

TIPOS DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS

Un texto argumentativo es una organización textual centrada en el juicio y en la toma de una postura respecto de algún asunto polémico. Dicha acción implica que se defenderá la posición que se asuma a través de una serie de razones. Es por ello que este tipo de escrito tiene como objetivo expresar opiniones o rebatirlas con el fin de persuadir o convencer a un receptor.

La finalidad del autor puede ser probar o demostrar una idea, refutar la contraria o bien persuadir o disuadir al receptor sobre determinados comportamientos, hechos o ideas, es por ello que la argumentación implica la defensa de una tesis sustentada con argumentos, ¿qué son estos elementos?

La tesis es la idea sobre la que se está reflexionando y que expresa el punto de vista del autor sobre un determinado tema. Cabe resaltar que la tesis es el asunto central que va a controlar todo el escrito y por lo tanto tiene que expresar y sintetizar todo el propósito del texto, por ello es muy importante que el lector pueda identificarla para que la intención sea claramente comunicada.

Los argumentos son los hechos, pruebas o datos que estructurados a través del razonamiento del autor respaldarán la tesis.

Ya has trabajado sobre los argumentos, su tipo y estructura; sin embargo debes tener presente que en un texto argumentativo, los argumentos no pueden estar aislados sino que deben encadenarse lógicamente para lograr la fortaleza argumentativa.

En este sentido, los textos argumentativos tienen algunos rasgos que debes tener presentes:

1. Plantean una situación dialógica, es decir, existen por lo menos dos actores que no comparten el punto de vista.
2. Tienen como propósito persuadir, convencer o demostrar.

3. Los temas que abordan son polémicos, esto significa que tienen, por lo menos, dos posibles soluciones.

4. Exigen una situación democrática y simétrica en la que los actores tengan las mismas condiciones para dar a conocer su punto de vista.

Como puedes observar, los textos argumentativos tienen una riqueza infinita. Es debido a esto que son usados en todos los campos disciplinares, es decir, en las Matemáticas, la Biología, la Historia, las Humanidades, etcétera. Por ello, la argumentación es uno de los modos discursivos más relevantes e importantes en el ámbito académico.

De ahí se desprende que existan diferentes textos argumentativos como el panfleto, el manifiesto, las cartas al director de un periódico o revista, la reseña crítica, la columna, la editorial, el artículo de opinión, los textos científicos o filosóficos y por supuesto el ensayo.

Es en esta última modalidad de texto donde vamos a poner un mayor énfasis, pues es el tipo de escrito que vas a elaborar a lo largo de esta unidad, además de que es el género más usado en el ámbito académico. El ensayo es un texto que está escrito en prosa y su propósito es analizar, interpretar o evaluar un tema. Hay ensayos periodísticos, científicos, académicos o literarios.

ESTRUCTURA Y ELEMENTOS DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO.-

Aunque aquí te vamos a enseñar la estructura de un ensayo, debes tener presente que no hay un modelo único, pues éste suele variar según lo requiera la situación comunicativa. Sin embargo sí tiene algunas características que debes tomar en consideración:

- ◁ Tiene un tono formal, por lo que requiere un uso correcto del lenguaje, de modo que se deben evitar expresiones vulgares o demasiado coloquiales.

- ◁ El contenido debe ser relevante y adecuado para el propósito comunicativo que se persigue.

- ◁ Usa argumentos apropiados y bien organizados que sirven para defender la tesis.

El ensayo, al igual que los otros textos argumentativos, tiene una macroestructura que consta de:

1. Introducción: es el lugar donde se presenta la tesis.
2. Desarrollo: es el apartado donde está la argumentación.
3. Conclusión: es el cierre del texto, donde se retoma la idea principal, se emiten las conclusiones e incluso se pueden plantear posibles soluciones.

Para que te quede más claro este tema, es necesario que acudamos al ensayo de un experto, a fin de identificar la estructura que se te acaba de presentar. A continuación vas a leer un ensayo de Alejandro Tomasini Bassols, filósofo e investigador del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Lee con atención y trata de identificar los elementos mencionados.

En: <http://www.filosoficas.unam.mx/~tomasini/ENSAYOS/Animal.pdf>

Estás trabajando para manejar los elementos que estructuran a los textos argumentativos.

Si quieres consultar otros textos del doctor Alejandro Tomasini, puedes visitar la siguiente dirección electrónica: <http://www.filosoficas.unam.mx/~tomasini/filo-div.html> Aquí encontrarás variedad de temas que te pueden interesar.

Lectura de *Ética, Derechos y Animales*, de Alejandro Tomasini Bassols. En: <http://www.filosoficas.unam.mx/~tomasini/ENSAYOS/Animal.pdf>

Observa cómo en la primera parte del ensayo de Tomasini el autor hace la introducción del tema que va a abordar: la ética y su importancia, pero además menciona la razón con la que justifica su idea y señala que ésta es la encargada de reflexionar en torno a los dilemas morales. Más adelante, en el párrafo 7, enuncia la pregunta sobre la que va a versar el escrito y cuya respuesta es la tesis del autor. Observa con atención:

7 Disponemos ya de un trasfondo adecuado para plantear ahora sí lo que es una pregunta debidamente contextualizada, inteligible y sensata. Ésta es sencilla y es: **¿representan para nosotros un problema moral? O, mejor aún: ¿dan lugar los animales a dilemas morales? Es sobre esto que quisiera ahora decir algunas palabras.**

Después de esto, el autor comienza el desarrollo de su escrito, es decir la discusión, para ello inicia haciendo una aclaración, es entonces cuando distingue, de los problemas relacionados con los animales, aquellos que son de carácter social y los de carácter moral.

