

ANEXO. CURRICULUM VITAE

Nombre	Isaac Terceros Montaña
Nacionalidad	Boliviano
Contacto Teléfono LinkedIn Twitter	isaacterceros@hotmail.com 00591-72106503
Grados académicos (máximo tres)	Especialidad en Dirección Coral y Orquestal Licenciatura en Música
Experiencia laboral (las tres más recientes)	Director titular. Ensamble Vocal Entrecantos – Bolivia. Director musical. Banda Sinfónica de la Sierra (BSS) – Bolivia. Docente. Colegio San Agustín – Bolivia. Director titular. Orquesta Infante Juvenil del Oriente – Bolivia. Docente. Universidad Evangélica Boliviana (UEB) - Bolivia. Docente. Academia de Música del Oriente – Bolivia. Profesor. Fundación Simón I. Patiño (SIP) - Bolivia.
Líneas de investigación (máximo tres)	Análise musical com ênfase em timbre e textura Descripción (en portugués): Este trabalho de Iniciação Científica busca analisar uma importante obra da produção musical do compositor Anton Webern la producción musical de Bolivia en la contemporaneidad
Cursos dictados como profesor universitario (máximo tres)	Esanmble Vocal entre cantos Música boliviana Género musical barroco

Nombre	Alberto Villarpando Buitrago
Nacionalidad	Boliviana
Contacto Teléfono LinkedIn Twitter	hombrecitosentado@hotmail.com 70351082
Grados académicos (máximo tres)	Licenciatura en composición y música Postgrados en composición
Experiencia laboral (las tres más recientes)	Coordinador de la orquesta sinfónica Profesor de música en la Universidad Católica. Ha escrito decenas de obras musicales, canciones, concertinos, cantatas y una ópera
Líneas de investigación (máximo tres)	Historia de la música en Bolivia
Cursos dictados como profesor universitario (máximo tres)	La música boliviana La historia de la música en Bolivia

Nombre	Rubén Darío Suárez Arana Mercado
Nacionalidad	Boliviana
Contacto Teléfono LinkedIn Twitter	77333722
Grados académicos (máximo tres)	Lic. en música Especialidad en Orquesta
Experiencia laboral (las tres más recientes)	Director Orquesta Urubichá Docente de Urubichá
Líneas de investigación (máximo tres)	La música Boliviana
Cursos dictados como profesor universitario (máximo tres)	Coro y orquesta La música como herramienta de transformación social El barroco de la Selva

Nombre	Piort Nawrot
Nacionalidad	Polonia
Contacto Teléfono LinkedIn Twitter	piortnb@hotmail.com 76714196
Grados académicos (máximo tres)	Doctorado en música
Experiencia laboral (las tres más recientes)	Sistemáticas presentaciones de música de las misiones y de la catedral
Líneas de investigación (máximo tres)	La música regional
Cursos dictados como profesor universitario (máximo tres)	Música de las misiones de Chiquitos y de Moxos