

FICHA DE ANÁLISIS DE UNA OBRA PICTÓRICA

Fuente: GONZÁLEZ-GARZÓN MONTES, I.; FINAT ALONSO, B. PensARTE: Arte y Filosofía en Madrid. Madrid: Comunidad de Madrid, 2005.

1. APROXIMACIÓN.

- a. Título
- b. Fecha de ejecución
- c. Autor
- d. Soporte y técnicas empleados
- e. Dimensiones
- f. Procedencia.

2. DESCRIPCIÓN.

3. ANÁLISIS FORMAL.-

- a. Tema.
- b. Género al que pertenece la obra.
- c. Composición.
- d. Color.
- e. Dibujo.
- f. Estilo o movimiento en que se encuadra.

4. CONTEXTO.

- a. Sobre el autor
- b. Contexto histórico-cultural
- c. Finalidad y significación de esta obra

5. VALORACIÓN ARTÍSTICA.

6. REFLEXIÓN O LECTURA FILOSÓFICA.