A partir de este punto comienza a plantear una serie de ideas, algunas configuran los argumentos que sostienen su tesis y otras le sirven de apoyo. Algunas de éstas son:

1. Es un dato imposible de ignorar que el sistema capitalista, el sistema de producción de mercancía, cosifica a los animales, como lo hacen las personas, y los convierte en vulgares objetos de compra y venta, en cosas vivientes.
2. Ellos mismos (los animales) no pueden hacer frente al Hombre. Así contemplados, la única vía de posible salvación para los animales tiene que provenir de los hombres mismos.
3. El segundo punto que quiero dejar asentado es que hay otro factor decisivo y que opera en contra del bienestar de los animales, un factor que de hecho es un componente esencial del sistema capitalista, esto es la ciencia.
4. Pudiera ser que el destino de todos los cerdos del mundo sea el de terminar en los platos de los comensales, pero ciertamente es

perfectamente imaginable una vida animal menos brutalizada, menos horrorosa y, yo diría, menos absurda.

5. Consideremos ahora lo que llamé problemas “morales” relacionados con los animales. Un rasgo decisivo de estas situaciones prácticas es que en ellas el individuo ciertamente ejerce su libertad, en el sentido de que sus acciones son voluntarias.

6. Si los animales tuvieran derechos, jurídicos y morales, que nosotros los humanos supiéramos que los tienen y, no obstante, no se los respetáramos, entonces claramente estaríamos cometiendo violaciones a los derechos de los animales.

7. Pienso que hay algo profundamente inmoral e injusto en la situación general de los animales vis a vis los humanos. El problema radica en cómo dismantelar dicho cuadro sin asumir o caer en posiciones insostenibles, como el iusnaturalismo.

8. Otra condición que parece indispensable (para obtener derechos) es que desde el interior del grupo dominante se alcen voces, se proteste en contra de un status quo que a algunos les resulta sencillamente inaceptable.

9. Hay un sentido obvio en el que los animales están en una mucho peor situación, puesto que ellos ni siquiera en principio son susceptibles de triunfar en una rebelión. No hay especie animal sobre la Tierra capaz de derrotar a la especie humana.

10. El único factor de cambio para beneficio de los afectados, esto es, de los animales, puede provenir de sus potenciales abogados humanos.

11. La discusión entonces debe centrarse en qué principio genera, colectivamente, a corto, mediano y largo plazo, mayor felicidad que infelicidad. Podemos reconocer que maltratar animales puede resultarle placentero a alguien, pero su placer ciertamente no excede, en el sentido de que pesa más, que el dolor del animal, aunado al disgusto que dicho espectáculo le ocasiona a muchas otras personas hacen ver que el principio opuesto es malo, es negativo, es inaceptable.

12. El problema con los animales es que no tenemos principios éticos absolutamente obvios o transparentes, incuestionables o tautológicos.

13. Dada nuestra forma normal de describir los hechos, encontramos que los animales son sujetos de actitudes éticas. En efecto, predicamos de muchos de ellos lo mismo o casi exactamente lo mismo que predicamos de los humanos.

14. Pero la realidad de la continuidad nos permite decir que sólo cuando haya argumentos muy fuertes en contra, los principios éticos que nos parecen evidentes en el caso de los humanos seguirían siendo “válidos” en el caso de los animales.

15. Debemos luchar por un cambio radical en nuestro trato hacia los animales porque quien no lo hace podría hacer lo mismo con los seres humanos. La conclusión del ensayo inicia en el último párrafo del apartado IV) y se desenvuelve durante el último apartado. En esta parte final del ensayo es donde el autor recalca su postura, señala sus conclusiones y da posibles soluciones. Lee con atención.

“(…) El argumento entonces es el siguiente: debemos luchar por un cambio radical en nuestro trato hacia los animales porque quien no lo hace podría hacer lo mismo con seres humanos.”

Nota que este es el argumento principal del autor, que fue construyendo a través de una serie larga de subargumentos a lo largo de todo el escrito, que analizaban las condiciones para resolver el problema, refutaban contraargumentos, aclaraban nociones.

Pon mucha atención y analiza cómo es que con este argumento se responde a la pregunta que planteó ¿representan para nosotros un problema moral? O, mejor aún: ¿dan lugar los animales a dilemas morales?

La respuesta es: Sí, el maltrato a los animales representa un problema moral para los seres humanos, pues, si se justifica el maltrato a los animales, entonces se justifica el maltrato a los seres humanos.

Posteriormente continúa con el planteamiento de reflexiones y propuestas una vez mostrada la justificación racional de la tesis.

38 He tratado de hacer ver que en la actualidad se hace patente la necesidad de un cambio en nuestro trato y conducta hacia los animales es porque nosotros mismos nos rebelamos en contra de lo que hemos instaurado (...) Un mero cambio de

actitud no basta. Lo que se requiere es presionar para que haya cambios jurídicos, cambios en las leyes y en los reglamentos relevantes (...) Sobre la base de cambios legales se puede paulatinamente ir construyendo una moralidad diferente, sistemas de reglas de conducta individual y de actitudes marcadamente distintas a las que hoy prevalecen.

39 La lucha por la liberación animal no puede ser interpretada como la lucha en que el degradado sea el ser humano. Si así fuera, podemos augurar que la causa animal, por la que tenemos que luchar, está de antemano perdida.

