

Club Taller de Lectoescritura



Adriana Murad

Todos los miércoles de 18:00 a 20:00

Biblioteca Pública Eugenio Trías

"La lectura como generación de textos"

Albergado por la Biblioteca Pública Eugenio Trías, en este club de 11 participantes combinamos semanalmente **la lectura de obras literarias narrativas** con la explicación teórica de ciertas técnicas de escritura creativa para que, de esta forma, los participantes construyan sus propios textos. Los participantes poseen distintos perfiles y tienen diferentes **pasados lectores**, lo que hace de las reuniones puntos de encuentro de distintas visiones de mundo.

Nos centramos en el género del relato breve: **leemos semanalmente** un cuento, tanto de autores canónicos dentro del género, como Flannery O'Connor, Katherine Mansfield, Alice Munro, Shirley Jackson, Raymond Carver o J. D. Salinger; como de autores contemporáneos, como April Ayers-Lawson o Samanta Schweblin. Además, mensualmente compartimos la lectura de una novela, lo que nos da pie a comprender distintos aspectos de la narrativa aplicadas a este género.

Los objetivos del club son la adquisición por parte de los participantes de una **capacidad lectora crítica** y, por supuesto, pragmática, dado que las obras tratadas a lo largo de las sesiones se convierten en ejemplos de recursos literarios que los participantes han de adquirir como herramientas para la escritura de sus propios textos.

Lista de lecturas:

Mientras agonizo de William Faulkner

El extranjero de Albert Camus

Verano de J.M. Coetzee

Crónica de una muerte anunciada de Gabriel García Márquez

La carretera de Cormac McCarthy

Vuelta de tuerca de Henry James

Ojos azules de Toni Morrison