<b>CRÉDITOS ECTS:</b> 6
<b>CURSO:</b> 2º
<b>CUATRIMESTRE:</b> 1
<b>PROFESOR:</b> CARLOS MIGUEL TEJADA ARTIGAS Correo electrónico: cmtejada@ucm.es

<b>RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA</b>
Asistencia a clase y elaboración continua de los ejercicios propuestos en los talleres.
<b>COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE</b>
Poner a disposición de los usuarios y del público en general la información, para ello podrá: crear o reproducir documentos en los formatos más extendidos de la web (HTML y PDF); formar estructuras de información como son los sitios web; y utilizar otras tecnologías de Internet.
<b>DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA</b>
<b>Descripción y objetivos de la asignatura:</b>  El profesional de la documentación cada vez más utiliza la Web como medio de difusión de los servicios de su unidad de información. Así el documentalista se convierte en un editor de contenidos. En muchas ocasiones distribuye electrónicamente documentos ya elaborados, pero en otras ocasiones también debe de crearlos. En los centros de información ejercerá de webmaster realizando su web o su intranet, o participará en la elaboración de webs complejas como arquitecto de la información.  Los objetivos más importantes de la asignatura son:  <ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer los lenguajes de etiquetado de documentos, así como de los lenguajes de programación para la web.</li><li>- Aprender a trabajar con herramientas para el diseño de páginas Web.</li><li>- Utilizar las hojas de estilos en cascada para controlar los atributos de formato de una página o de un sitio completo.</li><li>- Conocer el lenguaje XML y su impacto en los procesos de creación, gestión y distribución de contenidos e información electrónica.</li><li>- Conocer los sistemas de gestión de contenidos (Content Management Systems o CMS) para crear y mantener una web con facilidad</li></ul> <b>Programa:</b>



## INTRODUCCIÓN. CONTEXTUALIZACIÓN Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA ASIGNATURA.

### BLOQUE TEMÁTICO I. EDICIÓN DE DOCUMENTOS EN FORMATOS PARA LA WEB

Unidad didáctica 1. Editar un documento HTML directamente con el código.

- Taller 1: El lenguaje HTML y edición de documentos HTML con las etiquetas más importantes.

Unidad didáctica 2. Editar un documento HTML a través de un editor gráfico (WYSIWYG).

- Taller 2. Los editores web y elaboración de un documento HTML con sus características más importantes con el editor Microsoft Expression Web.

Unidad didáctica 3. Utilizar un CMS y emplear los blogs como sistemas sencillos y ágiles de comunicación entre un mismo grupo de interés.

- Taller 3. El blog como una herramienta sencilla de comunicación. Creación de un blog.

Unidad didáctica 4. Crear documentos PDF y editarlos para añadirles funcionalidades en cuanto a la navegación, la incorporación de elementos multimedia o la seguridad.

- Taller 4. El formato PDF, el software Adobe Acrobat y ejercicios de creación y edición de PDF.

Unidad didáctica 5. Editar imágenes para su distribución en los documentos web. Conocer un software de edición de imágenes.

- Taller 5. Las imágenes digitales y su uso para la web. Ejercicio práctico de modificar una imagen para integrarla en un documento web.

### BLOQUE TEMÁTICO II. EDICIÓN DE SITIOS WEB COMO ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN

Unidad didáctica 6. Realizar un proyecto de creación de un sitio web de acorde con las necesidades de un determinado proyecto de información y documentación.

- Taller 6. Planificación de la creación de sitios web. Elaboración del plan de trabajo del sitio web que se elaborará como proyecto final.

Unidad didáctica 7. Tener en cuenta los principios de la arquitectura de la información, de la usabilidad y de la accesibilidad en la creación de sitios web.

Unidad didáctica 8. Creación de sistemas de navegación por el sitio web de tal forma que el usuario sepa en todo momento en que punto se encuentra y a donde puede ir.

- Taller 7. Creación de sistemas de navegación. Exposición y ejercicios.

Unidad didáctica 9. Utilizar las tablas y las plantillas como forma de estructurar los elementos en una página web.

- Taller 8. Edición de una página web basada en una tabla transparente.

Unidad didáctica 10. Utilizar las hojas de estilos en cascada para controlar los atributos de formato de una página o de un sitio completo.

- Taller 9: Las hojas de estilo y ejercicios de aplicación.



Unidad didáctica 11. Obtener información y datos de los usuarios de nuestro sitio web a partir de los formularios, encuestas y cuestionarios.

- Taller 10. Cuestionarios y Formularios. Ejercicios de creación y procesamiento.

Unidad didáctica 12. Utilizar comportamientos para dotar de mayor interactividad a nuestro sitio web.

- Taller 11. Incorporación de diferentes comportamientos a un sitio web.

#### BLOQUE TEMÁTICO IV. NUEVOS LENGUAJES Y HERRAMIENTAS PARA LA ESTRUCTURACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS

Unidad didáctica 13. Conocer el lenguaje XML y su impacto en los procesos de creación, gestión y distribución de contenidos e información electrónica.

- Taller 12: El lenguaje XML: características, aplicaciones, editores. Creación de documentos XML con un editor especializado usando distintas DTDs.
- Taller 13: Tipos de documentos, DTD y esquemas y la publicación de un documento XML. Creación de DTD y de documentos XML a partir de DTD y validación.

Unidad didáctica 14. Conocer el formato RSS para compartir o syndicar contenidos.

- Taller 14. El formato RSS. Edición de un canal RSS para la difusión de ofertas de trabajo.

#### **METODOLOGÍA DOCENTE Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS**

1. Clases teóricas. El profesor expondrá y desarrollará los contenidos teóricos.
2. Clases prácticas. Desarrollo de ejercicios y proyecto web por parte de los estudiantes.
3. Tutorías. Resolución de dudas que puedan surgir al estudiante y seguimiento de los trabajos prácticos individuales.

#### **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

- Elaboración de un cuaderno de ejercicios en la web. Este trabajo es continuo durante el curso por lo que conlleva el seguimiento de la asignatura. Se puntuará en 4 puntos sobre diez.
- Elaboración de un sitio web que reúna los diferentes conocimientos adquiridos en la asignatura. Se deberá presentar previamente un proyecto que será autorizado por el profesor. Se puntuará en 4 puntos sobre diez.
- Se realizará un examen teórico con unas preguntas que son públicas en el campus virtual. Se puntuará en 2 puntos sobre diez.

#### **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS RECOMENDADOS**

- Adobe Press. (2012). Dreamweaver cs6. Madrid: Anaya Multimedia.
- Meloni, J. (2015). Html5, css3 y javascript. Madrid: Anaya Multimedia.
- Murphy, C., & Persson, N. (2010). Html y css (Programación / anaya multimedia, 92). Madrid: Anaya Multimedia.
- Rubiales Gómez, M. (2017). Curso de desarrollo web: Html, css y javascript). Madrid: Anaya Multimedia.