Como has podido observar, el autor expone su punto de vista y lo sostiene a partir de una serie de argumentos con los cuales respalda la tesis expuesta, finalmente concluye su texto haciendo una reflexión final, que da paso a que el lector haga una cavilación sobre los elementos señalados en el ensayo.

¿El texto te hizo pensar el tema de una manera distinta?, ¿logró que tomaras en cuenta algunos aspectos que no habías considerado antes? El ensayo persigue todas esas finalidades y cuando el autor elabora un texto con argumentos sólidos, se cumple el propósito comunicativo.

Por todo lo que hemos revisado hasta ahora la escritura de textos argumentativos es una actividad en la que tienes que ejercitarte constantemente, pues eso desarrolla nuestra cognición, pero también nos brinda la oportunidad para expresarnos y pensar en libertad. Ahora es tiempo de que tú escribas.

Vuelve a leer el ensayo de Tomasini e identifica algunas de las formas argumentativas. Dentro del texto se pueden encontrar las siguientes formas: afirmación del antecedente, negación del consecuente y argumentos por analogía.

LA PREESCRITURA.

TÉCNICAS PARA LA INVESTIGACIÓN Y PRESENTACIÓN ESCRITA.-

¡Vamos a planear nuestro texto! La pre-escritura

Aunque a lo largo de tu carrera académica has escrito un sinnúmero de escritos, no debes de perder de vista que el que elaborarás aquí es un texto argumentativo y su propósito comunicativo es conseguir la aceptación del interlocutor, es decir, convencerlo, persuadirlo o llegar a un acuerdo con él, por medio de una discusión crítica de las razones a favor y en contra de una postura o una propuesta.

Debido a todo lo anterior, tu texto tiene que expresar, de forma clara y precisa, las ideas que tienes sobre un tema y las razones que justifican dicha postura. Por lo tanto, es muy importante que organices tus pensamientos. Si planeas tus ideas y por ende tu texto, será mucho más sencillo cuando comencemos a redactar. A esta fase se le llama pre-escritura.

Primero tienes que tener claro cuál va a ser la tesis que vas a defender a lo largo de tu texto. Esta va a ser la postura que tomas con respecto a un tema o conflicto. La tesis generalmente parte de una duda o pregunta sobre un tema polémico. La pregunta que tú has trabajado es ¿la ciencia y la tecnología han traído más beneficios que desventajas a la sociedad? La contestación que des a esta incógnita será tu tesis. Es importante resaltar que no hay respuestas malas o buenas, cualquiera que sea tu postura es válida, sólo debes de asegurarte de tener los argumentos suficientes para sostenerla

Estás trabajando para utilizar los elementos que conforman a los textos argumentativos para obtener la comprensión y aceptación de los interlocutores.

glosario Tesis: es la aseveración propuesta que se mantiene con razonamientos, discutible, que se pone en consideración de otros, pues lo que se busca es que tenga una aceptación general.

Lee con atención el ejemplo y después hazlo tú. Ejemplo:

Pregunta: ¿Deben tener los mismos derechos los hombres y las mujeres?

Tesis: Es necesario que los hombres y las mujeres tengan los mismos derechos y oportunidades.

Ahora tú.

Pregunta: ¿La ciencia y la tecnología han traído más beneficios que desventajas a la sociedad?

Tesis:

Bien, ahora es necesario escribir el argumento principal que apoya tu idea, es decir, el más importante. Recuerda que éste debe ser lo suficientemente sólido para justificar lo que señalas, por ello es importante que te bases en los textos que has leído hasta ahora. Luego del argumento principal debes escribir un subargumento, es decir, las razones que respaldan el argumento principal. Realiza la siguiente actividad para que tengas mayor claridad en lo mencionado.

Escribe el argumento principal que apoya tu idea y el subargumento.

Lee con atención el ejemplo y después hazlo tú.

Pregunta: ¿Deben tener los mismos derechos los hombres y las mujeres?

Tesis: Es necesario que los hombres y las mujeres tengan los mismos derechos y oportunidades.

Argumento principal: No existe una diferencia sustancial entre los hombres y las mujeres más allá que la biología, y ésta no es razón suficiente para enmarcar la inequidad en derechos y oportunidades.

Subargumento: Aunque existen diferencias biológicas entre hombres y mujeres, éstas no son determinantes en el desarrollo intelectual y físico de ambos, por eso no debe existir inequidad.

Es tu turno. Transcribe tu tesis.

Pregunta: ¿La ciencia y la tecnología han traído más beneficios que desventajas a la sociedad?

Tesis:

Argumento principal:

Subargumento:

La planeación de nuestro texto no está terminada, es necesario retomar dos temas que abordamos ya: los contraargumentos y las refutaciones.

La argumentación es como un juego de ajedrez, cuando haces una tirada no sólo piensas en la jugada que vas a hacer, sino también en la posible reacción de tu oponente para que después sepas como actuar y qué pieza mover.

La argumentación funciona de la misma manera, no es suficiente tener nuestras razones, es necesario tomar en cuenta los contraargumentos y refutarlos, de esta manera, nuestro texto será más sólido y contundente.

Escribe un contraargumento y la refutación de éste.

Lee con atención el ejemplo y después hazlo tú.

Pregunta: ¿Deben tener los mismos derechos los hombres y las mujeres?

Tesis: Es necesario que los hombres y las mujeres tengan los mismos derechos y oportunidades.

Argumento principal: No existe una diferencia sustancial entre los hombres y las mujeres más allá que la biología, y ésta no es razón suficiente para enmarcar la inequidad en derechos y oportunidades.

Subargumento: Aunque existen diferencias biológicas entre hombres y mujeres, éstas no son determinantes en el desarrollo intelectual y físico de ambos, por eso no debe existir inequidad.

Contraargumento: No puede haber una igualdad absoluta porque hay trabajos que los hombres desarrollan mejor que las mujeres por su condición física y por la manera en que han sido educados.

Refutación: Aunque hay diferencias físicas, éstas no determinan los roles que se le han asignado a los hombres y las mujeres, en realidad son construcciones sociales que nacen de los prejuicios y de una cultura patriarcal.

En el siguiente espacio hazlo tú. Recuerda transcribir la tesis, el argumento principal y el subargumento para que tu cuadro quede completo.

Pregunta: ¿La ciencia y la tecnología han traído más beneficios que desventajas a la sociedad?

Tesis:

Argumento principal:

Subargumento:

Contraargumento:

Refutación:

Has hecho un excelente trabajo. Con este cuadro ya tienes claras las ideas de lo que vas a expresar en tu texto, por eso es muy importante que lo tengas a tu alcance en todo momento.

Pregunta: ¿Deben tener los mismos derechos los hombres y las mujeres?

Tesis: Es necesario que los hombres y las mujeres tengan los mismos derechos y oportunidades.

Argumento principal: No existe una diferencia sustancial entre los hombres y las mujeres más allá que la biología, y ésta no es razón suficiente para enmarcar la inequidad en derechos y oportunidades.

Subargumento: Aunque existen diferencias biológicas entre hombres y mujeres, éstas no son determinantes en el desarrollo intelectual y físico de ambos, por eso no debe existir inequidad.

Contraargumento: No puede haber una igualdad absoluta porque hay trabajos que los hombres desarrollan mejor que las mujeres por su condición física y por la manera en que han sido educados.

Refutación: Aunque hay diferencias físicas, éstas no determinan los roles que se le han asignado a los hombres y las mujeres, en realidad son construcciones sociales que nacen de los prejuicios y de una cultura patriarcal.

AHORA NOS QUEDA ESCRIBIR

A lo largo de tus estudios, la escritura ha sido una de las habilidades que más has practicado, pues es la manera en que manifiestas lo aprendido, por ello te pedimos que recuerdes todo lo que sepas que se debe tomar en cuenta al momento de escribir y lo lleses a la práctica en tu texto.

Recuerda que escribir es un proceso que requiere de tiempo, creatividad y entusiasmo. Es muy importante que te sientas libre de parar cuando lo consideres necesario y hacer los cambios que creas pertinentes cuando te parezca conveniente.

Los textos argumentativos tienen una estructura, ésta se compone de las siguientes partes:

- I. Título
- II. Introducción 1. Exhortación inicial 2. Argumento principal y propósito 3. División 4. Narración (antecedentes, materiales, metodología y resultados)
- III. Argumentación o discusión
- IV. Cierre 1. Recapitulación y conclusiones 2. Exhortación final
- V. Otros elementos complementarios (resumen, palabras clave, ilustraciones, tablas, cuadros, esquemas, etcétera).

Estas partes no son únicas ni inamovibles, pueden existir otras o bien aparecer en otro lugar, sin embargo, son las necesarias para quien inicia en la difícil pero extraordinaria tarea de argumentar y escribir. De aquí en adelante vamos a elaborar tu texto y redactaremos cada uno de los apartados que se te acaban de señalar.

Elabora cada una de las actividades que se te proponen y observa con atención los ejemplos.

TÍTULO

Es la manera en que vas a nombrar tu texto. Es importante que el título tenga relación con el tema que estás abordando, que sea breve y sencillo. Ten presente que el título debe atraer la atención del lector y al mismo tiempo debe brindarle información sobre el asunto que se va a tratar.

Observa el ejemplo:

Tema que se está abordando Título del ensayo La igualdad de oportunidades y derechos entre las mujeres y los hombres. “La igualdad como una forma de vida entre hombres y mujeres”.

Ahora es tu turno de escribir el título de tu texto. Si al concluir la redacción decides cambiarlo, puedes hacerlo; sin embargo es necesario que ahora escribas uno.

Tema que se está abordando Título del ensayo Las ventajas y desventajas de la ciencia y la tecnología en la sociedad.

Bien, ahora debes continuar con la redacción del texto.

INTRODUCCIÓN

Este apartado tiene como finalidad atraer al lector y presentar el tema que se va a tratar, de ahí que ésta debe ser atractiva y clara en el propósito que quiere alcanzar. La introducción incluye un exhorto inicial con el que se busca interesar al lector por medio de una anécdota, historia o información relevante.

Observa el ejemplo:

Desde que Luisa era pequeña se distinguió por ser una alumna aplicada y brillante, pues siempre obtuvo buenas calificaciones y aparecía constantemente en el cuadro de honor. Esta condición nunca se modificó a lo largo de su carrera académica, aun cuando estudió una profesión nada sencilla: Ingeniería Petroquímica. Sin embargo, pese a haberse graduado con honores, conseguir trabajo ha sido un objetivo inalcanzable, debido a que en cada entrevista a la que ha acudido se le ha negado la oportunidad, con el argumento de que va a crear problemas en la empresa y no puede tener liderazgo con los varones, pues a los hombres no les gusta que los mande una mujer.

Mira con atención como se parte de una anécdota para comenzar a escribir, obviamente va relacionada con el tema que estamos trabajando.

También puedes hacer uso de una historia o de información que consideres que es muy importante. Haz tu exhortación inicial.

El siguiente elemento de la introducción es una proposición en la cual se presenta el tema o problema que se aborda en el ensayo, después se señala la tesis y por último el argumento principal.

Para que te quede más claro, lee el siguiente párrafo:

Es debido a estas ideas arcaicas que las mujeres siguen ocupando un lugar inferior en la sociedad, aunque sean talentosas, es decir, sigue habiendo discriminación. Para abatir lo anterior, es necesario que los hombres y las mujeres tengan los mismos derechos y oportunidades, ya

que no existe una diferencia sustancial más allá que la biología, y ésta no es razón suficiente para enmarcar la inequidad.

El párrafo inicia con el tema que se abordará. Luego se escribe la tesis, eso está marcado con morado y en azul el argumento principal. Ahora te toca a ti, elabora esta parte de la introducción.

El siguiente elemento que contiene la introducción es la división, en ella se explica el propósito que el texto pretende alcanzar y lo que se va a hacer para lograrlo.

Lee el ejemplo.

Debido a lo anterior, es que este ensayo tiene como propósito explicar por qué es importante que exista equidad entre los hombres y las mujeres. Para lograr lo anterior, se aclararán algunos conceptos, después se presentarán los argumentos que apoyan la idea y por último se presentarán las conclusiones.

Mira como en la primera parte está marcado el propósito y en el segundo momento se explica cómo se abordará el tema.

Ahora es tu turno.

El último elemento de la introducción es la narración, en ella se ofrece la información necesaria para que el lector comprenda y valore lo que se le está ampliando.

Observa el ejemplo:

A fin de alcanzar el propósito, es necesario tener claro que sexo y género son dos cosas distintas. El primero es entendido como las diferencias biológicas que existen entre los hombres y mujeres, se encuentran representadas principalmente por los órganos reproductivos. En contraparte el género es una construcción social que señala que las mujeres y los hombres tienen determinadas características, por ejemplo se piensa que las féminas son sensibles, prudentes y maternas; por otro lado, los varones son fuertes, aguerridos y les gusta la aventura. Ambas concepciones son representaciones sociales, pues ninguna de las particularidades señaladas se encuentra en la información genética, sino que es algo aprendido. De ahí debe quedar claro que el sexo y el género son conceptos distintos.

Mira cómo se está dando información que aclarará el panorama del lector y le permitirá entender lo que se va a discutir.

Ahora hazlo tú.

Ya tenemos concluida la introducción.

Ahora vamos a redactar la segunda parte: la argumentación o discusión. Aunque estamos fragmentando el texto, al final de la redacción reuniremos todo para que lo veas completo.

ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN Y LA ESCRITURA ARGUMENTACIÓN O DISCUSIÓN

Esta parte está integrada por los subargumentos, los contraargumentos y la refutación de estos. Para ello, también vamos a utilizar la tabla que elaboraste al inicio de esta unidad. Sin embargo, estos elementos no son suficientes, vamos a agregar uno más que lleva el nombre de aparato crítico.

Éste se nutre de las citas textuales, que son ideas de alguien más que le dan sustento a nuestras ideas, es decir, son respaldos de autoridad. Cuando yo escribo una idea debo asegurarme de que sea lo suficientemente fuerte, pero además irrefutable y esto se logra cuando te apoyas en las palabras de alguien respetable en el ámbito académico.

Por ejemplo si escribes:

Estás trabajando para utilizar técnicas documentales e informáticas para la elaboración y presentación de escritos argumentativos de corte académico.

Es muy importante que en la sociedad todos los individuos se respeten porque eso ayuda a todos.

La idea es fuerte; sin embargo, observa lo que ocurre si se redacta de la siguiente manera:

Es muy importante que en la sociedad todos los individuos se respeten porque eso ayuda a todos, ya que, como dijo Benito Juárez, “el respeto al derecho ajeno es la paz”.

Aunque es la misma idea, ésta adquiere más solidez cuando la sustento en lo que dijo una persona reconocida como Benito Juárez.

Por ello las citas textuales deben acompañar tus razonamientos. Las citas textuales las puedes obtener de los textos que consultaste. Cualquier parte del texto que creas que te puede

apoyar es una cita textual siempre y cuando la escribas literalmente y des el crédito al autor.

No hacerlo de esta manera significa que estamos robando información. Recuerda que ante todo debemos mostrar una actitud ética al escribir y esto lo lograremos dando la autoría a quien le pertenece.

Existen diversas maneras de colocar las citas textuales; sin embargo aquí vas a utilizar un formato conocido como APA; recibe este nombre porque pertenece a la Asociación Psicológica Americana. Vamos a usar este sistema porque es el que brinda mayor apertura en la cita de textos y porque sus reglas son muy sencillas. Las citas pueden ser cortas o largas. Cuando la cita es corta tiene menos de 40 palabras, se pone entre comillas y se puede insertar dentro del párrafo desarrollado por el autor. Antes de continuar, es importante que tengas presente que cuando se coloca una cita textual dentro de un párrafo tienes que observar que apoye tu idea y que no parezca que se pierde el sentido.

Observa el ejemplo:

Uno de los factores que intervienen en el desarrollo del estilo de vida sedentario es la tecnología, pues ésta ha propiciado que las personas estén más tiempo quietas y sin llevar a cabo ningún trabajo físico, por ejemplo “la televisión es un instrumento que incide de manera importante en el desarrollo de las enfermedades de la alimentación como el sobrepeso y la obesidad”.

Mira cómo parece que la cita textual es parte de nuestras palabras y conserva el sentido de lo que se está diciendo, pues su función es apoyar nuestras ideas. Sin embargo, presentado así el trabajo está incompleto, pues aunque ya incluimos la cita, no hemos dicho quién lo dijo, lo siguiente que vamos a hacer es poner la referencia.

Según APA, al citar un trabajo que tiene un solo autor, se usa el apellido y el año de publicación dentro de paréntesis y separado por una coma.

Uno de los factores que intervienen en el desarrollo del estilo de vida sedentario es la tecnología, pues ésta ha

propiciado que las personas estén más tiempo quietas y sin llevar a cabo ningún trabajo físico, por ejemplo “la televisión es un instrumento que incide de manera importante en el desarrollo de las enfermedades de la alimentación como el sobrepeso y la obesidad” (Moreno, 2012).

Si ya se ha indicado el nombre del autor en el texto se usa tan solo el año de publicación dentro del paréntesis.

Uno de los factores que intervienen en el desarrollo del estilo de vida sedentario es la tecnología, pues ésta ha propiciado que las personas estén más tiempo quietas y sin llevar a cabo ningún trabajo físico, por ejemplo Moreno (2012) señala que “la televisión es un instrumento que incide de manera importante en el desarrollo de las enfermedades de la alimentación como el sobrepeso y la obesidad”.

Si se cita un trabajo con dos autores, hay que nombrar a ambos autores cada vez que la referencia aparezca en el texto.

Uno de los factores que intervienen en el desarrollo del estilo de vida sedentario es la tecnología, pues ésta ha propiciado que las personas estén más tiempo quietas y sin llevar a cabo ningún trabajo físico, por ejemplo “la televisión es un instrumento que incide de manera importante en el desarrollo de las enfermedades de la alimentación como el sobrepeso y la obesidad” (Moreno y Sánchez, 2012).

Si el trabajo tiene menos de seis autores, es necesario nombrarlos a todos la primera vez y las siguientes veces se usa sólo el nombre del primer autor seguido de “et al.” y el año.

Los comportamientos indeseables dentro del aula de clase han sido estudiados (Kearney, Plax, Hays, & Ivey, 1991). Los comportamientos indeseables en el aula son tres: incompetencia, indolencia y irreverencia (Kearney et al., 1991).

Si el trabajo tiene más de seis autores, se usa tan solo el apellido del primer autor seguido de “et al.” y el año.

La aprehensión de la comunicación tiene muchas ramificaciones (McCroskey et al., 1981).

Si se incluye una cita textual o se está hablando de una parte específica de la fuente, se pone(n) el(los) número(s) de página después del año.

“La falta de éxito en la carrera podría bajar el valor del hombre en las relaciones de trabajo” (Reinking & Bell, 1991: 368).

Es importante destacar que en ocasiones la cita tiene 40 palabras o más, se le llama cita larga. Cuando tengas citas de este tipo no es necesario poner comillas, pero sí destacarse en forma de bloque y separarla del margen izquierdo cinco espacios o un tabulador.

Por ejemplo:

En relación al problema presentado en Bagua, García Calderón (2009) afirma que: Contrariamente a lo que se cree, no solo el Estado y las grandes empresas han afectado los intereses y las posesiones de los nativos.

Algunas comunidades nos dicen que ya no les queda mucho que perder, porque ya han cedido gran parte de sus territorios ante la “presión hormiga de los migrantes andinos que vienen buscando tierras para la agricultura”. Otros nativos, en particular los más ancianos, nos hablan del desarraigo y la pérdida de prácticas culturales, porque ahora los nativos, sobre todo los más jóvenes, buscan la modernidad y salen hacia las grandes ciudades en busca de mejores oportunidades, y muchos ya no regresan. (p. 65).

Si te estás preguntando ¿qué forma es más correcta? Todas son completamente válidas, depende de tu estilo al escribir y obviamente de los autores de las fuentes.

Para que te quede más claro, redacta dentro del cuadro, un párrafo donde coloques la siguiente cita. Aún no coloques la referencia. Los humanos merecemos una vida diferente que transforme el modelo de las últimas décadas y provea a la humanidad de una conciencia colectiva que le permita tener mejores niveles de vida.

Ahora vuelve a escribir la cita colocando la referencia, el autor es Hernández, 1995.

¡Muy bien! Lograste citar un texto, eso muestra tu capacidad de reflexión y análisis. Recuerda que citar es lo que le da validez a nuestro texto y permite que la argumentación sea más sólida.

Si ya tienes claro todos los aspectos que te señalamos, ahora regresemos a la discusión de nuestro trabajo. Lo que estábamos trabajando es la redacción del subargumento que elaboramos en nuestra pre-escritura, sólo que lo vamos a acompañar de una cita textual, para que la idea tome más fuerza.

Lee el ejemplo:

Aunque existen diferencias biológicas entre hombres y mujeres, éstas no son determinantes en el desarrollo intelectual y físico de ambos seres, por eso no debe existir inequidad. Martha Lamas (2012), intelectual feminista, señala que “resulta inaceptable sostener que la feminidad predispone a las mujeres para realizar ciertos trabajos (de cuidado) o a ciertos estilos de trabajo (colaborativos) pues eso es plantear como “natural”, lo que en realidad es un conjunto de complejos procesos económicos y sociales y, peor aún, oscurecer las diferencias que han caracterizado las historias laborales de las mujeres...”

Ahora elabora el tuyo.

Recuerda colocar una cita textual que refuerce tu argumento; ésta la puedes obtener de los textos que ya leíste. No olvides escribir la referencia y entrecomillar la cita.

Ahora, como en todo juego de ajedrez, es turno del oponente, por ello es necesario colocar las ideas que buscan contradecir lo que señalamos, es decir, vamos a escribir el contraargumento y su refutación. Es importante señalar que puedes o no incluir citas textuales en este párrafo, ya que no es imprescindible que las uses en todos los párrafos, sólo cuando lo consideres pertinente y necesario para apoyar tus ideas.

Mira con atención el ejemplo:

Cabe señalar que hay un sector de la sociedad que considera que no puede haber una igualdad absoluta entre sexos, porque hay trabajos que los hombres desarrollan mejor

que las mujeres, gracias a su condición física y a la manera en que han sido educados. Sin embargo, si bien es cierto que hay diferencias físicas, éstas no determinan los roles que se le han asignado a los hombres y las mujeres, en realidad son construcciones sociales que nacen de los prejuicios y de una cultura machista. Mujeres y hombres tenemos las mismas capacidades para cualquier trabajo, pues desarrollarse en él no depende exclusivamente de la fuerza, sino de la capacidad para resolver problemas.

Observa cómo se escribe el contraargumento y en ese mismo párrafo se refuta, por eso es necesario que en este apartado hagas uso de los conectores de contraste. Como ya lo habías pensado en la pre-escritura es más fácil que lo redactes. En este caso no se colocó ninguna cita textual. Ahora hazlo tú.

Lo has hecho muy bien. Aunque aquí sólo te pedimos un subargumento, un contraargumento y una refutación tú puedes hacer más. Recuerda que entre más argumentos tiene un texto, más sólido es.

La parte final de nuestro trabajo lleva el nombre de cierre, es aquí en donde señalamos nuestras conclusiones. Consta de dos partes: a) la recapitulación y conclusiones, y b) la exhortación final. En la primera se retoman las ideas principales del escrito, pero, sobre todo, se pone de relieve lo que se ha probado en él y lo que se espera que el lector acepte. Lee el ejemplo y después hazlo tú con el tema que estás trabajando.

En resumen, las diferencias entre hombres y mujeres son más bien edificaciones ficticias hechas por la sociedad desde el momento en que nacemos, y no contrastes reales. Por lo anterior, se puede deducir que si ambos sexos somos educados sin roles establecidos como propios a nuestra condición biológica, es probable que desarrollemos las mismas capacidades, sin que un sexo sea considerado mejor o más importante que otro. Es entonces bajo esta idea, que es una obligación que los hombres y las mujeres tengan acceso a los mismos derechos y oportunidades.

Observa con atención cómo se retomaron las ideas que se presentaron a lo largo del texto pero parafraseándolas. Nunca se debe volver a escribir textualmente lo que ya manifestamos en otro momento, porque eso no hace más sólida tu argumentación, sino que sólo la hace repetitiva. Si ya tienes claro este punto es tu turno para escribir.

El segundo y último elemento del cierre es la exhortación final o peroración, la cual tiene como objetivo que el interlocutor se comprometa y lleve a la práctica lo que se ha planteado en el ensayo, puede ser a través de una reflexión final o bien una advertencia. Lee con atención el siguiente párrafo.

En conclusión, es muy importante que todos busquemos la equidad de los sexos y comencemos a ver la cotidianidad bajo una perspectiva de género, de esta manera construiremos una sociedad más democrática, libre e igualitaria, en la que no exista lucha de sexos, sino una senda de solidaridad en la que hombres y mujeres caminemos juntos uno al lado del otro.

CIERRE

Mira cómo se incluye al interlocutor en la conclusión y se hace una reflexión final. Ahora es tu turno, escribe tu exhortación final, no olvides comenzar con un conector de conclusión.

¡Buen trabajo! Ya escribiste un texto argumentativo. Ahora es necesario verlo por completo. Obsérvalo en conjunto.

La igualdad como una forma de vida entre hombres y mujeres

Desde que Luisa era pequeña se distinguió por ser una alumna aplicada y brillante, pues siempre obtuvo buenas calificaciones y aparecía constantemente en el cuadro de honor. Esta condición nunca se modificó a lo largo de su carrera académica, aun cuando estudió una profesión nada sencilla: Ingeniería Petroquímica. Sin embargo, pese a haberse graduado con honores, conseguir trabajo ha sido un objetivo inalcanzable, debido a que en cada entrevista a la que ha acudido se le ha negado la oportunidad, con el argumento de que, por ser mujer, va a crear problemas en la empresa y no puede tener liderazgo con los varones, pues a los hombres no les gusta que los mande una mujer.

Es debido a estas ideas arcaicas que las mujeres siguen ocupando un lugar inferior en la sociedad, aunque sean talentosas, es decir, sigue habiendo discriminación. Para abatir lo anterior, es necesario que los hombres y las mujeres tengan los mismos derechos y oportunidades, ya que no existe una diferencia sustancial más allá que la biología, y ésta no es razón suficiente para justificar la inequidad.

Debido a lo anterior, es que este ensayo tiene como propósito explicar por qué es importante que exista equidad entre los hombres y las mujeres. Para lograr lo anterior, se aclararán algunos conceptos, después se presentarán los argumentos que apoyan la idea y por último se mostrarán las conclusiones.

A fin de alcanzar el propósito, es necesario tener claro que sexo y género son dos cosas distintas. El primero es entendido como las diferencias biológicas que existen entre los hombres y mujeres, éstas se encuentran representadas principalmente por los órganos reproductivos. En contraparte el género es una construcción social que señala que las mujeres y los hombres tienen determinadas características, por ejemplo se piensa que las féminas son sensibles, prudentes y maternales; por otro lado, los varones son fuertes, aguerridos y les gusta la aventura. Ambas concepciones son representaciones sociales, pues ninguna de las particularidades señaladas se encuentra en la información genética, sino que es algo aprendido. De ahí debe quedar claro que el sexo y el género son conceptos distintos.

Aunque existen diferencias biológicas entre hombres y mujeres, éstas no son determinantes en el desarrollo intelectual y físico de ambos seres, por eso no debe existir inequidad. Martha Lamas (2012), intelectual feminista, señala que “resulta inaceptable sostener que la femineidad predispone a las mujeres para realizar ciertos trabajos (de cuidado) o a ciertos estilos de trabajo (colaborativos) pues eso es plantear como “natural”, lo que en realidad es un conjunto de complejos procesos económicos y sociales y, peor aún, oscurecer las diferencias que han caracterizado las historias laborales de las mujeres...”

Cabe señalar que hay un sector de la sociedad que considera que no puede haber una igualdad absoluta entre sexos, porque hay trabajos que los hombres desarrollan mejor que las mujeres, gracias

a su condición física y a la manera en que han sido educados. Sin embargo, si bien es cierto que hay diferencias físicas, éstas no determinan los roles que se les han asignado a los hombres y las mujeres, en realidad son construcciones sociales que nacen de los prejuicios y de una cultura machista. Mujeres y hombres tenemos las mismas capacidades para cualquier trabajo, pues desarrollarse en él no depende exclusivamente de la fuerza, sino de la capacidad para resolver problemas.

En resumen, las diferencias entre hombres y mujeres son más bien edificaciones ficticias hechas por la sociedad desde el momento en que nacemos, y no contrastes reales. Por lo anterior, se puede deducir que si ambos sexos somos educados sin roles establecidos como propios a nuestra condición biológica, es probable que desarrollemos las mismas capacidades, sin que un sexo sea considerado mejor o más importante que otro. Es entonces bajo esta idea, que es una obligación que los hombres y las mujeres tengan acceso a los mismos derechos y oportunidades.

En conclusión, es muy importante que todos busquemos la equidad de los sexos y comencemos a ver la cotidianidad bajo una perspectiva de género, de esta manera construiremos una sociedad más democrática, libre e igualitaria, en la que no exista lucha de sexos, sino una senda de solidaridad en la que hombres y mujeres caminemos juntos uno al lado del otro.

Como puedes observar el texto en conjunto es una entidad argumentativa en la cual expresamos nuestras ideas y razones. Ahora es tiempo de que tú lo hagas, para ello transcribe el texto que has elaborado para que lo leas en conjunto. Puedes guiarte con los colores.

¡Felicidades! Has hecho un excelente trabajo, pero aún está incompleto, es necesario señalar las referencias documentales, éstas son el lugar de donde obtuviste la información que ocupaste en el texto y obviamente las citas textuales. Como usamos el formato APA para citar, también debemos seguirlo para poner la referencia de nuestra información. Lee con atención el texto de la Universidad Autónoma de Guadalajara, ubicado en el Apéndice 6 de este libro, en él encontrarás los lineamientos para poner la referencia de las

fuentes consultadas de acuerdo con la American Psychological Association APA.

Ahora escribe la referencia de las fuentes que consultaste. No olvides seguir paso a paso los lineamientos de APA.

Referencias Documentales

Hasta ahora has hecho un excelente trabajo, sin embargo el proceso aún no termina. Falta la corrección de nuestro texto.

¡Revisemos con atención! La posescritura Recuerda que en toda redacción debe existir un momento donde inspeccionemos lo que escribimos, a fin de afinar aquellos detalles que se nos hayan escapado, eso hará que tu texto esté mejor elaborado. Al igual que como hiciste en el módulo de El lenguaje en la relación del hombre con el mundo también aquí tienes que revisar tu texto terminado. Para ello vas a guiarte con la siguiente lista de cotejo.

Antes de esto vamos a recordar algunos aspectos que verificaras en tu texto:

- ◁ Adecuación: El registro lingüístico debe ser formal pero al mismo tiempo lo suficientemente claro como para poder comunicar las ideas que deseamos expresar. Siempre tienes que tomar en cuenta al lector.
- ◁ Coherencia: El texto debe tener un hilo conductor, es decir, debe haber una progresión temática, de modo que el asunto que se trata nunca se pierda de vista, sino que esté presente en todo el escrito.
- ◁ Cohesión: Esta propiedad tiene que ver con la estructura y unidad del párrafo, es así que debes evitar que las palabras se repitan, para ello utiliza sinónimos, pronombres y conectores.
- ◁ Disposición espacial: Esta tiene que ver con que el texto tenga un orden en la página, es decir, que escribas con párrafos (miden de 4 a 8 líneas), que éstos tengan sangría (se pone a partir del 2do párrafo), que tenga un título, que respetes los márgenes y que ocupes una letra legible ya sea si lo haces a mano o bien a computadora (Arial o Times New Roman 12), espaciado: 1.5 cm de espacio entre renglones, justificación de los párrafos, paginación en la parte derecha y títulos y subtítulos en negritas.

Disposición espacial recomendada Sin disposición espacial recomendada

Ya que tienes claro esto, ahora verifica tu texto con la siguiente lista de cotejo.

Criterios ✓ X Adecuación Sí No ¿Hay expresiones muy informales?
¿Ocupas un lenguaje muy técnico que no puede